



Большой детский поэтический конкурс

*Волшебная
скрижаль*
2018

Сборник работ
участников



Сборник работ участников конкурса
«Волшебная скрижаль-2018»

В сборник вошли произведения участников конкурса
«Волшебная скрижаль-2018»

7+

Озорного они цвета,
В речке — сияла вода,
Как и небо высота,
А песок на фреску,

Зима пришла и грустно мне,
Снежинки шепчутся во сне,
Качает ветки ветерок
И говорит «Снежок, снежок!»

И не слышно солнышко плывёт
Ветер с веток их, шумя, срывает
И на землю золотом несёт.

Неблизкий, тихий, но привычный
— Ты — сон, я — сон.
— Проснись, уймись,
Живи на полную катушку.

Три этажа среди старых тополей
И цветники у асфальтового порога.
Ты — дни второй для нас, твои дети,
Отсюда в жизнь дёгтя или дорожка.

Ты хочешь за счастьем пуститься в дорожку,
Но здесь в кармане твоём не столько монета?
За счастьем идти далеко и не надо,
Тут важно, чтоб близкие были бы рады.

Я вижу город и людей,
Люддей, людей, людей, людей,
И город — это твой город, твой,
Там толпы людей, там воздух свежий.

Зима пришла
Снежинки шепчутся
Качает ветки
И говорит «С

Краски лет
Озорного он

Творческая площадка для детей
«Волшебная скрижаль»

Сум... исавать свою судьбу,
Воз... тся лишь с первых дней,
Ведь ты, моя родина,
Там, там, там, там, там, там,
Я вижу город и людей,
Люддей, людей, людей, людей,
И город — это твой город, твой,
Там толпы людей, там воздух свежий.

Создано при помощи команды творческой площадки для детей
«Волшебная скрижаль»

<http://skrizal.speshu-domoy.ru/>

КАК ВСЕ НАЧИНАЛОСЬ? ДЕТСКИЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ КОНКУРС «ВОЛШЕБНАЯ СКРИЖАЛЬ»

Многие спрашивают: почему скрижаль?

Скрижали — каменные или глиняные таблички, на которых оставляли послания для новых поколений.

*«На таинственных скрижалях
Повесть сердца ты читал,
В радостях его, в печалях
Вдохновений ты искал».*

(П.А.Вяземский)

Придумывая название проекту я подумала, что он может стать посланием юных поэтов, поможет передать их мысли и чувства и рассказать о них следующим поколениям.

ВСЕ НАЧАЛОСЬ С ПОЭТИЧЕСКОГО КОНКУРСА.

В 2013 году прошел первый поэтический конкурс «Волшебная скрижаль». Как говорится один в поле не воин. Идею конкурса поддержали мои добрые знакомые – поэты и прозаики, барды, блогеры.

С каждым годом конкурс знакомится с интересными людьми и проектами. 2016 год принес новое знакомство. Это Издательский дом «Серебро слов» и его руководитель Денис Минаев. У нас появилась возможность публиковать конкурсные работы победителей в альманахах рядом с современными авторами. Сетевые творческие площадки «Созвучие», «Внешкольник», «Твой день» размещают анонсы нашего конкурса и работы ребят победителей на своих страницах. Познакомиться со всеми нашими информационными спонсорами можно здесь: <http://skrizal.speshu-domoy.ru/sponsory>

В 2017 году для конкурса появилась отдельная площадка: <http://skrizal.speshu-domoy.ru>

Площадка организована так, что конкурсанты видят все его этапы – от приема работ до голосования и вручения призов. Конкурсанты и их родители своевременно получают новости конкурса, и всегда могу задать любой интересующий их вопрос. Посетители площадки могут поддерживать конкурсантов и вести

диалог в комментариях под размещенными работами. По итогам конкурса ежегодно выходит электронный сборник с работами участников конкурса. Ребята могут скачать его в любое время.

А как же без жюри? Александр Февральский, Светлана Донченко, Александр Мищенко, Александр Ралот, Николай Дик, Татьяна Половинкина, Дарёна Хейл, Наталья Барткова, Наталья Бедная, Татьяна Шкодина, Татьяна Половинкина участвовали в составе жюри в разные сезоны конкурса. Выражаю им огромную признательность за их терпение и нелегкий труд. Ведь судить произведения сложно. Особенно произведения детей. Члены жюри помогают с призами для конкурсантов. Ребята очень рады получать в подарок книги талантливых современных авторов. С 2017 года мы организовали дополнительно юношеское жюри. Ребята, победители предыдущего сезона, могут принять участие в составе жюри в текущем сезоне. Познакомиться со всеми членами жюри сезона 2018 можно здесь: <http://skrizal.speshu-domoy.ru/zhyuri-konkursa> У конкурсантов есть возможность получить у членов жюри консультацию, рецензию по их творчеству и рекомендацию.

Наш конкурс, пока еще молодой, но с каждым годом набирает обороты. С каждым годом появляются юные звездочки, с которыми мы продолжаем общаться и поддерживать их.

С РЕАЛИЗАЦИЕЙ ИДЕИ ДЕТСКОГО ЖУРНАЛА КОНКУРС ПЕРЕРОС В ПРОЕКТ

Идея журнала появилась в июле 2017 года. Мы, с удивительно талантливым иллюстратором Татьяной Коль решили попробовать. Сначала планировался литературный детский журнал. Общаясь с ребятами, нашими конкурсантами, и их родителями мы поняли, что дети развиваются в разных творческих направлениях. После долгих обсуждений, проб и ошибок мы с Татьяной решили сделать журнал на более широкую аудиторию. Так появилась основная концепция журнала:

«ЖУРНАЛ ДЛЯ ТВОРЧЕСКИХ ДЕТЕЙ».

Журнал принес нам много новых знакомств. Мы познакомились с юнкорами творческого объединения «Школа

молодого журналиста», и их руководителем, заместителем главного редактора газеты «Вышневолоцкая правда» Верой Зингеевой, юными воспитанниками творческого объединения «Акварелька» и их руководителем Тамарой Алескеровой.

Наши конкурсанты ведут отдельные рубрики в журнале. В каждом номере Екатерина Омельницкая в рубрике «Книжный сундучок» завораживающе рассказывает о прочитанных книгах. Мария Корнеева в рубрике «Знакомство со...» берет интервью у ребят и открывает для читателей новую звездочку. А в рубрике «ПослеСловицы» Мария рассказывает, как из слов пословицы крылатыми становятся. А рубрика «Размышлизмы» рассказывает читателям журнала о восприятии мира детьми.

Взрослые авторы постоянно ведут познавательные рубрики для детей: загадки, школы поэзии и иллюстрации, литературные курсы.

В журнале мы публикуем стихи и прозу юных авторов. Стихи современных поэтов и классиков.

Журнал дает возможность подрастающему поколению проявить себя в журналистике, прозе, поэзии, иллюстрировании, в любых творческих начинаниях. Мы предоставляем юным талантам полную свободу в выражении себя. Ребята сами предлагают новые рубрики, новые темы для статей, вносят предложения по улучшению журнала. Мы прислушиваемся к ним, направляем и организовываем их.

*Создатель проекта «Волшебная скрижаль»
Поэт, член МОО СП России, Гегер Наталья*

Потешкина Полина, 10 лет.

«Да здравствует весна»

Я люблю весну,
Звонкую мою!
Вот звенит ручей
И вокруг капель.
Снег не быстро тает,
Весна ведь не спешит.
Но песенка весёлая
Уже её звучит.
Солнце улыбается,
Танцуют облака.
Подснежник появляется.
Да здравствует весна!

Денисенко Наталия, 8 лет.

«Весна»

Синички запели,
Кот замурлыкал,
Журавли прилетели,
Сияет улыбка!
Синее небо,
Солнце над нами,
Песнь моя где-то
под облаками.
Я стою и грущу,
Я игратья хочу!
Ах, вы, мои пятки,
Бежим играть в прятки!!!

Казанцева Леся, 13 лет.

«Золотое перо»

За перо золотое берётся рука,
И золота тёмного, льётся река.
Как будто утёсы судьбою покаты,
Как будто туманы землёю багряны,
Как будто ветра хрусталями прозрачны,
Как будто деревьев стволы-великаны
Держа небеса на плечах в вышине...

И весь этот остров—в глазах, в тишине,
И всё это песней шутилой такой,
Польётся рекой за твоею рукой.

Юрасова Анастасия, 11 лет.

«Весна»

Зимушка-Зима уходит!
К нам идет, спешит Весна!
С Солнцем, ветром хороводит,
Всем сегодня не до сна!
Ручейки помчались вдаль —
Уходи быстрее февраль!
С крыш закапала капель —
Марту открывайте дверь!

Пронюшкин Алексей, 11 лет.

«Весна идет»

Последний марафон морозов февраля...
Еще чуть-чуть и март ворвется в двери!
Знакомым запахом мимоза к нам войдет в дома,
И друг – скворец обрадует задорной трелью!
К нам март спешит, снега все превратив в ручьи!
И яркий Солнца луч природу согревает...
Предвестники весны летят – ГРАЧИ!
Весна идет!
Дыханием своим она природу пробуждает!

Яковлев Александр, 17 лет.

«Я»

Пока моё тело не стало быть пеплом,
Пока я могу свою мысль доносить,
Пока я глаголю, я мыслю — поэт я,
Поэтому буду творить и творить.
И пусть мне не щедро, но сыплют проблемы —
Не дамся так просто, с земли не уйду
Меня не прогонит чума, иль холера,
Я буду, я верю, я зло угнету.
Я именно здесь, на поверхности, время

Пора, что есть сил мне отдать всё что есть.
Готов я, а вы ли и вправду без меры
Доносите мне ту прекрасную лесть.
А скоро конец, не несёт он печали,
Запомнил начало, невольно убит,
Я помню, как глухо рояли звучали,
Неужто забыл ты, как сердце стучит?
А скоро конец и отнюдь не начало,
Забылся конец, всех вчерашних обид,
Запомнил, как звонко те скрипки звучали,
А ты ли запомнил, как сердце кричит?

Козлова Алиса, 15 лет.

«Тише, послушай»

Тише, послушай дыхание ночи:
Где-то смеётся вдали пешеход
Гулко бредёт он по узкой обочине,
Переплывая все трещины вброд.
Листья просохнуть ещё не успели
Тучи зависли над зависли над парком густым
Тише, смотри соловьиные трели
Воздух тревожат напевом своим.
Облик луны, сотворив мироздание
Мягко и тихо глядит из-под туч
И согревающий душу, фонарный
Где-то вдали мне мерещится луч
Все так спокойно, так мягко и сыро
Влаги ночной полон зов темноты
Все, остаюсь я сидеть, опостылело...
Ветер колышет в усадьбе кусты...

Белясов Архип, 15 лет.

«Люби неистовых надежд»

Люби неистовых надежд,
Я жаждал до тебя так долго,

Но блеск нефрита от твоих одежд,
Во мне любовь к тебе родил.
И томно, тлел я на твоём огне.
Из угля в пепел превращаясь,
В пустыне с ветром развиваясь,
Я нес любовь свою к тебе.
Пусть платой тело мне служило,
Ведь без потерь любви не сложишь,
Я говорил себе: «Ты сможешь!»,
Но взгляд твой был не для меня.
И ты мне тихо отказала,
Глаза пониже опустив.
И словно сердце перестало,
Стучать в груди моей, я стих.
И вот уже с тобой мое признание,
И я не сколочко не злюсь отказу твоему.
Погиб любви во благо я.
Но как сложно делать расставанье,
С любовью юности своей,
Не пережив тех беззаботных дней.

Дроздова Полина, 17 лет.

«Молодость»

Мы скворечники смастерим
И опробуем лёд ботинками
Вот история — наш зачин,
Замотаем порезы мы бинтиком.
Перевяжем и скрепим бантиком,
Побежим босиком по скошенной.
У апреля своя романтика:
Свежесть давит под всеми поршнями.
В косы ловко вплетем подснежники,
В джинсах первые дырки вспарываем.
Для зимы бунтари, мятежники.
Весна — гость званный с дальних далей.
Имена на стволах мы вырежем
И в глазах будем чуть красивее
Пусть сердца сохранят, выдержат —
Строчку лет молодых: «здесь были...»

Мамаева Елизавета, 17 лет.

«Смысл жизни»

Где найти смысл жизни?
На заборе он не написан.
В бетонном лабиринте пыли
Под окурками спиленных сосен.
Или может на свалке реки?
Но его там совсем не найти.
Под остатками потерянных дней
В Чернобыле у чёрных камней.
А может, заблудился во сне?
Среди блёклых потухших иллюзий.
А может ответ просто в душе
И порыться немного нужно?
На пропечатанных книжных страницах
За сердцем бушует огонь.
Встречаясь с новым закатом, рассветом,
Найду смысл жизни в ветре ночном.
Утро росой промокшее,
Горный запутанный лаз.
И мы с тобою мешаемся
В жизни горящих глаз.

Бутюкова Мария, 11 лет.

«Кошкина весна»

Вот и наступил апрель.
На дворе звенит капель.
Кошки стали просыпаться...
Кошки стали разминаться...
Они делают зарядку:
Чешут спинку, тянут лапки,
Головой мотают,
Хвостик свой качают,
А потом пойдут гулять,
Будут солнышко встречать!

Семикина Агата, 7 лет.

«Летят снаряды»

Летят снаряды, гудят моторы!
Солдат бесстрашно на страже стоит!
Поднимается пламя в небесные своды,
Наш герой на фашистов летит!
Рассекают пропеллеры воздух,
В небе искры смерти летят,
Не боясь ни бомб, ни пуль;
«Вперед!» — солдаты кричат.
Танк свирепо рычит,
Катюша дышит огнем,
За родную землю сражаясь —
Мы только победу ждем!

Бушмелева Анна, 14 лет.

«Псевдолюди»

Неужели и дальше всё так будет
В этом мире несправедливо-жестоком?
По псевдоулицам гуляют псевдолюди,
На мир взирая своим надменным оком.
И каждый день, то воскрешают, то калечат,
То убивают, то возрождают вновь.
И в кабинетах плесневея каждый вечер,
Думают, что покупается любовь.
И лишь дома обнажаются те лица,
Полные невежества и власти,
А за маской человечества — бесчинство.
Людей швыряют, как карточные масти.
Не признавая раскаяния, грешности,
Они законно грабят каждый день.
И ежедневно, просто, чтоб потешиться,
Уязвляют маленьких детей.
Предают друзей, родных и близких,
А песни о любви, добре поют,
Но искажаются в усмешках злобных лица,
Когда кричат: "Пшёл вон, собака! Здесь не подают!»

Ромащенко Денис, 9 лет.

«Облака»

Небо набито ватой.
Ватой белого цвета.
Может быть сладковатой,
А может быть вкуса лета.
Вот бы на этой вате
Попрыгать и поскакать.
Только совсем некстати
Я не умею летать.
Мне бы крылья пошире.
На облако я бы взлетел
И сделал бы в этом мире
Множество добрых дел.

Твердохлеб Иван, 15 лет.

«Я вижу осень»

Я вижу осень в желтых пятнах на ковре ,
Оставленных небрежною рукою.
Свой чай, в противовес густой хандре,
Здесь кто-то вылил беглой полосой.
Я вижу осень в пустоте лица,
Задумчивого и едва живого.
Оно глядит вперед ,на бледный стан рубца,
Что так не терпит воздуха ночного.
Я вижу осень в хмурых небесах,
Они лишь притворяются большими,
Но я смогу их уместить в глазах ,
И станут навсегда они моими...
А эта осень смотрит на меня.
Я мерзну, но стою под градом листьев.
В толстовке серой, в брюках без ремня,
Уж не ругаю ветер ненавистный...
Глядит мне осень в душу и в глаза.
Ей все мои печали словно чужды.
И для того сейчас шумит гроза,
Чтоб чувствовать себя кому-то нужным...

Сучкова Юлия, 18 лет.

«Дом на Кожевенной»

(по мотивам пьесы М. Горького «На дне»)

Хоть и прошло уж лет немало, дома Бугрова до сих пор живут.

В них обитателей уж нет, но в том то вся и суть.

Проникнешься историей, коль попадешь ты в них,

Вокруг возникнут лица, хоть нет их всех в живых.

Представишь, сплошь и рядом, локтем к локтю сидят,

Глаза их мрачноваты с презрением глядят.

Им места не хватает, лежанки все не в ряд.

Иные постояльцы и на полу лежат.

А у кого пятак есть в другом сидят углу,

И долго думу думают извечную свою.

Оборваны и босы, в лохмотьях и лаптях,

Идут сюда бродяги с пожитками в руках.

С сумой на перевязи- в ней все лежит добро,

В тулупе из овчины, им, верно, все равно.

И молодой, и старый- здесь всем приют дают,

А некоторых пускают, и денег не берут.

Так почему судьбина ведет их всех сюда?

Сбегают ли из дома? Иль прочая беда?

И мужики, и бабы из года в год живут

В домах тех на Кожевенной, нашли себе приют...

У всех своя история: вот прототип Клеща,

Он парень нервный, злобный, все рубит сгоряча.

А вот и Васька Пепел, силен и резок, он.

Мы знаем, что в Настасью был Васька тот влюблен.

А вот Актер-ночлежник, загубленный вином,

Мечтает излечиться и «покидает» дом.

Лука- спаситель общества? Иль погубитель?

Что ж, спасает словом всякого, хоть некоторым не гош.

И споры, разговоры, ведут день ото дня.

О человеке, обществе, все спорят сгоряча.

Ведь «Дно» то, тоже общество: смиренных, нищих,
злых,

И нравственно убогих- найдешь здесь и таких.

Вот так великий Горький проблему показал,

Но как бороться с этим он нам не рассказал.

Прошло уж лет немало и это не секрет
Что те дома, и люди по сей день все же есть!

Бердыева Алина, 8 лет.

«Будущее – это я»

Я маленькая девочка.
Конечно, спору нети.
В косе – красива ленточка....
Сейчас мне мало лет.
Но время, точно ходики:
Бежит себе вперед.
Пройдут мгновенно годики
И возраст мой придет.
Когда приду на выборы.
Стране я помогу:
Дорогу ее выберу,
А, значит, и свою.
Но, это через десять лет.
Сейчас же присмотрюсь,
Чтоб не было в России бед,
На выборы явлюсь.
Сейчас еще я крошечка,
Но будущее – я.
Страна моя хорошая,
Со мной судьба твоя!

Музафарова Эвелина, 13 лет.

«Всё с тобой»

Сколько б не было печали,
Сколько не было бы зла,
Не страдай, душа земная!
Ты живи! И будь горда.
Все мы люди ведь не вечны,
Все уйдем в тот мир иной,
Кто-то раньше, кто-то позже,
Все останется с тобой.

Владими́рова Стефа́ния, 9 лет.

«Здоровье планеты в моих руках»

Если б мог создать я мир
Я создал планету,
Но планету не простую,
А большую, круглую.
И назвал бы я ее
Планета Матушка Земля.
Со всей заботою своей
Берег бы бережно ее,
Своими ручками обнял
И чистотою нарекал,
А потом себе сказал
В моих руках – здоровье всей планеты!
А если каждый скажет так
То мир наш расцветет!
И станет чище и крепчей
Здоровье всех людей.
Не будет место хламу,
Не будет место сраму,
Если каждый, как и я,
Своей заботою со всей
Берег бы бережно планету Матушку Земля!
А самое смешное, что губит всех людей
Простая лень, простая лень,
Когда все просто и легко
Ценить, беречь все надо то,
Что рядышком с тобою
И если это будет делать каждый,
То чистотою нарекем
Планету Землю Матушку Родную!

Краснослободцева Анастасия, 9 лет.

«Моя страна-моя Россия»

Моря, леса, поля и горы....
Ах, много как у нас красот!
Везде широкие просторы,
Душа ликует и поет!

И в ней, в моей стране огромной
Живётся просто и легко
Здесь детворе неугомонной
Раскинув руки широко.....
Пусть летом ярким день встречаем,
Пусть осень скоро в ставни бьет,
Россия наша, мы же знаем
И аист наш гнездо здесь вьет.
Моя страна – моя Россия!
Люблю я запах этих мест.
Моя страна, ты так красива
Березками своих невест.

Игнатович Екатерина, 18 лет.

«Мир, я слышу тебя»

Когда с улыбкой я шагаю
Среди весенней красоты,
Я радуюсь, я слышу, знаю,
Сейчас привет мне шлѐшь, мир, ты.
В час, когда солнце золотится
Короной в синих небесах,
Вдруг голос мира воплотится
В игривых птичьих голосах.
То тихий, робкий, то звенящий,
Мне голос мира говорит,
В ночи иль средь безмолвной чащи,
Во снах видением горит...
Я слышу мир. Вот только это
Мне причиняет боль порой,
Когда кричит о том, что где-то
Течёт людская кровь рекой.
Кричит о том, что гибнут дети,
Что землю рвут потоки пуль.
И плачет мир. И слѐзы эти
Способны вызвать в нас слезу?
Рыданьем вдов, мольбой сиротки
Нам мира голос говорит.
Призыв отчаянный, короткий,
Стрелой калѐною летит.

Но вдруг, пронзивши злое сердце
И равнодушное, — замолк.
Нет смысла биться в эти дверцы!
Добрей имеет сердце волк.
Я слышу мир. И это счастье,
Ведь сердце чувствует, не спит,
И вопреки судьбы ненастьям
Со мною мир наш говорит.
Он говорит — и я внимаю,
Он добрый, хоть и строг порой,
В его словах я жизнь читаю,
Мой мир, я слышу голос твой!

Гриива, 18 лет.

«Байкал»

Живи Байкал, живи отец Сибири!
Ты знай, тебя мы не забыли !
И на слуху ты уж в огромном мире,
Остыло чьё-то сердце, но наше не остыло!
Вокруг тебя бушуют злые вихри,
Но не сломить им твой железный дух !
Давно уж все ветра в округе стихли
И не пускают о Байкале подлый слух.
Эх, сколько же веков ты повидал?
В тебе купались Сталин, Пугачёв, Батый,
Воды испив, каждый сильнее стал,
Стал так могуч, как-будто богатырь!
Эх, сколько силы в этой тихой глади!
А сколько красоты на дне твоём,
Из разных стран все едут, чего ради ?
Всё для того, чтобы с тобой побыть вдвоём!
Люблю Байкал , живёт он в моём сердце ,
И там останется он навсегда,
И ведь не зря, твоей природы песня
Из головы уже не выйдет никогда!

Ольховская Оксана, 18 лет.

«Мечта»

Давай с тобою поиграем
Без фальши, обмана и лжи.
Все маски мы убираем,
Чтоб чувствовать отклик души.
Зачем нам ненужные фразы,
Пустых разговоров молва?
Иди и беги ты сквозь грезы
Волшебной дорогой добра.
Исполни свое назначенье
С великим желаньем души.
Скорее, быстрее, сильнее
Вдохни ты кусочек мечты!
Фортуна к тебе постучится,
Напомнив мелодию сна.
Она не могла ошибиться,
Смотрев тебе прямо в глаза.

Ушаков Глеб , 11 лет.

«Посвящаю гимну Кузбасса»

Звучит « мелодия Кузбасса»
Во славу Родины моей!
И мы стоим стеной, всем классом!
И слышу я сердца людей,
У них натруженные руки,
Что согревают нас теплом.
Отбойника слышны мне звуки,
Добычи стук в забое том,
Где камень солнечный, лучистый,
Богатство края и страны,
Осветит жизни путь тернистый!
Ведь мы для счастья рождены!
Клянемся, что пойдем по жизни,
Добром прокладывая путь!
Во славу Родине — Отчизне
Свети наш край и счастлив будь!

Колмагорова Ксения, 17 лет.

«О бытии, как метафорично связанном с мостом явлении»

перламутром вечерних и сложных слов
льется хаос из уст в уста,
вяжется параллельно один миллион узлов
на побережье подвесного моста.
качается мост, как нить мироздания,
и жизнь сплетена из крепких жгутов.
есть человек, есть созиданье,
где середина мира штормов?
штормятся мосты под гнетом вуалей
обшарпанных временем промозглых ветров,
слагают дощечки на почве реалий
и слоги простых, но глубоких стихов.
константа, качайся, бушуй и вовек!
береги человеческий берег и рост!
судьба завершит этот бессмысленный бег,
а затем из обломков создаст
новый
мост.

Дворкин Кирилл, 15 лет.

«Дружба»

Мои друзья — моя семья,
Которую я выбрал сам.
Они — опора и любовь моя,
Они — как на душу бальзам.
Они навеки везде со мной,
В печали, в радости и в беде,
Встанут всегда за меня горой,
Поддержат, на пути к мечте.
В них отдушину свою я нашел,
И сердце навек безвозвратно дарю
Тем людям, с которыми хорошо,
Людям, которых ценю и люблю!
Твоя дружба- такое счастье!
Ты сама же знаешь, наверно.

Бывают у нас разногласья,
И все же я рад. Рад безмерно.
Я только тебе доверяю,
Всегда тебе все говорю.
Надеюсь, не потеряю,
Ведь очень тебя я люблю.
Ты никогда не обманешь.
И никогда не предашь.
Горой за меня всегда встанешь,
Последнее мне ты отдашь.
Твоя дружба- такое счастье,
Я это тебе докажу.
Ты и в солнце со мной, и в ненастье,
Я так рад, что с тобою дружу.

Бабына Кристина, 17 лет.

«Давай поговорим»

Давай поговорим.
О чём наш разговор?
О том, на сколько сложно нам с тобой,
Признаться.
О чём ты думаешь сейчас,
Я не могу понять, но в тот же час,
И не могу сдержать себя,
Когда касаешься меня.
Люблю я слушать тишину,
Смотреть на полную луну.
И как звезда одна в ночи,
Глядит за дозою мечты.
А ты уж точно не такой.
Идёшь совсем другой ты стороной.
Гулянки, песни до утра,
Друзья твои, с всего двора.
Такие разные порой,
Всегда идут другой тропой.
Но что же связывает нас?
А может это просто мой мираж?
Неужто все твои слова,
Любили только лишь меня.

Проснувшись утром после сна,
Пришёл увидеть ты меня.
Всё те же волосы, глаза,
Улыбка вот уже не та.
Расспросишь, как дела мои,
Что снилось странного в ночи.
Я с неохотой пробурчу,
Тебя оставив вновь уйду.
Ты ходишь так уже давно,
А я люблю уж не того.
Ты спросишь: как, зачем, за что?
А я отвечу: для того,
Что рядом был не ты тогда,
Когда любила я тебя.
И в этом вывод лишь один:
Признать свою любовь не бойтесь,
Уж если дорог человек,
Тогда люби его вовек.

Афанасьева Вероника , 14 лет.

«Родная природа»

Бьётся ключ неподалёку, около реки,
И колышет нежный ветер в злате колоски.
Смотришь вдаль, видны просторы,
Там зелёные леса,
Напевает песню скоро,
Соловей, журчит река.
Там берёзовые рощи,
И сосны, бодрящие леса,
И кусты крапивы очень тощи,
И рябины смотрят в небеса.
Вдоль тропинки растянулась скатерть,
Вон клубники сладкие кусты,
А за лесом озеро Крутое,
И над ним растянуты мосты.
Вдалеке виднеется избушка
И кругом пушистые стога.
Ходят кони гривую махая,
И везде зелёная трава.

Тюрикова Ольга, 12 лет.

«Способен вдохновлять»

Красива природа и в лунном сиянии,
И в солнечном свете прекрасна она,
Однако природа души человека
Гораздо важнее чем та, что богом создана.
Ведь все мы люди
И жить среди людей нам суждено
И мудрый не осудит,
Если понять тебе другого не дано.
Вы с разных берегов,
Других планет, другого века,
Пустынная зима на улице его,
Когда тебе и солнце улыбнулось в лето.
Ты можешь отрицать, но что поделать?
Он не такой. Тату и пирсинг глаз тебе мозолят
Душа творца, глаза бандита,
Наивность несмышлёного мальчика...
Но больше уж поверь не встретишь человека,
Такого как и ты, другого по натуре...
Пацана —
Что вдохновлять способен...

Светлакова Ксения, 14 лет.

«Мы мало знаем о войне»

Жестокий свист от пули режет слух,
Здесь фронт и здесь идёт война, мой друг.
Но много ль знаешь ты о том,
Как наши деды под огнём,
Рискуя жизнями своими, боролись за родимый дом?
Когда они в пыли дорожной, изнемогая от жары,
Когда они в снегу тревожном врага пытались найти!
Но ведь война не только фронт,
Война ещё в тылу живёт.
Там женщины и старики
Боролись с голодом и болью,
«Всё для фронта, всё для войны!» —

Эти слова на сердце кровью
Отныне вечно выжжены.
Мой друг, нам повезло, не рождены детьми войны,
Не знаем боли и страдания,
Мы мало знаем о войне и в этом наш порок незнания.

Кувшинов Роман, 9 лет.

«Очень страшная птица Драма»

Летала, летала,
Порхала, порхала
Очень страшная птица.
Была похожа на динозавра,
Перья были, как спицы.
Летала несколько
Тысяч веков,
Потом долеталась
Она до того,
Что вымерла вместе со всеми!

Погодина Лиана, 8 лет.

«Зоопарк»

В зоопарке я была,
Впечатлил же он меня!
Повидала птиц там разных,
От больших до малых.
Бегемот, верблюды, олень...
Поглядеть на всех не лень.
И медведь огромный был
Взад, вперед он все ходил.
Я еще туда пойду
И на тигра погляжу!

Вертьянова Ирина, 9 лет.

«Моему дедушке»

Москва-Самара... Вновь аэропорт...
Тебя, Москва, я снова покидаю.
И льет все тот же бесконечный дождь, —
Всегда он здесь меня сопровождает...

И хорошо! И пусть он льет и льет, —
Ведь в дождь мы слез не видим и не замечаем,
Внутри меня все рвется, все кричит,
А сердце бешено так бьется и стучит, —
Как будто и оно меня не понимает!
Как можно прилететь на день,
Чтобы обнять, увидеть, и...опять расстаться?!
И ждать опять такой же встречи год!!-
Мой дед и я привыкли так встречаться...
Я улечу- он будет снова ждать
В коляске у окна неспешно дни считать...
Я повзрослею на год- прилечу опять
Чтоб только эту нить нам не порвать!

Масина Валерия, 12 лет.

«Большое счастье»

Вот так радость!
Вот так счастье
Завладело всей семьёй!
В нашем доме появился
Человечек небольшой.
И вокруг всё завертелось,
Закрутилось колесом:
Кто пелёнку и клеёнку,
Распашонку и шапчонку,
Кто бутылочку и памперс —
Все хотят ей угодить,
И заботы разделить.
Человечка не видать,
А командует над всеми.
Даже если спит она,
Всё равно у всех дела.
А наградой для всех
И великим счастьем есть —
Видеть, как она во сне
Улыбается для всех!

Коренная Юлия, 16 лет.

«А помнишь?»

Закрыв глаза, представлю осень.
Ухмылка на бледнеющем лице.
Твой робкий взгляд я посекундно помню;
Не знаю ничего о боге и творце ;
Я помню тот ареющий закат,
И ту невзрачную и детскую веселость.
Жизнь наша от французского cascade,
Мгновенно может превратиться в повесть.
А помнишь те незабываемые дни?
Когда сидели рядом в горесть?
А помнишь с плачем извини?
И тех ступеней лопасть?
Те грустные и близкие объятья,
А те подарки, те цветы?
Тот взгляд, нам заменяющий касанья.
И фраза нет, не уходи.
Теперь так далеко и также близко
И в солнечное утро и дожди
Я просыпаюсь со словами на устах
Мне дорога та жизнь с тобою, но гордость мне дороже,
извини.

Кораблева Кристина, 14 лет.

«Маски»

Мы часто говорим: «Люблю»,
Не зная любим ли на самом деле.
Играем с чувствами,
Как на аккордах струн,
И прячем истину за тоннами сомнений.
Мы надеваем маски и скрываем боль,
Терзающую душу, рвущую её на части.
Под скромностью мы гнев скрываем свой,
И под улыбками мы слёзы прячем.
И мир наш словно драмкружок,
В котором всё не так-то просто.
И человек, как потрясающий игрок
Пытается сыграть игру достойно.

Урода Яна, 17 лет.

«Жизнь-кино»

Нет, всё же вы неправы...
Мир не театр, а чёрно-белое кино.
Без пауз, перерывов, без антрактов,
Мы не актёры здесь, а лишь – никто.
Мы зрители безмолвны и беспечны.
Нам на сценарий наплевать.
Сейчас важны не ценности, что вечны,
А только лживых записей тетрадь.
Кино без красок убивает время,
А мы подвластны собственным страстям.
И только истинный ребёнок Пелагея,
Способен видеть красок океан.
К чему стремиться в мире безнадёжном,
Который строим сами мы?
А ведь, возможно, дальше где-то,
Ещё сбываются заветные мечты.
Возможно, кто-то верит в чудо.
А у кого-то горечью душа полна.
Тогда зачем же амплитуда
Добра и Зла сейчас нужна?
«Ничто не вечно» — тоже ложь.
Кино бессмертно, знайте это.
Возможно, зритель, ты поймёшь,
Значимость этого завета.

Ермилова Анастасия, 15 лет.

«Принцесса»

Шелковый путь твоей нежной сорочки.
Соня. Ты любишь так сладко поспать.
Милая леди. Прекрасная крошка.
Ты не забудь, тебе рано вставать.
Ты же принцесса. Ох, Бедная дева.
Сколько же возложили надежд!
Завтра ты будешь плакать от горя.
Ах, нет ни любви, и нет ни утех.
Папа же твой, удостоенный чести,
Лучшего звания — короля,

Всех женихов, красивейших на свете.
Всех он собрал для одной лишь тебя.
Ты выбирай... Тут действительно горе.
Правда, красивы они и нежны,
Есть у них замки, и есть у них деньги
Только, наверно, они не верны.
А их сердца под большими слоями
Всех этих масок, и всей этой лжи.
Как же ей грустно и как же ей больно
Думать об этой несчастной любви.
Рыцари те, что у замка все ночи,
Даже не знают, как хочется ей
Выйти за мужа с огромнейшим сердцем,
Жить с ним в любви, а не в денег горе.
Но не судьба... Родилась ты принцессой,
Все за тебя решает король.
Ты потерпи, прекрасная леди.
В следующей жизни ты будешь со мной.

Супрун Елена, 13 лет.

«Взлететь и разбиться»

Взлететь и разбиться, рискнуть, измениться,
Уйти, не вернуться, собой не проснуться.
Увидеть, запомнить, зачем – то поспорить,
Что есть проиграть, а потом всё восполнить.
До крови сражаться, но всё ж удержатся,
К чему — то ругаться, потом обниматься.
Всё знать, но сглушить, потерять всё, что можно,
Но вновь без остатка вернуть всё возможно.
Рыдать по ночам, лишь подушку испортив,
Терять, забывать, извиняться за что – то.
К чему – то прощать, а за что не понятно,
Мотаться, искать, а искать что, не ясно.
К чему – то скитаться, затем возвращаться,
Краснеть и ругаться и вновь извиняться.
Бросать, уходить, расставаться, встречаться,
Вставать, засыпать, что – то мыслить, влюбляться.
Шутить и смеяться, писать, вдохновляться,
Читать, узнавать и всё время бояться.

При этом мечтать, исполнять, изменяться,
Но всё же собою всегда оставаться.

Кулешова Вероника, 17 лет.

«Россия-Родина моя»

Послышался шаг вдали строевой.
«За нами победа» — кричат солдаты.
У русских ребят закал боевой
И сильный характер, и нрав — то, что надо.
Запасы иссякли и сил больше нет...
Но русские никогда не сдаются.
Не выйдет России сломать хребет,
Скорее земля и небо сомкнутся.
А сколько врагов покорить нас пыталось?
И мало что у них получилось.
Потому что солдаты не испугались
И все неприятели нам поклонились.
Запомни, мой друг, что никогда-никогда
Россию не сломит никто
И будут стоять наши люди всегда,
Хоть пять дней, хоть сорок, хоть сто.

Мирошникова Дарья, 16 лет.

«Книжный мир»

Не спать ночами, погружаясь в книжный мир,
Найти пристанище в страницах среди строчек,
И в персонажах видеть чудный ориентир,
Влюбиться в книгу, не желая видеть точек...
Творить в фантазиях запутанный сюжет,
Блуждать с любовью среди книжных лабиринтов,
Зимой суметь собрать подснежников букет,
Проникнуть в ларчик всех душевных странных
ритмов...
Найти решения загадок для сердец,
Что отразились среди блистательных поступков,
Построить в мыслях замечательный дворец,
Мечту исполнить, что казалась очень хрупкой...

Закрывать с любовью очень нежный переплет,
Прожив историю до всех конечных станций,
К страницам этим мое чувство не уснет,
Хотя придется нам на время и расстаться...

Мещерякова Полина, 10 лет.

«Аквариумная азбука»

А — аквариум стоит, стайка рыбок в нём сидит
Ты со всеми подружись, с ними азбуке учись!

Б — скажу такой секрет, Барбус скушал ваш обед...
Вы ему не мстите- лучше покормите!

Д - дискус — новый моды писк. Рыба вам напомнит
диск

Но, грудные плавники, почему-то коротки...

Е — в аквариуме ель... Это что за канитель?!

А-а-а, здесь водоросли растут, Гигрофила их зовут.

Ё — морской огромный ёж, спрятался — ты не
найдёшь!

Вот такой хитрец-игрок, превратился ёж в клубок!

З — звездам кто ведёт подсчёт? Чудо — рыбка
звездочёт!

И в аквариуме есть, звёзд морских на дне — не счесть!

Й— Йод хранит в себе рыбёшка — последи за ней
немножко,

Рыба — просто гигантелус! А зовут-йодотрофеус!

Л — плавнички как ниточки, как смычки от скрипочки!

Эта чудная красавица Лялиусом называется!

М — меченосец — очень смелый, шустрый, ловкий и
умелый!

Не страшна ему орлица!..Только Мурку он боится!

Р — нет в аквариуме горя, радуга над этим «морем».

А-а-а, это Радужница плавает и рыбок всех нам
радует!!!

С — скалярия чудесна, грациозна и прелестна,
Но эта красавица сильно уж кусается!

У — улиточка морская, рожки тихо выпускает...

— Я бодать не собираюсь, просто с вами поиграюсь!

Ч — Эту рыбку ты не трожь!!! Её имя – Черный нож.
Если не следить за ней, съест он всех твоих друзей.

Ш— рыбка Шубинкин из сказки! Весь он прямо в брызгах краски!
Золотая рыбка он, яркий, как хамелеон!!!
Щ — Щиповка приплыла. Много где она была.
Но аквариум – тот дом, где знакомо все кругом!!!
Ъ — как камень – твердый, что на дне лежит оттертом...
Его губкой долго мыли, чтобы рыбки полюбили.
Ь — как мох морской, очень мягонький такой,
Он пушной и меховой... Заведи себе такой.
Э — Эктроплюс пятнистый, в аквариуме – министр!!
Всё он знает, как решить, рыбкам корму чтоб добыть.
Ю — юмидохромус Юля. Ах, тебя хвалю я!
Ты ни с кем ссор не водила, и подкормку заслужила!
Я — в аквариуме тина...Недовольная Янтина:
Зачем аквариум нам мыть?! В тине можем мы пожить.

Чеботарь Аурика, 17 лет.

«Театр»

Божественный запах большого искусства
При входе в тот мир мы ощущаем.
Как же прекрасно и как же искусно
Всё то, что театром мы называем
Всплеск бурных оваций ,свечение от рампы более ,
Буря эмоций исходит от всех.
Множество зрителей усаженных в ряд,
Пришедших отнюдь не ради потех.
Театр нам нужен — без него не прожить,
Для нашего мира — он как вода!
Искусство, культура должны воцарить ,
А деградировать мы сможем всегда.
Одна только пьеса и даже не боле,
А сколько проблем в ней сокрыто?!
Все злободневны, знакомы до боли ,
К концу представления всё будет раскрыто!
Одно искусство, одна сцена, но не одни мелодрамы.
Огромное множество видов пьес есть:
Водевиль, буффонады, комедии , драмы —
Их столько, что даже на пальцах не счесть

Театр и жизнь — между ними есть нить
Актёры одни, а ролей у них много.
Выходит театр научить нас жить,
На ошибках со сцены актёра иного.

Таначева Анастасия , 14 лет.

«Но с нотой искренней любви...»

Вот так вот.... Стоя у окна
И рассуждая лишь о вечном,
Молчишь ты, чувства те тая,
Не бросив их в огонь небрежный.
И думать ты уже не в силах,
Лишь сердце встало на пути
На путь опасный и мятежный,
Но с нотой искренней любви.
И чувства те взлетели высоко,
Как будто искра света – ввысь.
И их догнать невмочь тебе,
Хоть сколько ты трудись.
И все напрасным показалось
И та любовь, и та печаль.
И вдруг во сне все оказалось.
Все то, что было жаль.
Но сердце ты спасти сумеешь
И обогнать его, спасти,
Бороться с ним и свято верить,
Что хоть в пути взлетишь и ты.

Гуреева Екатерина, 14 лет.

«Тишина переполнена криком»

Ты молчишь, тишина переполнена криком,
Я напротив, смотрю в бесконечность глаз,
Всякий мой стих посвящен тебе, почитай меня гиком*,
Я молю тебя, не вручай мне отказ.
Я люблю тебя так сильно, ты и представить не
можешь,
Мои мысли отданы тебе без остатка.

Скоро ль мой душевный порыв уничтожишь?
Я навеки твоя неловкость, ты навеки моя нехватка.
А захочешь ли вспомнить все это через пару десятков лет?
Также сесть у тебя на кухне, выпить красного чаю...
Я сорвусь и куплю до Питера последний билет,
Чтобы просто сказать, как скучаю.
И однажды, когда ты прочтешь все мои строчки,
Всякий мой текст запомнишь и выучишь наизусть,
Перечитаешь все стихи, до заключительной точки,
То тогда ты поймешь мою любовь к тебе или же
всю мою грусть...

Любимцева Алена, 12 лет.

«Папе»

Ну здравствуй, папа! Тебе на фронт пишу я.
Как у тебя дела, как ты живешь?
А знаешь, я, бывает, нарисую,
Как гордо ты с винтовкою идешь...
Бывает, что тебя в окно я вижу...
Как будто ты бегом спешишь ко мне...
Я, понимаешь, по тебе очень тоскую,
Ведь это лишь туман в полночной тишине.
Ты не волнуйся, хлеба нам хватает!
Мы за ним ходим с мамою вдвоем.
А скоро ты вернешься, вот увидишь!
Все вместе хорошо мы заживем!
Быть может, выходной тебе позволят?
Ах, как же здорово, если ты вдруг придешь!
И мы с тобою в «Морской бой» сыграем...
И ты меня малышкой назовешь!
Потом расскажешь, как у вас на фронте,
Покажешь знак на гимнастерочке своей...
Уложишь спать, и я засну спокойно,
Под папиной рукой, что нет сильней...
А вот и мама. Сейчас мы за водой уходим.
Нужно успеть, пока не наступила ночь.
Мы от тебя ответа скорого ждать будем.
С любовью. До свидания. Твоя дочь.

Ключко Елена, 14 лет.

«Любить»

Любить не подбирая слов,
Любить, так трепетно и нежно,
Любить как ненасытный волк,
Любить, как буря, смерч, ракета
Любить не ведая всего,
Любить так бесконечно нежно
И полюбив, забыть про все
Любить, вовек, даря лишь нежность
А не любить, зачем скажи?
К чему та жизнь, под маской пенной,
То состояние души,
То существо мутИ зловредной.
К чему та ложь, ответь прошу?
Люби скорей, коль сердце ноет.
Ты словно камень на душе
Так не души, спокойней будет.
Люби, не зная ничего
Не зла, не умыслов, не горя
Люби, лишь чувствуя тепло
Люби, забыв про все другое.

Калистратова Дарья, 13 лет.

«Сияние Севера»

На темно-чёрном небосводе
Кружатся звезды в хороводе.
Сияет небо над землёй,
И освещен весь шар земной.
Зима пришла, снежок пархает,
Сияньем Севера пленяет
Тот тёмный — тёмный небосвод.
И звезды те не потухают,
И огоньки не угасают,
И звёздочки вновь встали в хоровод.
И блещет лёд, и снег хрустит,
В глазах вся красота пестрит.
Сияньем Севера пленяя,
Все небо в огоньках горит...

Зима пришла, снежок пархает,
Сияньем Севера пленяет.
Тот бледно-звёздный небосвод,
Блестя, сверкая и пестря,
Сияньем Севера зовёт.

Кузнецова Валерия, 16 лет.

«Поколению юных»

Поколению юных, спешащих за солнцем отчаянно-
красным,
Детям неоновых ламп и трасс прекрасно-небезопасных,
Всем, кто касается неба руками, кто ждет уже тысячи
лет,
Всем, кто читает, остался и верит — это мой милый
привет.
Вам, босоногим, счастливым и верным, со стесанными
носами,
Тем, у кого крылья и перья испачканы взлетными
полосами.
Каждому верному, каждому, кто стоит до последнего.
Детям эпохи, сезонов, холодного ветра весеннего.
От мальчиков, девочек — храбрых, мечтами горевших.
Искателей вечных, так много из мира еще не узревших.
Для уважаемых взрослых, с вашего дозволения,
Я представляю вам гимн, письмо и привет моего
поколения.
Мы — граждане мира, жители городов бумажных,
Правители и короли воздушных многоэтажек.
Мы — антиутопии, пустые шоссе, мы вместе и
порознь.
Гуляем по крышам и любим, вцепившись в автобусный
поручень.
Мы — классики романтизма, крепкие обещания.
Объятия при встрече, объятия на прощания.
Мы любим людей, мы знаем, где счастье:
В горах, море, детстве и нашем энтузиазме.
Мы сильные, в ярости, бунте, и мы повсюду.
На стенах домов наши крики, картины, этюды.
Мы — будущее надежное, мы станем для всех

исцелением.

P.S. Целуем. Ваше испорченное поколение

Высоцкая Ольга, 17 лет.

«Как хотелось бы мне»

Я вовек не устану любить
Те края, где леса-громады,
Где не могут судьбу вершить
Бесталанные ретрограды.
Я мечтаю сбежать с Тобой
В города, что влекут энигмой.
Кто влюблён, тем забыт покой,
Как и логика с парадигмой.
Если честно, забыла б леса
И чужих городов хаос.
Разве счастлива буду я
Без твоих многоточий и пауз?
Где бы я ни была, ни жила,
Для меня лишь одно степенно,
Чтоб оттенка циркона глаза
Освещали мой путь тленный.

Колбина Мария, 13 лет.

«Мир во всем мире»

Я так хочу, чтоб мир был во всём мире,
Чтоб не было проклятых этих воин,
Не обсуждали чтоб страну в эфире,
И не ругались люди меж собой.
И что бы дожди из боли и страданий
Закончились сейчас и навсегда.
Моя мечта – остаться вместе с вами,
Со всеми, кто постигнул смысл добра.
С добром хочу парить над облаками,
Чтоб счастья луч ворвался в каждый дом
И радовать всех добрыми делами,
Жить в этом мире с дружбой и теплом.

Белов Антон, 16 лет.

«Небо»

Ночное небо беспредельно,
В его сияющих очах,
Отобразится неподдельно
Палитра чувств на облаках.
Смотреть на небо лучше летом,
Вдали от града и сует,
Слегка прикрывшись тёплым пледом
Ловить чуть тлеющий рассвет.
С любимой сердцу небо это
Ещё сильнее вопит в душе,
И нет ценнее для поэта
Чувств, заплутавших в мираже.

Ефремова Екатерина, 15 лет.

«Оставь меня»

пожалуйста, отойди.
я всегда должен быть один.
оставь меня айсбергом,
оставь меня у берегов.
я сделаю вид, что не слышу,
ты лишь будь немного потише.
не зови меня и не помни.
отныне здесь каждый воин
в поле
своем
дрожит.

Нефедова Татьяна, 15 лет.

«Весенний город»

Я иду по весеннему городу,
Шадринск светится, тая в лучах.
Слышен стук межгороднего поезда:
Отгремел в предназначенный час.
Я иду по весеннему городу,
Птичий щебет о счастье поёт.
Поднимаю глаза я — а по небу

Устремляется ввысь самолёт.
Я иду по весеннему городу,
Опоздавший бежит ученик.
Не забудется молодость школьная,
Годы радости, дружбы, любви.
Я иду по весеннему городу —
Рёлки тянутся ширью полей.
Колосится равнина просторная,
Мерно тянется каждый из дней.
Я иду по весеннему городу,
Вновь старушки у церкви стоят.
Лишь затянется песнею колокол —
Так исчезнут для мира опять.
Я иду по весеннему городу,
Уж прохожих на улочках нет...
Шадринск — милая малая Родина,
Пусть вовеки не гаснет твой свет!

Абзалов Рамиль, 7 лет.

«Осень пришла»

Вот и осень к нам пришла,
всем подарки принесла.
Много красочных цветочков
И полным — полно грибочков.

Зотова Дарья, 7 лет.

«Осенний букет для мамы»

В небе листики гуляют,
Значит, осень наступает.
Листик, листик ты кружись
Мне в ладошку приземлись.
Не зеленый — золотой,
Будешь ты теперь со мной.
Вот еще один летит и второй, и третий...
Соберу я вас в букет
И от осени привет
Подарю я маме!

Мингазаева Камила, 7 лет.

«Раз, два, три, четыре»

Раз, два, три, четыре, пять
Вышла осень погулять.
Пять, шесть, семь, восемь
Принесла подарки осень.
Принесла она для всех:
Вам – грибы, а мне – орех!

Осипов Артем, 7 лет.

«Осень золотая»

Осень золотая,
В гости к нам пришла.
С веток полетела
Желтая листва.
Птицы улетают
В теплые края
И уже не будет
До весны тепла.

Горшкова Марина, 17 лет.

«Город»

А ведь город сравним с человеком,
Я надеюсь, что ты замечал.
Эти вены – линии света,
А улыбка – тот старый причал.
Гладь волос сравнима с листвою,
Осеннего яркого дня,
А глубокое синее море –
Скупая слеза «дурака».
Все дома сравнимы с душою,
Они повидали сполна.
Блеск окон на весеннем солнце,
Так похож на блеск в глазах.
Мокрый парк, тротуар, дорога,
Похож на тот поцелуй.

Белый снег, словно сладкий голос,
Точно хруст под моей ногой.
А ведь город сравним с человеком,
Я надеюсь, что ты замечал.
Он живет лишь этим ветром,
Что в руках у меня умирал.

Игнатов Константин, 13 лет.

«Мамины ладошки»

Я коснусь твоей ладошки,
Поцелую, обниму.
«Утро доброе!» — услышу
И тебе в ответ скажу.
Мы помолимся с тобою,
Чаю с гренками попьем.
И за руки взявшись крепко,
В школу весело пойдём.
Там скучать мне не придётся,
«Сто» уроков и друзья...
Хор, вокал, потом художка,
Но я помню про тебя.
В холл бегу я в два пятнадцать,
Вижу твой весёлый плат
И знакомую улыбку,
Взгляд, который мне так рад.
Снова я коснусь ладошки,
Поцелую, обниму,
«Я соскучилась» — услышу.
«Я сильней» — в ответ скажу.
По дороге поболтаем,
Я о школе расскажу.
О хорошем и не очень,
Ничего не утаю.
Знаю я, что ты услышишь
Даже то, что между строк.
Радости мои умножишь,
А невзгоды заберёшь.
День с тобой проходит быстро.
Вот и сумерки опять.

Тихо. Мы зажжём лампадку,
Чтоб молитвы почитать.
Снова я коснусь ладошки,
Поцелую, обниму.
«Спи, родной мой» — я услышу.
«Мама, я тебя люблю!»

Белдуров Юрий, 12 лет.

«Мечтая о встрече с внеземным разумом...»

Расстояние – километры,
километры, километры...
Улетает лучик света
Разбегаются планеты...
Расстояние, разбежание,
И галактик далеких сияние...
Много тысяч лет земных
Мчатся радиосигналы...
Посылаем их мы немало...
Но Вселенная молчит...
Расстояние меж полюсами,
Между звездными городами,
Мне на север, тебе – на юг...
Мы не встретимся...А вдруг?
Расстояние – километры,
километры, километры...
Пыль кружится звездных дорог,
Состоится ли диалог ?
Расстояние – метр , ипорог !

Ухина Елизавета, 13 лет.

«Сонет»

Писать сонет задача для поэта,
О чем писать, о школе, о друзьях.
Что где то пролетит комета,
Быть может о других краях.
Об океане сильном и безбрежном,
Стихии солнца ветра и воды.

И в час прилива, кротком, безмятежном
Послушном прихотям луны.
Поэт — один, мы вместе океан,
Дар дружбы и любви нам дан!
Учебы свет и море красоты,
И свой сонет я Миру посвящаю,
И каждый жизни миг я восхищаю
Содружество людей, господство доброты!

Правдюк Валерия, 16 лет.

«Село»

Голубые небеса,
Солнце светит жарко.
Ах, какая красота,
Как же сердцу сладко.
У меня в родном селе
Тихо жить, спокойно
Все поля тут в ковыле,
А деревья — стройны.
Веет вечером дождём
И полынью пахнет,
Вдруг гроза придёт огнём,
Гром зловещий бахнет.
Яркой молнии «раскат»-
Все покрылось мглою,
Вскоре скроется закат
Тёмной полосой.
У меня, на Ставрополье,
Тихо и мило,
Нескончаемо раздолье
И мой дом-село.

Абишева Ангелина, 17 лет.

«Она счастье с глазами ребенка»

Я смотрел на нее устало
И не верил, что так бывает.

В этом мире любви так мало,
И тепла не всегда хватает.
За окном непогода. Питер —
Мрачный холод и серые краски.
Я салфеткой ей губы вытер.
Я хочу быть с ней нежен и ласков.
И ресничку, слетевшую тихо,
Уберу, прикоснувшись легонько.
Не нужна нам людская шумиха.
Она счастье с глазами ребенка.
Моя самая тихая радость,
Моя юность и молодость, может.
Лишь одна в сердце раненом слабость,
Лишь она мою душу тревожит.
Я вдохну аромат ее тела,
С каждой долей секундой пьянея.
Она будто с луны прилетела,
Я ее накормлю, обогрею.
Стану сильным и смелым однажды
И смогу от всего защитить.
Ведь любовь не случается дважды.
Рядом с ней очень хочется жить.
Рядом с ней я летаю, как птица,
Всем ветрам и несчастьям назло.
Может, стоит на ней жениться?
Может, сон? Или мне повезло?
Стань моей путеводной звездой,
И огнем ярким жизнь освети.
Я тебя, неземная, не стою,
Ты прости меня и отпусти.
А она словно с солнцем играет
И лучами его искрится.
Нет! Таких, как она, не бывает,
И в нее невозможно влюбиться.

Столярова Вероника, 15 лет.

«Поэтам»

Лишь ветер шевельнёт деревьев ветки,
Лишь птицы запоют, и радость сменит грусть,

Пускаемся мы в путь, словно из клетки
Бежим. Пусть так и будет. Ну и пусть.
Не пилигримы, не паломники, монахи,
Мы просто странники, идём мы лишь вперёд.
Свободны мы: летим по ветру, словно птахи.
Мы счастье ищем, и оно нас ждёт.
Мы просто люди, мы хотим свободы
И знаем, что она когда-нибудь придёт,
Вернёт из плена идеалов моды,
Развяжет руки, творчеству даст ход.
Мы — люди с сердцем, гоним прочь бесчеловечных,
Обиженным найдётся здесь приют.
Мы все — ценители высказываний вечных,
Здесь всем помогут, каждого поймут.
Мы идеальны, может быть, отчасти,
А может быть, не существует нас?
Не зря пылают в каждом сердце страсти
(Об этом скажем просто, без прикрас).
Мы все — поэты, мы — народ свободный,
Мы дышим страстью и красотой небес.
Завоевали с честью пьедестал народный
Своим узором кружевным словес.
Характеристику оставим напоследок:
Поэт всегда красноречив, раним.
Но в наше время чрезвычайно редок
Подобный лиры пилигрим.

Вержбицкая Анастасия, 16 лет.

«Никогда»

Мы никогда не замечаем мелочей,
Мы только «для отписки» примечаем
И цвет нефритовых очей,
И то, как сильно мы скучаем.
Мы никогда не замечаем всех людей,
Которые всегда нам помогают,
Которые лишь с нами ночь и день,
Которые лишь с нами не «играют».
Мы никогда не ценим, что имеем,
А позже думаем о горе,

С которым справиться мы не сумеем,
Которое случилось "поневоле".
Мы никогда не забываем всех обид,
И тяжесть сердца жизнью управляет.
И «разбивая» сердце о гранит,
Вся ценность сердца погибает.
Мы никогда не слушаем советов,
Но так нуждаемся мы в них.
Ждем слов ответственных букеты,
Но знаем, что не будет их.
Мы никогда не видим белой полосы,
Которая по жизни с нами рядом.
Всё гонимся куда-то, словно псы,
Не думая, за кем стоит весь беспорядок.
Мы никогда не замечаем мелочей,
Мы только «для отписки» примечаем
И цвет нефритовых очей,
И то, как сильно мы скучаем.

Пономарев Андрей, 15 лет.

«Поэт влюбился»

Поэт влюбился во флейтистку,
Но ей сказать никак не мог.
И чувства превратились в муку,
Но это только лишь пролог...
И день за днём терзалось сердце,
То разрываясь и томясь.
И так всё шло дурное время,
Преступно долго суетсяь.
Поэт, измученный Амуром,
Писал стихи из ночи в ночь
И в каждом слове пели ноты,
А в предложении любовь...
Он утомлён своей мечтою
О неразлучности двоих.
Он знает истину простую,
Что не заснуть на краткий миг!
В пиита снах хозяйка — флейта
И шелест нежных, тёплых губ,

Что ноты строят в такт зефира,
Ласкающий каштан волос...
Её глаза украли зори,
Закаты тоже унесли.
А в звёздах начали встречаться,
Зелёно-серые огни.
Его стезя — его награда.
Но кто бы думал, милый друг?
Что песня флейты лучше рая,
Хоть не для нас, но для него.
Поэт забыл про слово «отдых»,
Ему, что ночь, что день — равны.
Хотел заснуть когда-то в полночь,
Но до утра шкарябал лист.
Я мог бы долго так стараться —
Строчить, строчить его мечты.
До первых лучников рассвета
Стопы и строки различить.
Но солнце музу прогоняет,
А буквы под рукой плывут.
На этом стоит распоощаться,
Хотя ещё один аккорд...
Моя стезя известна миру
И флейты музыка ясна.
А я устал печатать лиру.
Но в эпилоге нет конца...

Тимофеева Эвелина, 16 лет.

«Поэт влюбился»

Бренны иль нетленны надежды, мечты?
Они вольно верны, хотя далеки.
Мечта как девчонка, что дразнит тебя.
Сейчас она близко и шепчет, маня;
Прошла лишь секунда — уже удрала.
Девчонка умна, легкомысленна немножко.
Столь просто воспринять её намёки ложно.
Но влюблённый, очарованный, ты будешь гнаться
впредь.
Целиком и полностью хотел бы ей ты завладеть.

Мечта есть, чтобы светить.
Она — звезда в гнетущем небе,
Готовая надеждой одарить,
Спасти, а также слепо погубить.
У меня много звёзд на небе.
Ты лишь взгляни: какая красота.
И я смотрю, теряя время,
В их безумные глаза.
Они флиртуют и зовут,
Но не хотят спускаться,
Как будто так ведут игру,
Не просят и пытаться.
И разве вы в конце пути мне станете доступны?
Боюсь, однако, навсегда вы неприступны.
А всё же я не сдамся,
Собственным бредням, суете ни за что я не поддамся.
Красивая история творится.
Когда-то прочитаешь ты,
Как девочка, что темноты боится,
Бредёт в ней в поисках звезды.

Лесная Анастасия, 14 лет.

«В чистоте мы жить хотим»

Мусор всюду — тут и там!
Что же делать теперь нам?
В чистоте мы жить хотим —
И очистить все
Велим!
Есть для вас
Тут правил три
Ты послушай
И пойми.
Не бросай ты мусор
На пол,
Брось же в урну,
Не делай дурно!
Ведь все это
Так легко
И идти

Недалеко...
Ты на отдыхе бывал —
Ничего не забывал?
Может, шашлыки ты жарил?
Не устроил ли пожара?
Не забросил ты пакет?
Не оставил ли ты след
Пребыванья своего?
Не обидел никого?
Ведь животным будет трудно
Обитать, где не уютно,
Где повсюду мусор был,
Где ты местность загрязнил...
И последний мой совет
На много долгих
Длинных лет.
Остановите загрязнения —
Для рек же это исцеление!
Ведь много наших водоёмов
Гибнут от людей-баранов,
Кто нефть и ядохимикат
В речку выливает смрад.
Таких людей клеймить пора,
Чтоб в чистоте жила Земля.

Новикова Екатерина, 13 лет.

«Наша Родина»

И красива,
И богата, наша
Родина, ребята.
Все вокруг своё, родное
Горы, степи и леса.
Голубые небеса.
Каждый город сердцу дорог
Дорог каждый сельский дом.
Город счастья
Белый город
Чистота в нём и покой.
Так давайте же не будем

Город в свалку превращать,
Жизнь благую нарушать.
Каждый должен потрудиться
С чистотою подружиться.
Не кидать бумажку в сад,
Мусор в парках не бросать.
как идешь ты на пикник,
Не забудь мусоровик,
Чтоб когда пойдешь домой
Мусор унести с собой.
Постарайтесь не забыть
Правила такие
И тогда мы будем жить
В чистоте, родные!

Красножен Степанида, 15 лет.

«Война прошла»

Война ужасная прошла,
Не забывают боль герои.
Так постарайтесь, люди, никогда
Не повторять такое.
Остались слёзы позади,
Но каждый раз у обелиска
Ветеран с наградой на груди
Голову склоняет низко.
Забывать не может эту боль,
Стирает грязь на мраморе налипшую,
И вспоминает, какую роль
Сыграл каждый юноша погибший.
Положим павшим мы цветы,
Запомним их по именам,
Поклонимся им до земли,
За то, что сохранили жизни нам.
Пусть всё то, что в мире было,
Сохранится в душах навсегда.
Хочу, чтоб сострадание в людях жило,
Хоть жизнь порой и нелегка.
Великими пусть победами
Продолжает гордиться народ,

И соревнуясь с соседями,
Упорно шагает вперед.

Лебедева Полина, 9 лет.

«Воспитатель в погонах»

«Наша полиция нас бережет»-
Дети все знают эти слова.
Служит Кузбассу, охраняет народ
«Воспитатель в погонах» — мама моя.
В инспекции трудится день ото дня,
Старается воспитывать ребят,
Которые воруют оттого,
Что кушать, видимо, хотят.
Беседу проведет, накормит их,
А может поругает, пожурит.
При этом «нерадивых» мам и пап
Вниманием своим не обделит.
Работа не из легких у нее:
Дежурства, рейды, шалости ребят.
По маминым стопам пойду и я.
Ведь, полицейскими все дети быть хотят!

Сороковикова Эллина, 16 лет.

«Мое поколение»

Я люблю свое поколение,
Поколение «ненужных детей».
Я люблю свое поколение,
Живущее в веке безумных идей.
Вопреки плевкам критиков, скептиков
Мы все еще способны мечтать.
Весной пишем стихи про подснежники.
А летом любим прозу писать.
Я люблю свое поколение,
Умирающее в информационных сетях.
Мы выбрали ложное направление,
Зависаем в виртуальных мирах.
Но мы способны на настоящие чувства,
Способны мы видеть добро,

Мы — поколение перегрузки,
По мнению каждого — пробившее дно.
Мы недостойны исцеления.
Думаем, что же будет на следующий год.
Может мы и потерянное поколение,
Но падение — это тоже полёт.

Лаврентьева Александра, 15 лет.

«Директриса и поэт»

— Вы что наделали?!

— Работу.

— А чем Вы заняты?

— Пишу.

— Вы мне покажете?

— Охотно!

— Так покажите!

— Вот, прошу.

— Здесь что?

— Здесь – проза для вступленья.

— А дальше что?

— Стихосложение.

— О, глупо как!

— Бывает хуже.

Не я писал.

— А кто же?

— Пушкин!

— Как, Пушкин?! Я не разглядела...

Тогда совсем другое дело.

Я вижу плохо вдаль и близко.

— А мы с поэтом в переписке,

Нас познакомили недавно.

— Вы сумасшедший?

— Нет, давно!

Воображению преграды

Я возводить не смог никак.

В фантазиях немало правды...

— А, понимаю! Вы – чудаки.

— Возможно. Впрочем, я серьёзен,

И если с другом, вдруг, беда,

Я защищу в стихах и в прозе.
— Вы горделивы.
— Не всегда.
Я признаю, что я – не гений.
— Вы... ироничны?
— Вовсе нет.
— Так кто же Вы на самом деле?
— Извольте видеть, — я поэт!

Антонова Екатерина, 9 лет.

«Поэма о ненастье»

Ласковые руки солнца постепенно пропадают...
Так не кстати наступают дождь, грязь и холода...
Прощалось солнце вслед — вот его уже и нет.
Но уходит ведь оно не навсегда.
Волосы дождя и града постепенно нападают!
В дверь стучат и угрожают:
«Бом-бом! Вы откройте!
Бом-бом! Вы впустите!
Нам дождям и градом угодите!»
И о чём-то тихо шелестят сады,
И качаются от ветра яркие цветы.
Словно, как качели, они еле-еле стеблями скрипят,
Радуют ребят!
Ну а муравьи рядком
Срочно защищают дом!
Бабочке красавице
Это всё не нравится:
Ходит озабоченно крылышки держа.
Только разозлился гром,
И по крыше громко - "бом"!
Бабочкина сразу же вздрогнула душа...
Нервно барабанит гром,
Сотрясается весь дом!
А дожди ещё стучаться:
«Тук-тук-тук,
Пустите, братцы!»
Всё сильнее и сильнее раскачиваются качели!
Но а бабочка-кума вовсе сошла с ума!

Муравьи ещё стоят,
Злобно выпускают яд!
Врассыпную не бегут,
Дом в обиду не дают!
И какие бы не были летом небосводы,
Всё равно я так люблю дождливую погоду!

Воеводина Кира, 8 лет.

«Мечта»

Закрой глаза,
Давай лететь.
В волшебную страну «успехов»,
Хочу я счастье подарить –
Любимым людям, всем на свете!
Тебе – игрушку подарить, как хочешь, с той картинки!
Алешке – кружку, Максимке – самокат,
А папе – ту большую книжку.
Маме подарить журнал «Волшебная скрижаль»,
Слыхали?
А в ней, моя любовь – ко всем людям на этой Планете!

Биляк Эвелина, 10 лет.

«Жизнеописание маленького друга»

Жил котёнок в маленьком доме,
Жил котёнок у девочки Тони.
Как-то раз решила девчонка – уехать!
Взяла под мышку игрушку-
И села на велосипед.
Забыла котенка в тени на крылечке,
Не оставив котенку ни плед, ни обед!
И бедный котенок ждал девочку Тоню,
Но девочки Тони все не было в доме!
Обиделся котик на девочку Тоню,
Решил убежать – не нужен я в доме.
И долго бродил он по улице темной,
Всеми забытый, ошеломленный.
Холодно, сыро, усталый он, сонный –
Острый булыжник лапку колол...

И вдруг на огромную снежную гору
Бедный котенок в сумрак набрел.
Решил отдохнуть, лишь глазки закрыл он —
На сердце булыжник и в мыслях — тоска.
Ведь девочка Тоня его же любила!
Тогда почему же печаль так близка?
То ветер, то снег безжалостно били,
То ливни, то бури котенка губили...
И время сквозь пальцы легко убегало,
Котенку хотелось начать жизнь сначала!
И вдруг — из тумана вышел мальчишка,
Позвал его ласково: кис-кис-кис-киска!
Погладил за ушком и тощее брюшко
Урчало от голода, хлеба краюшка
В мечтах у котенка тихонько мерцала,
И девочка Тоня о дружбе шептала...
Котенок с глыбы снега слез, тоскливый взгляд он
кинул в лес,
Подумал: «Мальчик даст обед, лишь промурлычу я:
«Привет!»
К ноге котенок быстро лег, обнял коричневый сапог
И на мордашке притаился улыбки робкий ободок.
И мальчик понял: «Это друг! Не выпускай его из рук!
За пазухой — поближе к сердцу — защита крепче двух
кольчуг!»
Теперь котенок — взрослый кот. И выступает в хоре!
Он любит и в любви живет, и по колено море!

Максимова Микаэла, 7 лет.

«Русалки»

Когда на море вечером
Плескается волна,
Русалки в море вечером
Танцуют дотемна.
Когда русалки вечером,
Собравшись в хоровод,
Танцуют и танцуют,
И запоют вот-вот,

Медуза подплывает
И говорит: «Ну, нет!
Вы больше не танцуйте,
Я вам подам обед!»

Нагаев Альфир, 8 лет.

«Лето»

Ярко светит солнышко,
Дует ветерок,
В поле зреет зернышко,
В летний вечерок.
Прыгает воробушки,
Зернышки клюют.
По утру соловушки
Песенки поют.
Вот и тучка золотая,
Дождичком грибным,
Расплакалась скучая,
По цветочкам полевым.
Радуга волшебная,
В небе голубом,
Растянулась мостиком,
Над моим крыльцом.
Наше лето красное,
Радует меня.
Теплое прекрасное,
Лучшая пора.

Шаипова Амина, 13 лет.

«Василёк (отрывок из поэмы «Подари мне василек»)

Кисть плавно скользила по ткани
Рисуя цветы-васильки.
Они выдавали хозяйку,
Все чувства, с ног до головы.
Бумага словно вся искрилась.
Чудесный день, нет повода печали.

И детвора бесилась во дворе.
Конечно, ведь долгожданные каникулы настали.
Василиса нежно посмотрела на цветы.
Их ярко синий цвет таил загадку.
И нежно так блестели лепестки.
И мягко зеленела травка.
Но нету смысла дома, тут сидеть.
На речку потянула детская душа.
Наверняка подруги Васю заждались.
Искрясь от счастья, девочка ушла.
Вася – девочка скромная, милая.
Со всеми всегда соглашалась она.
Много книг прочла, одну за другой.
А художник внутри ждал чуда.
Сама по себе она была симпатичной.
Правильные, может чуть детские линии.
Пухлые губы и вздернутый носик.
А главное глазки синие синие.
Эти глаза передались ей от мамы.
Волосы тоже густые и черные.
От папы-врача ненависть к клиникам.
И идеальные зубы, белые, ровные.

Понфиленок Таисия, 11 лет.

«Родное сердце»

Нежные тёплые руки,
И любовь, и забота в глазах.
Не могу жить с тобою в разлуке,
Один ритм ведь в наших сердцах.
Кто ж ещё, как не милая мама,
В трудный час мне на помощь придёт,
Кто поможет решить все проблемы,
Всегда правильный выход найдёт?
Приласкает, согреет, утешит?
Кто поймёт всегда верно меня?
Кто же дарит любовь мне и нежность,
Кому жизнью обязана я?
Мамочка моя! Сердце родное!
Я тебя за все благодарю!

А ещё скажу тебе я снова:
«Очень-очень я тебя люблю!»

Кармазина Анастасия, 12 лет.

«Любил ли он?»

Любил ли он ее как и она любила?
Да, он дарил цветы,
И целовать не забывал,
Но ночью уходил с друзьями,
И напоследок дверь лишь запирал.
Любил ли он ее как и она любила?
Не знал никто.
Он сам не понимал.
Ведь раньше,
Чувства были так горячи.
При взгляде на нее,
В душе огонь пылал.
С годами...
Чувства все умолкли.
В душе как прежде не пылал пожар.
Они любили раньше,
Но чувства...
Все умолкли.
Теперь в толпе они не видят прежних глаз,
Не видит глаз,
В которых находил спасенье.
От темных будней, что сжирают нас...
Да, они любили долго.
Лет 5 иль 10.
Уже не сосчитать.
Он верит,
Что найдет спасенье.
В других глазах,
Что будут понимать.
Прощать обиды.
Делить горе,
И до безумия любить.
Лишь потому, что она рядом.
Шагает в жизни рядом с ним.
Деля с ним горе или счастье,

И не прося ничто в замен.
Вот эти чувства есть прекрасны.
Они на все века верны.
Так будьте вы всегда любимы.
Не предавайте вы любви!

Черкашина Карина, 12 лет.

«Вьюшка»

Летела вьюга ввысь кружась,
И завивая снег собою,
Кружась у нас над головою,
Стремглав несясь на полюс Южный,
Уносит все с собою дружно.
Летят зимующие птицы,
А вьюшке лишь бы веселиться.
И тут, уставши, вьюга села,
Взметнулась ввысь и улетела.

Дейдра МакМерфи, 14 лет.

«Говорят...»

Ходят легенды, что мир пропитался Туманом,
Что монстры бывают, что не живут под кроватями,
Что Боги ожили, что правят они
И что герои живут среди нас.
Говорится, что в лесах много магии –
Её хватит на чашу, на бочку вселенной.
По ночам там дриады танцуют с луной,
С нимфами играют в гляделки.
Ходят байки о то, что люди слепы,
Что не видят всей правды.
Почти все говорят, что реальность слоится.
Что приглядеться надо, что всё в миг расслоится.
В том слое, что за завесой Тумана,
Сталь меча никогда не потухнет,
Монстры там хрупки, в туманы уходят,
И герои на самом деле спасают всегда.
Ходят поверья, что монстры из Ада –
Им слышится шёпот твоих слов, и их смыслы.

Что они выползают из Тартара,
И что их останавливает только отвага.
Ходят легенды, что мир весь в Тумане,
В той завесе, что скрывает всё от людей.
Его не видят, ни слышат, ни чувствуют,
И что герои спасают с отвагой.

Долинко Ксения, 14 лет.

«Стихия»

Бушует ветер, мечет грозно
Меж небом и землей снега.
Разносит ураганом волны,
К заледеневшим берегам.
И сыплет льда осколки в море,
Уносит вихрем в океан.
И растворяет их в глубинах,
Где мчит по льдинам ураган.
И ударяя страшной силой,
Расколет айсберг пополам,
Бесстрашно рассекая воду
И волю подарив волнам.
Нам не понять суровый север,
Где ветра слышна эйфория,
Где земли не подвластны людям.
Там, где во власти лишь стихия.
Там нет людей, животных, птиц...
Лишь мутно видно силуэты.
Смеется льдом сама природа,
И томно стонет дух поэта.

Блинов Александр, 11 лет.

«Будущим поколениям»

Был зимний холод, снег и лёд.
Прекрасный повод сбросить гнёт.
И Красной Армии мечты
Сбывались в красоте зимы.
Вперёд, войска! Идём к Берлину!
Свою врагам покажем силу!

Добьемся мира на Земле,
Погибнет враг в крошечной мгле!
Добрались в мае до столицы,
И ждали утренней зарницы.
Но только начался рассвет,
Вдруг грохот, и всё залил свет.
Земля дрожала от снарядов,
Сквозь дым летели пули градом.
Но наши не погибли даром.
Врага разбили в пух и прах,
Рванули дружно на Рейхстаг
И подняли Победы флаг!
Героев помните веками,
Ведь память остаётся с нами...
И научите будущее племя,
Испытывать к героям больше уважения!
Ведь если б не было Победы,
То продолжались на планете беды!
Воспитывайте в детях дух патриотизма!
Чтоб не случилось на Земле фашизма!

Селезнева Анастасия, 14 лет.

«Любовь?»

— Любовь? А что это за чувство?—
Спросила я в пятнадцать лет.
— Наверяд ли это вид искусства,
И вроде как не континент?
А мать мне тихо отвечает:
— Любовь – безлика, но сладка.
Её никто не забывает,
Она как море глубока.
А дальше я её не слышу—
Опять мечтаю о своем.
К примеру: лезу я на крышу,
И вместе с ним. Мы там вдвоем.
Закрыв глаза, я начинаю
Мечтать, а после вижу сны.
О времени там забываю,
Ведь там мы не обделены.

И вот однажды мне приснился сон:
Тьма непроглядная, что неподвластна глазу.
Я сразу поняла, что это он
И не засомневалась в нем ни разу.
Смотрю вперед и вижу яркий взгляд,
Он смотрит на меня, ну очень ясно.
Я начинаю думать невпопад:
«Ну почему же он такой прекрасный?»
Запомнила его глаза отлично
И начала искать его всегда.
Хоть выглядело это неприлично,
Его я не забуду никогда...

Маслова Анастасия, 11 лет.

«Песнь о Макеевке»

Есть край за грядою курганов седых,
Где пшеницу ласкает туман,
Где, умытый слезами рос золотых,
Ранним утром проснулся дурман.
Там волнами играет ковыль на ветру,
Лучик солнца, вплетая в косу.
И подсолнух умылся теплом поутру,
Утирая ночную слезу.
Босоногие ветры поведают нам
Сказки добрые прожитых лет,
На просторах воздвигнув истории храм,
Проливает на прошлое свет.
И ожившая быль нам расскажет о том,
Как Макеем поставлен был град.
Будто в сказке возник на просторе пустом
Казачков донских вольный отряд.
И вдохнул старый луг силу, смелость и честь,
Что по жилам казацким течет.
И по нраву степи эта вольная песнь,
Что свободный народ наш поет.
И раскинулась степь, казаков приняла,
Все богатства свои открывая.
И просторы свои им навек отдала
И на жизнь, и на труд вдохновляя!
И пошел отовсюду в Макеевку люд

Щедрый край наш, степной, обживая
И поныне угли «на гора» выдают,
Черным золотом всех осыпая.
День проходит за днем. Город наш все растет,
Куполами церквей обрастает.
Православия дух в наших жилах течет,
Веру в Бога в сердцах укрепляет.
Седовласый Илья край шахтерский хранит,
Люд простой на труды вдохновляя.
Чудотворным крестом город наш осенит,
Для потомков его сберегая!

Сухиташвили Виктория, 16 лет.

«Дождь»

Пусть небо прольет свои слёзы,
Пусть утешит оно меня,
Его капли, как лепестки розы,
Нежно падают на меня.
И в душе так спокойно сразу,
Когда дождь за окном идёт,
Словно ты попадаешь в сказку,
Мое сердце ликует, поёт!
Так хочу, чтоб очистил он душу,
Так хочу, чтоб придал покой.
Дождь – улада, он так мне нужен,
Без него я цветок сухой.
Если дождик идет, то значит
Это плачет душа Земли,
И моя душа тоже плачет,
Только не услышите вы!
Дождь залечит все мои раны,
Только он спасет лишь меня,
Так хочу я в нем раствориться,
Чтобы капли пронзали меня!
Видишь молния в небе сверкает?
Вместе с ней сверкаю и я!
Слышишь издали гром грохочет?
Вместе с ним кричу и я!

Если небо заплачет,
Буду плакать тихонько и я...

Литвинова Анастасия, 18 лет.

«Там где сердцу светло»

Повсюду торжественно тихо,
Лишь в безмолвной и ясной дали
Конь пастуший проносится лихо
И шалфеем поля заросли.
Лужи света повсюду разлиты
Солнце блещет в своем озорстве.
Жмутся, будто бы просят защиты,
Маки к мягкой, росистой траве.
О, Россия! люблю всей душою
Лёгкий дым над прозрачной рекой,
Как алеет закат над тобою,
Твой глубокий и кроткий покой.
Как дубрава волнуется сонно,
Изумрудной листвою шумя.
Как же истово, сладко и томно
Я люблю золотые края!
Где мы бегали в детстве босыми,
Были чутки, наивны, чисты
Горький запах вдыхали полыни,
И степные срывали цветы.
Там, где сердцу светло, безмятежно,
Там, где можно так вольно мечтать,
Там, просторы родные безбрежны,
Сына там дожидается мать.

Эррисон Майа, 16 лет.

«Она»

В гуще сирени он искал
Цветок волшебный, что своею силой
Заветное желанье исполнял.
Она была стройна, красива;
И каждый раз, когда ее он наблюдал,

И ощущал в руках ее границы,
Душа летела за девятый вал.
Настала осень, улетали птицы,
Природа стала увядать
И дождь с небес прохожих поливал;
О ней герой не перестал мечтать,
Во снах ее он трепет ощущал.
Он не умел играть, и петь он не умел,
Поэтому казалась чем-то новым
Она, от образа чьего хмелел.
Аккорды взяты; спали вмиг оковы,
И сердце воспылало от пожара,
Лицо вдруг сделалось пунцовым:
В руках была его любимая – гитара.

Сонц Константин, 16 лет.

«Желтая сказка»

Мы объедались жёлтым медом при жёлтом огоньке
свечи.

И на столе под жёлтым сводом слегка желтели калачи.
За бледно-жёлтой занавеской луна желтела как тотем.
На подоконнике сливаясь с букетом жёлтых хризантем.
А у сестры в косичках банты – желтее в мире не
сыскать.

Мы говорили с ней о жёлтом... Потом решили
поиграть:

Кто больше назовет предметов, в которых главный –
жёлтый цвет.

Я начал: лев, тюльпан, монета и ярко-жёлтых роз
букет.

Сестра добавила тихонько: «Я жёлтых бабочек люблю,
А к бутерброду сыра дольку я нам с тобою поделю».

Вкус жёлтых слив и жёлтых яблок, лимонов резкий
аромат,

Бананы, дыни, помидоры, морской песок и листопад...
Потом на жёлтую салфетку запрыгнул жёлто-рыжий
кот,

Пролив желток на табуретку и жёлтый грушевый
компот.

Кончался вечер... Мы играли с сестрёнкой в жёлтые слова...
На жёлтой скатерти вздымалась из жёлтых фантиков гора.
А завтра новый день настанет... Надену жёлтый свитер свой.
Возьму коробку с пластилином: мы слепим жёлтый мир с сестрой.
В нём будет всё искристо-жёлтым: Дома, деревья, горы, лес...
И даже люди – это всё же наш ярко-жёлтый мир чудес!
Потом в подарок нарисую пушистых жёлтеньких мимоз,
К ним вазу – желтую большую... Чтоб в жёлтой рамке преподнёс.
И среди дня под жёлтым солнцем я ей вручу подарок свой.
И прошепчу: «Настанет вечер – мы поиграем в «голубой»!»

Алисейн, 16 лет.

«Не просыпайся...»

Осень заносит рыжими клочьями небо.
Не просыпайся, Снежная Королева,
Мы не хотим пасть жертвами твоего гнева,
Сквозь метель и пургу пробираться на ощупь слепо.
Дай насладиться дождями, в окно стучащими,
Тучами, что закрывают лживое солнце.
Пусть доживет то последнее, что остается
Милая Осень. И вы поменяетесь башнями.
Знаю, что сложно, знаю, что хочется большего.
Ветер срывает последнее одеяние,
Голые ветки качая в немом ожидании,
Но золотая пора еще не закончилась.
Пару недель похандрить разреши мне, пожалуйста!
Только прошу, на любовь мою не сердчай.
Можно ли напоследок мы выпьем с ней чай?
Ведь не увидимся вплоть до нового августа...

Я не смогу зарываться в её копны рыжие,
Плакать ночами, жаловаться на жизнь...
Долго придется вновь ждать ее в маленькой хижине,
С грустью глядя на мир сквозь твои витражи.

Богодяж Илья, 17 лет.

«Посвящение Пушкину»

Весь мир-твоя стихия
И в нем ты царь-поэт!
Чудесного волшебства идиллия!
Прекрасного вдохновения поэм!
Каждый день и каждый час!
Мы слышим его скрытый голос!
Он воодушевляет нас!
Его патриотизм и гордость!
В его словах-любовь!
В мгновениях радости и смеха!
И слышим внутренний голос вновь!
Его поэтического успеха!
Российская земля родила!
Поэта вольности святой!
И поэтический дар дала!
В мире обрёл он покой!
О! Славься поэт!
Тебе памятники воздвигнуты!
Столько прошло лет!
А стихи вдохновением проникнуты!
Поэтическая поэзия твоя!
Твоей души сердечной!
Подвластны тебе даже моря!
И сохранишься в сердцах навечно!
Бесконечный твой талант!
Призвание-вселять доброту.
Твои стихи музыкой звучат,
Словно исполняешь мечту!

Усманова Алсу, 15 лет.

«Письмо солдату»

Письмо солдату, конкурс в школе.
Пишу и я. Урок. Должна.
А он- солдат в широком поле,
С гранатой к танку. Взрыв. Война.
Погиб, Победу добывая,
Чтоб в синем небе, голубом,
Для деток солнце лишь сияло.
И запах пепла не дошел.
Чтобы березки зеленели.
И чтоб пшеница налилась.
Чтобы не скрежеты металла,
А чтобы музыка лилась.
Погиб. Собою закрывая
Отчизну, Родину и Мать.
Такой герой, которых мало,
Таких вот надо восхвалять.
Пишу письмо- благодаренье.
Хочу спасибо лишь сказать.
За мир, за небо голубое,
За то что я могу дышать.

Козлова Софья, 17 лет.

«Кардинал»

Я – тень, я – серый кардинал,
Стоящий за спиной у короля.
Ты обо мне, mon cher, не знал?
Я, значит, хорошо играл.
«Что вы решите, мой сеньор?»
«Поверьте, это будет глупо!»
«Вон тот чиновник явно вор...»
«А дочку назовёте Мупой!»
Мои решения бесспорны,
Мои слова всегда правдивы.
Мне не нужна совсем корона,
На мне – вопрос войны и мира.
Я и нигде – и в каждом месте,
Я знаю все и обо всех.

Мой государь боится мести? –
Пущу изменников на мех.
Хотите герцогство соседа?
Чудесный садик возле моря? –
Полмира люди мне объедут,
Но завоюют это вскоре.
Вы царствуете, мой король,
Так и в правление не лезьте.
Вы словно шахматный герой,
А я – искуснейший гроссмейстер.
И мне не сложно вас убрать
С «Политики Театра» вскоре,
Коль вы посмели возражать
Интриг сотканному покрою.

Остроухов Даниил, 16 лет.

«Прабабушке»

Как давно с тобой мы не встречались?
Напоследок посмотрела ты любя...
Сколько времени прошло, как попрощались
Мы с тобой, прабабушка моя?
Нет, нельзя. И невозможно будет
Позабить мне о душе твоей.
Новый день и новый год придёт,
Я приду к прабабушке своей.
Я приду, и поцелую фото
На могильном камне, на твоём.
И почувствую тепло твоей заботы,
Счастье в сердце расцветёт моём.
Ты всегда со мною будешь рядом,
Не забыть тебя мне никогда.
Обведёшь меня печальным взглядом,
Не разлучат нас с тобой года.
Я зажгу лампаду на могиле,
Наброшаю птичкам я пшена,
Положу цветы тебе живые,
И молитву прочитаю я.
Будь на все века благословенна,
Дорогая ты, прабабушка моя,

Ты была хорошей, несомненно,
Так лежи, печали не тая.

Мельгунова Виктория, 16 лет.

«История любви»

Рассвет. И ночь ушла от окон.
Распахнулись двери в унисон,
И нам некуда деться, не согреться вдвоем,
Замерзаем под проливным дождем
Души.
И не хотим искать спасения.
Падаем и падаем вниз...
Но мы спаслись, мы не сломались!
Под силой ветра за спиной
Мне не страшно ничего... с тобой...
Главное – будь рядом, слышишь?
Не оставляй меня одну.
Будто в бреду я повторяю.
Одно я знаю...
Я. Тебя. Люблю.

Куранда Мария, 11 лет.

«Детство из блокнота»

Пылится на полке для книжек
Расшитый узором блокнот.
В блокноте компашка мальчишек
Девчонку на поле зовёт;
В блокноте есть Мама и Папа,
Которые любят детей,
В блокноте родился Мышонок,
Что хочет расти поскорей.
В блокноте ожили игрушки
И яркий оранжевый цвет,
В блокноте — цветные зверюшки,
Живущие по триста лет.
В блокноте — все игры и сплетни,
Стихи и истории есть,
И сказок, рассказанных в детстве,

В страницах его не счесть.
Писала блокнотик Маруся,
Девчонка двенадцати лет,
Писала когда-то серьёзно,
А несколько дней — полный бред.
Блокнотик откроет Маруся
Лет в сорок и будет читать
О том, как неплохо училась
И с Ирой любила играть.
Маруся закроет блокнотик,
Положит на кипу бумаг
И будет носить на работу,
«Зачем?» А она: «Просто так!»
И вы напишите блокнотик
О том, что творится внутри,
Чтоб эдак-так лет через двадцать
Почувствовать радость мечты!

Словинская Ольга, 18 лет.

«В память о детях»

Всего четыре мне, я мал.
Зашёл в огромный кинозал.
Сегодня папа нас с сестрой
Повёл на мультик непростой.
Он новый, интересно мне,
Как же всё сложится в конце.
Вот, начался уже, ура!
Но что за дверью? Там игра?
Кричат, бегут куда-то все...
Но как же мультик? Что в конце?
Открыла тётя нашу дверь,
Оттуда дым мешать стал мне.
Болят глаза ...течёт слеза ...
Дышать мне почему-то сложно.
Мне страшно — тут везде огонь!
Но разве это всё возможно?
Покрепче папу обниму,
сестрёнка рядышком ... нам страшно.
Там говорят, что мы в аду.

А что это? Там точно также?
Болит головка ... я упал ...
Меня уже совсем не видно.
Ещё ведь взрослым я не стал!
За жизнь свою мне так обидно...
Я умираю. Почему?
За что нам всем вот эти муки?
Сейчас, в ужаснейшем дыму,
Не вижу даже свои руки...
Люблю я маму и сестру,
И папу. Как их не любить?
Как жаль, что только пару лет,
Всего мне удалось пожить...

Сидорова Екатерина, 14 лет.

«Твой портрет»

Но жизнь нас не свела возможно,
На пол поставив свой мольберт,
И, мягкой кистью осторожно
Начну писать я твой портрет.
Лишь кисть коснётся полотна ,
Я расплывусь в большой улыбке
Я помню все: от глаз и до ключиц,
И до родной твоей ухмылки.
Здесь невозможно лишь одно —
Твои глаза пропитаны любовью ,
Ланиты приливают кровью
Живая ты, на полотне моем.
Художники -печальные создания,
Но их вершиной мироздания
Является любовь.

Гельманов Вильдан, 13 лет.

«от А до Я»

А взгляд твой, хорошо запомнил.
Безмолвно, стоя пред тобой.
Весь радостью я переполнен,
Где ты молчание, а я покой.

Душа моя, тебя я лишь люблю
Едва касаясь твоих губ
Жестокий мир испепелю
Забыв, что я немного груб.
И пусть, чудес на свете не бывает,
Крик в пустоту, угаснувших надежд
Лик добра, собою зло скрывает.
Маня собой слепых невежд.
Нельзя сказать, что я вдруг сожалею
О времени потраченном впустую.
Поняв, что, я, все преодолею,
Разбиты в прах мечты о землю простую.
Свели на ноль безумную любовь
Тугая нить, порвалась на две части.
У меня из носа идет кровь,
Фатальный шаг, пред дверью «Счастье»
Хочу к тебе, рядом с тобой
Цепочка счастья и добра
Чарует сон, и за окном метель
Шагает по земле из серебра.
Щекочат бабочки, что поселились в животе
Эстетика банального снаружи,
Юпитер жаждет света в темноте,
Я жажду доброты, и меньше в сердце стужи.

Мироненко Екатерина, 16 лет.

«Интернет и мы»

Говорят, что в Интернете много зла,
Как паутина паука поймает,
И ты не вырвешься оттуда никогда!
А может быть и вырвешься — никто того не знает.
Там много игр злых, и все там так жестоки,
Но тянет паутина за собой.
И тянут за собой клавиатуры строки,
И ты уже не можешь совладать с самим собой.
Соц.сети, игры, электронные книжонки,
Которые поместятся в руке,
А как же книги настоящие,
Что в ветхой рубашонке?

И запах прелого листа,
Такой уж тонкий,
И навевает грусть, что люди на Земле,
Так одиноки. И все уткнулись лишь в экраны,
А друга настоящего им виртуальный заменил.
Цените люди мир не виртуальный,
А тот, что перед вами — настоящий мир!

Сюваткин Роман, 9 лет.

«Грибы»

Красив и загадочен русский наш лес!
Он полон подарков и разных чудес!
Но чтобы все эти подарки найти,
Нам много дорожек придется пройти.
Смотри, вон под ёлкой таится грибок!
Возьму, положу его в свой кузовок.
Но нет! Обманул меня злой мухомор!
Он ярок, заманчив и очень хитёр!
Лисички-сестрички сидят у пенька
И думают, как обмануть грибника!
А вот подберёзовик или чельш!
Стоит под березкою славный крепыш!
Возьму, положу его в свой кузовок!
Ведь это хороший съедобный грибок.
И всё-таки каждый хороший грибник
Мечтает в лесу отыскать боровик.
Да, это среди всех грибов командир!
Желанный в любом кузовке пассажир!
Красив и загадочен русский наш лес!
Он полон подарков, и тайн, и чудес!
Как нравится мне эти тайны искать!
Давайте почаще по лесу гулять!

Раевская Анастасия, 17 лет.

«На вокзале»

Хочу на вокзал, туда, где перрон, прокуренный
любовью,
Где шумный город тих, как будто обескровлен.

Что ты делал, когда холод брал год назад зимою?
Ты был мною болен, очень сильно болен.
А поезд покидал вокзал, не сказать, что ровно.
Словно жизнь моя, стук и звуковые волны.
Ты и я — тихий счастья час — безмолвно,
Только стук колес и небо, на котором звезды.

Камионская Таисия, 17 лет.

«Ураган»

Листьями шумят деревья,
Ветер, кажется, сошёл с ума.
Шумно хлопает дверью,
Он снесёт этот дом до утра.
Слетит крыша, стены, кирпичная кладка,
На пустом полу одиноко останутся
Кресло, стол и пустая тетрадка.
В пустоте ничего не появится.
Все слова с листов унесло ветром,
Даже троеточий больше нету
В пустом доме на пустой планете.
Больше нету слов на этом свете.

Арина Грин, 14 лет.

«Весенняя токката»

Сугробы снега тают на глазах.
Пришёл конец февральскому веселью.
И кровля голой крыши вся в слезах
Безудержно кровоточит капелью.
В её токкатах солнце, март, апрель,
Она звучит взволнованно и гордо.
Как будто в эту юную капель
Весна вложила первые аккорды.
Она, звеня, уносится в поля,
Пульсируя мгновенье за мгновеньем.
И безнадежно голая земля
Пытается унять сердцебиенье.
Последний лёд сошёл с озябших рек.
Рассеянно хрипят, фальшивя, птицы.

И солнце жадно лижет талый снег
Беспомощно пытаюсь им напиться.
Завидую жужжащему шмелю,
Зима, прощаясь, горько понимает,
Что глупо шить заплатки февралю,
Когда в твоих руках иголка тает.

Соснина Мария, 13 лет.

«О чем думает луна»

О чём же думает луна?
В прохладный летний вечер
Она спокойна и скромна.
Людей ей удивить уж нечем.
Весь город сказочно подсветит,
Заглянет во дворы.
Никто ведь даже не заметит.
Зажгут все разом фонари,
И в свете ярком вся луна
Как будто в сон погружена.

Евграфова Магдалина, 7 лет.

«Осень»

Осень — счастье!
Осень — песня!
Листопад и шум листвы!
Словно яркая страница
В жизни полной суеты.
Воздух пряный и бодрящий;
Стаи птиц летят на юг...
Грустно чуть,
Но осень — счастье!
И весь мир поёт вокруг!

Эльма Розенцвайг, 14 лет.

«Здравствуй современность»

Позабылся смысл дня и ночи,
Отыграла дряхлая шарманка.
Над Москва–рекой стальные очи,

Тень над ней лишь жалкая обманка.
Засвистал зеленый грустный ветер,
Зашуршал листвой в бетонном поле.
Свежий воздух в ветре незаметен –
Смог вдыхают часто поневоле.
Невозможность чистого дыханья,
Исправления горечи ошибок –
Современной жизни испытанья,
Лишь проверка для людей-полуулыбок.
Грозовое небо, взрывы грома,
Пузыри на грязно-серых лужах...
Солнце – призрачная гематома.
А затем все гибнет в синих стужах.
Так проходит год, за годом – век.
В этом тлене грустно-желтой леты
Развивался получеловек,
Развивались новые заветы.

Аккуратов Дмитрий, 17 лет.

«Вкус»

Сметающий сладкий вкус
чужих губ
бывает не к месту.
И в тоже время
лёгкая солёность на губах
от чужого пота
может радовать до беспамятства.
А скитаясь меж сладким и солёным,
придя к горькому,
не стоит смущаться
и терять собственный вкус.
Хотя некоторое горькое
идёт совсем ни к твоему рту,
И стоит оставить его где-то в стороне,
держась за собственный вкус.
Терять ощущение
и видеть белую воду
настолько ни к чему не идёт,
что я перестаю видеть твоё сознание.

Или нет.

Я вижу его на сладком ветре,
от кислого утёса унесённого,
в объятья
глотка солёного солнца.

Козлова Ксения, 17 лет.

«Собака и фейерверк»

Однажды зимою, в позднем часу,
Когда Новый год уже на носу,
Смотрела собака у ёлки в квартире
На тёмное небо, прижавшись к окну.
Вдруг в небе темнеющем что-то блеснуло,
И искорки яркие где-то зажглись,
Как будто бы небо сначала уснуло,
А в данный момент сновиденья прошли.
И вот небосвод весь сверкает огнями,
Явление прекрасное, вы знаете сами,
Но наша собака задумалась сразу:
«Не представляет ли это заразу?»
Ведь помнит отлично: кутенком вдвоем
С хозяином быстро гулять направлялась,
В сугробах искристых со снегом играясь,
С ним вместе мечтали о чём-то своём.
Вдруг звук непонятный, подобно стреле,
Пронзил тишину и застыл вдалеке.
Никак не могла всё собака понять,
Что делать: бежать, лаять, слушать иль ждать?
Но самый же главный вопрос для неё:
Не повредит ли хозяину то,
Что резко шумело так часто в тиши
Над крышею дома, районом, людьми?
«Здесь нет ничего, что так радует глаз,
Лишь страх, что вселяется шумом в тот час.
Скорее пора уходить нам домой,
Хозяев быстрее уводить за собой!»
Так думала наша собака, теперь
Лишь только слышит хлопок или трель

Снарядов петард ли, фейерверков,
Бежит непременно спасать «человеков».
Мой друг!
Если не хочешь ты вызвать испуг
Бедных животных, на праздник найди
Заняття потише иль где-то вдали:
На Волге, за городом, в центре, в селе.
Если совет пригодился, тебе
Скажут спасибо большое потом
Собаки с людьми на прогулке вдвоём.

Мареева Анастасия , 14 лет.

«Красоты русского языка»

Что такое русский язык,
И великое русское слово?
Русский язык – он очень велик,
И красивее нету другого!
Русский язык – это море цветов
И озёра красивейших красок,
Это горы рассказов, былин,
Океаны прекраснейших сказок.
Под русские песни на тихой опушке
Жгли костры и вели хоровод.
А в лесной, старинной избушке,
Конечно, волшебник живет...
В русских сказках мы, несомненно,
Проникаем в волшебную глубь —
В сказках каждое место священо,
Что лишь стоит Пушкинский дуб?!
Русский язык – это солнце и небо,
Русский язык – это радость без слёз.
Русский язык, какой бы ты ни был,
Уважаем тебя мы всерьёз!
Пусть ты сложный, но множество правил
Не вредили ещё никому.
С каждым царём, что Россией правил —
Вместе вы поднимали страну!

Женька Ракитка (Кирьянова Евгения), 13 лет.

«Ты и я»

Расстоянье в световые года.
Между нами – мир, полный чудес.
Даже если ты – это я.
Даже если мы оба здесь.
Даже если ты просто в комнате,
Даже если на кухне свет.
Друг о друге совсем не помним мы,
Спохватившись, что нас нет.

Семенчук Всеволод, 8 лет.

«Смеюсь, смеюсь, смеюсь»

Смеюсь, когда я просыпаюсь,
Смеюсь, когда я спать ложусь,
Смеюсь, когда с сестрой играю,
Смеюсь, когда немного злюсь.
Хоть должен быть и глух и нем,
Смеюсь я даже когда ем.
Смеюсь немножечко совсем,
Ну в день всего часов по семь.
Мне взрослые опять твердят:
«Эх, надо быть серьезней, брат!»
А я на это им в ответ,
Что мне всего ещё семь лет.
Вот скоро стану взрослым:
Ответственным серьезным,
Тогда и стану понимать
С чего смеяться начинать.

Ледовская Дана, 14 лет.

«Жизнь»

Люди порой не замечают,
Как прекрасен этот мир!
Живут, живут и умирают,
А жизнь летит,
Как сплошной миг...
Люди живут, не замечая,

Дыханье ветра ,
Синь небес,
Озера, реки и леса!
Ведь это что,
Не чудеса?!
Порой живете вы,
И плачете,
А вы вообще
Хоть что-то в этом мире значите?
Вот может вы когда-то перед смертью,
Ответите на этот вот вопрос:
«Зачем я жил?», «К чему стремился?»,
«Кому я все же пригодился?»
И многие живут лишь просто так,
И жизнь для них простой пустяк.

Попова Мария, 17 лет.

«Мечты сбываются»

А говорят: «Мечты сбываются...».
Наверно, правду говорят.
Когда удача улыбается,
Люди идут к ней, не сидят.
Путь до мечты всегда не лёгкий,
И если та мечта не ложь,
Через препятствия и гонки
Свой путь ты к ней всегда найдешь!
Мы часто думаем о будущем,
Как в детстве, верим в чудеса.
С надеждой в чудо загораются
Слегка наивные глаза.
Но нужно быть в себе уверенным,
В цель обратить мечту свою,
И прямо к ней идти! Не верю я
В то, что не встретить ту мечту!
Борьба проходит, трудности скрываются,
В тот полный счастья, радости момент!
Тогда мы скажем, что мечты сбываются,
Что в жизни для мечты пределов нет!

Денисенко Роман, 12 лет.


«День чудес сошел с небес»

День чудес
Сошел с небес!
Это птицы к нам летят,
И ребята так визжат,
Словно что-то
К ним свалилось
Из окна
И, вдруг, разлилось,
Потекла буйна речушка,
В доме зажужжала мушка,
Закричала детвора:
К нам пришла весна, ура!
Птички гнёзда уже вьют,
Больше нету сильных вьюг.
Режет мама наш редис,
На обед вкуснейший рис.
Вот он, старенький скворечник.
В нем стоит большой подсвечник.
Я его сам починю
И повешу на сосну.
Только взялся я за гвоздь,
На пороге стоит гость.
Вдруг взлетел он на оконце.
В клювике он держит солнце!
Понял я, что, наконец,
Прилетел к нам царь Скворец!
Солнце выкатилось вдруг
Оживилось всё вокруг!

Яфарова Вероника, 16 лет.

«Как хорошо жить в этом прекрасном мире»

В ночной глуши
При полной тишине
Услышишь тихий звон, —
Он приведет тебя ко мне.
Я покажу тебе,
Чем наш наполнен мир.



Тогда и ты поймешь:
Насколько он красив.
Как много ярких дней,
Минут ты упустил.
Без усталости спешил,
Куда-то убежал.
И что ты получил?
Ты больше потерял.
Но если б ты хотел,
то я бы показал:
Как жизнь бурлит в реке,
Выходит через край.
Рассвет или закат –
Что хочешь выбирай.
Ты в странах других был?
Как люди там живут?
Ты думаешь, что там,
Все так же, как и тут?
Конечно, нет!
Представь Огромные леса.
Там ночь наводит страх,
Бушуют небеса.
Вообрази-ка ты
просторный океан.
Так чист и так глубок.
Заманит он в капкан.
Чего же ты молчишь?
Теперь ты осознал?
Как много ты всего
Вокруг не замечал?
Так мчи на всех парах!
Рассматривай весь мир.
Тогда и ты поймешь
Насколько он красив.

Олар Елизавета, 15 лет.

«Вдохновение»

Что такое вдохновение? Объясню я в двух словах.
Это внутреннее пение, настроение просто ах,

По делам летишь танцуя, словом, встало на крыло
Радости волной накрыло, стало на душе светло.
Те, кто рядом, замечают — из тебя струится свет.
И по прошлому былому тосковать причины нет.
Когда даже на проблемы смотришь искренне любя...
Это то, что поселилось снова в сердце у тебя!!!
Состояние вдохновения будет пусть с тобой на век!
Ты тогда получишь звание Позитивный Человек!
Коль источник вдохновения бесконечный знаешь ты,
Даже в час тяжёлый самый на душе цветут цветы.
Отыскать источник этот- дело трудное, но всё ж
Если сильно ты захочешь, знай, что ты его найдёшь.
Если тема интересна, расскажу тебе потом.
А пока искать попробуй. Кончим разговор на том.

Шалдуга Дарья, 17 лет.

«А я люблю осень»

Меня называли странной,
Говорили, что так не бывает:
Нельзя любить осень,
От нее душа унывает.
Но странно не то, что я люблю осень,
А то что их настроенье
Зависит от плохой и зной погоды.
По-моему, не лучшее решенье.
И пусть это странно —
Меня не волнует их мнение.
Душа дождя желает
Дарует он мне наслажденье.
Почему это люди,
Которые дождь ожидают
Не влазят в рамки сообщества
Из-за того, что по-иному считают?
Люди, что не любят погоду,
что Бог им любя подарил,
Навлекут на себя негоду
Творца и владельца всех сил.
Кто выбирает критерии странности?
Тех, кого больше или кто власть имеет?

И если я люблю дождь и осень
Я так думать не смею?
А я все равно люблю осень,
Напялив кучу теплой одежды,
Иду улыбаюсь по улице,
А с неба льет дождик надежды.
Все люди бегут, суетятся,
видишь недовольные лица.
В депрессию все впадают,
Не хочется с ними на улице слиться.
Приходишь домой,
Раскрываешь сушиться зонтик,
В руках горячий кофе,
А на коленках теплый котик.
В окно стучится дождик
По их мнению, это звук плохой погоды
Прислушайся... слышишь?
Это голос нашей природы.
Электричка, стук колес
Снова в депрессии люди
Тучами небо затянуто
А я мечтаю о чуде...

Бынкова Ольга, 8 лет.

«Осень припасиха»

Осень — припасиха
В гости к нам пришла,
Настроение радостное
Всем нам принесла.
Осень эту щедрую
Очень ждали мы,
Чтобы в лес отправиться
Всем нам по грибы.
А в лесу чудесно —
Просто красота!
И грибная шляпка
Тут и там видна.
Наберём грибочков
Рыжиков, опят,

Чудо- разносолам
Зимою каждый рад!

Леонтьева Анастасия, 8 лет.

«Осень»

Наступила осень,
Свежая пора.
Пожелтели листья,
Словно от огня.
Полетели листья
В новенький полёт,
Раздели землю
В жёлтенький ковёр.
А за ними птицы
Тронулись в полёт.
И под пёстрым зонтиком
Дождик к нам идёт.
Наступила осень,
Грустная пора.
Но о тёплом лете
Не жалею я.

Корнеева Мария, 14 лет.

«Холодок, тишина. благодать»

Холодок, тишина, благодать
Разносились под шёпот полей.
Развернулись осенние платья,
И покрасились косы светлей.
Будто слёзы прокапали тихо:
То берёзка снимает листву.
Только эхо от птичьего крика
Слышно в сонном, забытом лесу.
Вся природа тихонько уснула,
Даже стыдно пальтишком шуршать.
Лишь осинка разок шелохнулась
Перед тем как улечься в кровать.
Также ель тополёк обнимала
Лапой мягкой и нежной — как мать

Всё она паренька утешала:
В мае будет листва расцветать!
И в соломе унылые степи-
Вновь запели туманной струной.
Разгорелся весь, будто поленьем
Лес, когда-то совсем золотой.
Медь укутала грозные станы
Постаревших за осень дубов.
Даже небо под цвет серебряный
Нам оставило осень без слов.

Хаипова Елена, 15 лет.

«Многоликая Мадонна»

Ты жена, ты дочь, ты мать —
У тебя все это не отнять.
Ты бабушка, сестра мадонна
Многоликая и сердце твое бездонно.
Бездонно, потому что велико,
Для всех любви есть у тебя с достатком.
Для всех забота есть и вечное тепло
И возвращается к тебе оно обратно.
Ты та жилетка, в которую мы плачем,
Ты та к кому бежим с победой и удачей.
Ты энциклопедия всегда открытая,
Ты нежная подушка и перинка взбитая.
Многоликая мадонна,
Ты всегда на всех одна
И поздравляем мы тебя виновная
И желаем счастья и добра!
Будь молодой, счастливой и веселой,
Будь рядом, прижимай ты нас к плечу.
И все мы будем и любить и холить,
Будь здорова мамочка, я громко прокричу!

Павлова Анна, 16 лет.

«Глаза-это зеркало души»

Глаза — это зеркало нашей души.
И это давно всем известно.

Но вот почему человек так решил?
Узнать это мне интересно.
Попробуем просто в глаза посмотреть
Какому-нибудь человеку.
Что сможем мы в зеркале том разглядеть?
Огонь, океан? Солнце? Реку?..
У мамы взгляд тёплый и светлый, родной.
В нём длинная жизни дорога,
В глазах её солнце, уют и покой,
Но есть небольшая тревога.
В глазах друга лучшего видим огни,
В них пламя негаснущей дружбы.
Они помогают по жизни идти
И сил придают, вот, что нужно.
А вспомни, как только посмотришь в глаза
Тому, кого любишь всем сердцем.,
Увидишь бескрайний ты в них океан.
Свобода, доверие, нежность...
Глаза — это зеркало нашей души,
Но разные люди бывают.
Бывает, что люди души лишены,
Они просто не понимают,
Что значит быть добрым и всем помогать,
Что значит быть смелым и честным.
Их цель — это деньги, богатство и власть.
А что в их глазах, интересно?
Они словно стёкла, в них нет ничего,
Они холодны и бездушны.
А я не могу в них смотреть от того,
Что страшно, и больно, и душно...
Но как хорошо, что на этой Земле
Есть люди, чей взгляд чист и светел!
Они наполняют теплом нашу жизнь,
Как Солнца лучи, освещают планету.
Ты просто попробуй, в глаза загляни
Себе самому. Что в них видишь?
Глаза — это зеркало нашей души,
И лишь от тебя отражение зависит.

Радченко Яна, 18 лет.

«Осень»

Весь мир засыпает, и в первых томительных снах
Он видит, как в хвойном лесу среди кедров и сосен
Задумчиво ходит совсем ещё юная Осень
И чашу из тусклого золота держит в руках.
Проходят неделями светлые тёплые дни,
На ласковый юг улетают последние птицы,
А взрослая Осень примерила платье царицы
И в спящих лесах зажигает цветные огни.
Спокойное время ничуть не ускорило бег,
Но поздний октябрь золотит уже пламя заката.
До края наполнилась чаша вином листопада,
Искристым, как будто ни разу не выпавший снег.
Мы в грёзах своих неосознанно ждём волшебства,
И Осень сейчас исполняет желания наши:
В бескрайних лесах из её перевёрнутой чаши
Шуршащим потоком стекает на землю листва.
Когда же приходит Ноябрь, то Осень – стара.
Уже посеребрены косы её холодами,
Пурпурное платье – изорвано в клочья ветрами,
В крови не осталось тепла. Наступает Зима...

Печенкин Даниил, 17 лет.

«Зачем»

Тоской и грустью опьянен,
И мир распался весь на части,
Я стал потухшим огоньком,
Во тьме невиданного счастья.
И не зажжет меня никто,
И никому стал я не нужен,
Я был когда-то королем,
А стал дворовой псины хуже.
Увы, потухла та свеча,
Что жизнь мне светом наполняла,
И не зажжется никогда,
Хотя звала и обещала.

Комаровская Юлия, 14 лет.

«Улица героя»

Вдали от шоссе, от проспектов широких
Стоят до сих пор, как в эпохе другой,
Дома невысокие старой постройки
С табличками «Улица Барамзиной».
В честь девушки-снайпера улицу эту
Назвали, чтоб помнили люди о том,
Как шли земляки воевать за победу
И даже девчонки сражались с врагом!
Какой же была она, девушка-снайпер?
Такой же как все, кто страну защищал,
Война закалила девичий характер
И бить научила врагов наповал.
Танюшей в полку ее ласково звали
За рост небольшой и кудрей завиток,
За смелость, за чуткость души уважали,
За то, что умеет нажать на курок,
Гордилась Татьяна, что снайпером стала,
Писала домой: «Я открыла свой счет,
Шестнадцать фашистов – не так уж и мало,
Была бы винтовка, рекорд подрастет.
С врагами готова померяться силой,
И если придется погибнуть самой,
За Родину нашу умру я счастливой,
До вздоха последнего выдержу бой»
Тот бой наступил, бились насмерть солдаты.
Последний блиндаж только не покорен
Закончились пули – пошли в ход гранаты,
Бьет девушка-снайпер фашистов огнем.
Она – лишь одна, а противников — много,
Захвачен блиндаж, и Татьяна – в плену
Фашисты ее истязали жестоко,
Не дай Бог кончины такой никому...
У девушки-снайпера путь был короткий,
А улица ширится, тянется вдаль –
Уже начинают здесь строить высотки,
Дорогу хотят превратить в магистраль.
Ничто на земле не стоит без движенья
Меняются люди, мелькают года,

И улиц старинных второе рождение
Приходит, чтоб дальше росли города.
У ветхих домов современные зданья
Берут эстафету на годы вперед,
И память, меняя свои очертанья,
Из прошлого века в грядущий идёт.
Чтоб знали потомки о подвигах давних,
И чтили Героев поры боевой,
И жили на улице девушки Тани –
Отважного снайпера Барамзиной.

Будаева Клавдия, 16 лет.

«Наша Родина-мать, Россия»

Наша Родина-Мать, Россия,
Ты позволь нам признаться в любви.
Хороша ты, когда светит солнышко,
И прекрасна, когда льют дожди.
Предкам нашим за Русь Великую
Приходилось и насмерть стоять,
Чтоб детей и жену белолицую
от незваных гостей защищать.
А гостей, что приходят к нам с миром,
Хлебом-солью мы рады встречать .
Только помните, общим аршином
Наши земли нельзя измерять!
Кто в деревне живет, а кто в городе,
На Урале, в Крыму иль в Сибири,
Произносим с любовью и гордостью:
«Все мы граждане нашей России!»

Кирдяшева Арина, 9 лет.

«Люблю своих учителей»

Без школьных дней,
Без школьных дней
Мне скучно было жить.
Теперь я буквы разные
Могу в слова сложить.
Теперь могу я написать

Хоть строчку, хоть письмо.
Люблю своих учителей,
Мне с ними повезло!

Кирдяшева Стефания, 11 лет.

«Война»

Жестокая, страшная, злая
Спустилась война на людей.
И в чрево свое запирала
Она стариков и детей.
Вчерашние мальчишки наши
Достали шинели свои.
Пойдут они с ней в рукопашный...
И не избежать им судьбы.
Сквозь стоны, и крики, и грохот,
Сквозь боль, пробиваясь к врагу
Они перебили все взводы,
Но не все пережили войну...
И помнить мы будем их вечно.
И будем скорбеть и скорбеть
О том, как мальчишки навечно
Забыли про слово «ЖИТЬ»!

Пищагина Елизавета, 12 лет.

«Возмущение»

Как часто бывает такое явление
Зайдешь в интернет, ну а там объявление:
«Возьмите кота, он хороший, красивый,
Забавный, здоровый, и очень игривый!»
Зачем же себе ты кого-то берешь,
Тебе он поверит, а ты отдаешь?
И нет, не пустое мое возмущение
Сначала завел, а теперь объявление...
Не надо питомцев к себе приручать,
Коль ты не способен за них отвечать!

Литвинова Людмила, 15 лет.

«В великой неге вдохновенья»

В великой неге вдохновенья
Фантазиям открыт наш путь,
И улетают, словно перья,
Усталость наша и вся грусть.
И мы парим в небесной зоне,
Словно соколы в горах,
И не видим ничего мы,
Кроме мыслей в наших снах.

Иванина Дарья, 13 лет.

«Рядом с тобой»

Счастье — рядом с тобой провести эту осень,
Вдыхая тяжелый воздух и запах сосен,
Слыша твой радостный вечный смех,
Навсегда забывая обо всём и всех.
Счастье вместе с тобой бежать по лужам,
Знать, что ты не одинок и хотя бы кому-то нужен,
Когда, в сотый раз возродившись из пепла
Ты не веришь, что внутри пламя и вечное лето.
Счастье видеть твой чарующий взгляд,
И теряться в глазах (как пишут в романах и книжках)
Просто всё это выше всех наград,
Просто всё это каждый искал и ищет,
Счастье переживать все невзгоды
С тобою, несмотря на место, других и погоду,
Зная, что ты не оставишь и не сделаешь больно,
Я отдаю тебе всю свою душу. Отдаю добровольно.

Белдурова Седа, 9 лет.

«Мечта»

Я хочу полетать в облаках,
Я не буду держать в секрете,
Что хочу побывать в гостях
У особой, далёкой планеты!
Там ни ложь, ни зависть не водятся,
И коварство с мстью не сходятся,

Нет там места ни предательству,
Ни вражде и злему ругательству!
Каждый житель в ладу с другим,
Впрочем, как и с собой самим...
Лишь до слёз обидно иногда,
Что планеты имя той – Мечта...

Дмитриева Анна, 13 лет.

«Сильные люди»

Идет война. Текут из глаз слезы.
Не встретится им больше никогда.
Она устала, не видит грезы.
Война всю радость жизни унесла.
И дети на руках, а им нужна забота.
Не в силах дать теперь тепла она.
Измотана, ведь жизнь ее работа.
Смирением и болью лишь душа полна.
Бегут года, текут недели.
И дома нет – отобрала война.
Они всего лишь жить хотели! Жить,
Все вместе — осталась лишь зола.
Не знают дети своего отца,
Не понимают, почему же плачет мама.
Давно уж смерть за ним пришла,
А мать оберегала их обманом.
Она молчит, не говорит, что не придет,
Лишь истину хранит письмо в буфете.
И думает, что так детей спасет,
Запратав правду, в посыревшем уж конверте.
Конверт открыла только один раз,
Где сердце разрывалось на последней строчке.
Решила спрятать навсегда от детских глаз,
Чтоб не показывать не сыну и не дочке.
Боль утраты не давала покоя!
Было тяжелее смериться втройне!
Как ей теперь пережить такое??
Он герой! Он погиб на войне!
Лишь случайно письмо в руки детям попало,
Горечь утраты. Взгляд со слезами!

Правда им жизнь навсегда поломала!
Мама, мама!, что будет с нами?
Но мама их замолкла и упала,
Лишились смысла все слова!
Мама, мама!! — в комнате вдруг тихо стало,
Война сейчас и маму унесла....
Как выжили дети войны, губы кусая в кровь?
Остались при этом людьми, способными верить в любовь!
Нам есть чему поучиться у тех матерей и детей!
Солдатами будем гордиться и помнить сильных людей!

Шабурова Елизавета, 14 лет.

«С высоты»

Смотрю на сумрак, как на грёзы –
Через моря, поля, леса;
Я вижу лето, не морозы –
В побегах сих ищу себя.
Кто я такая – не имеет дела.
Что предстоит – неважно мне.
Встанешь на край и взглянешь смело
В глаза истерзанной душе.
Года идут – не перестанут
Всё люди гнусно обсуждать.
Но для души – вину, досаду
Я буду дальше потреблять.
Что мне века? И люди сожаленьем
Всё будут робко обжигать.
Когда вокруг меня в томленьи
Природы, мира благодать.
Мы вместе столько пережили,
Нас не сломить какой-то нищете.
Мы отдали чуть больше силы,
Чем думают вон те, и те, и те!
Всё так печально, но проходит.
Мрак будет вечно, но сейчас
Я не смотрю на грусть, что происходит,
Ведь я живу всего лишь раз!

Менченкова Наталья, 17 лет.

«О милосердии прошу я»

О милосердии прошу я.
Сейчас так мало в мире доброты,
Младая кровь во мне бушуя,
Чужие хочет выполнить мечты.
Так много зла. Так много боли,
Зависит все от нас.
Творить добро по воле,
Должны мы не в последний час.
Думать о других-дело важное,
Помогать еще нужней,
Помогать-дело отважное,
И отважность- не только бой ружей.
Это легко-подойти и помочь,
Донести тяжелые пакеты старушке,
Исполнить просьбу точь-в точь
И не дать умереть бедной зверушке.
Добро в душе и в поступках.
Голодному дай воды и еды,
Добро заключается в уступках,
Главное-спасти мир от беды.
Злым быть несложно,
Давай число счастливых умножим,
Пока исправить все возможно,
Будь хорошим.
Ведь много зла в сердцах, в делах
Так мало доброты,
Так часто в пролитых слезах,
Кто-то искал теплоты.
Много, много доброты
Отдаёт другим человек.
А чего добился ты?
И не зря ли прожил свой век?
Незнакомцу помогал найти путь?
А котенка с крыши снимал?
Из беды ты кого-нибудь выручал?
А готов за хорошее дело рискнуть?
Если нет, то зачем ты живешь?

На земле, где добрым быть так нужно,
Сколько зла принесёшь
Если будешь жить равнодушно!

Караваяева Марина, 16 лет

«Осенняя пора»

Послушай ясные мотивы,
Прерви звучанье забытья
Тогда заметишь мир счастливый
И станет меньше боль твоя.
Отставь свои сомненья. В сроки
Все совершится у тебя,
Пишу сейчас вот эти строки,
А в душу осень заползла.
Природа увядает, чахнет,
Но ты не бойся, впереди
Наступит и весна младая
И заиграют вновь ручьи!
Вот так живем, ты не печалься...
И если в жизни суета
Настанет день, когда вальяжно
Пройдет избранница Судьба.

Иванов Эдуард, 14 лет.

«Дедушка»

Я так люблю смотреть в ночное небо
И вспоминать ушедшие года,
Когда со мною рядом был ты, дедушка,
Когда смотрел я в эти синие глаза.
Сейчас люблю я вспоминать с улыбкой
Моменты, проведенные с тобой,
И голос твой звучит такой далекий,
Такой знакомый, милый и родной.
И помню я, как маленький мальчишка,
Бежал сломя голову к тебе.
Ты с детских лет был дороже,
Добрее всех и лучше на земле.

Но ты ушел...ты мир покинул здешний,
Как ангел улетел на небеса.
Но почему судьба несправедлива?
Ты не вернешься больше никогда.
А мне так хочется руки твоей коснуться,
Так хочется взглянуть в твои глаза,
Чтобы сказать заветные три слова
С душою искренней: «Я люблю тебя»
И это чувство, деда, не истлеет
И не угаснет, как от воды искра,
А будет биться, биться в моем сердце
До самого последнего конца.
Я счастлив, что родился под звездным небом.
Я так горжусь, что ты моя семья.
И знаю я, что с высоты экрана
Ты каждый день переживаешь за меня.

Лямина Юлия, 15 лет.

«Вселенная»

Все говорят: — Какая же ты яркая!
Такая пламенная и независимая, словно сверхновая.
Но на самом же деле такая я жалкая,
Слабая, грустная и непутёвая.
Вот на глазах у всех я хохотом заливаюсь,
Шутки шучу и все так же сосредоточена.
А домой приходя, смотрю в одну точку и рассыпаюсь,
Эта привычка давно отточена.
Все это было давно, теперь же
Жизнь — моя муза, любовь, вдохновение!
Нет больше места отчаянию,
Грусти, тоске, забвению.
Мир вокруг снова играет красками.
Люди красивы, добры и приветливы,
История жизни моей мне сравнима со сказками,
Больше не лезу в омут я за ответами.
Все все ещё говорят: — Какая же ты яркая!
Такая пламенная и независимая, словно сверхновая!
А я теперь отвечаю: — Да! Все потому что счастье и
удовольствие — стимул жить, Любимые все здоровы и

в светлости,
Нет больше места отчаянию,
А вино предпочту бордовое...

Курбангалиев Булат, 14 лет.

«Старинная мысль»

Старинная мысль,
Новый исполнитель,
Песня играет,
Как прежде играла.
Поёт молодея,
О не забытых,
Сердцу дорогих,
Душою чистых.
Казалось всегда,
Всегда они с нами,
В дороге и дома,
Днем и ночью.
Стареет мысль,
Исчезает старина,
Древность забыта,
Все ныне забыто:
Года, имена, лета,
Знания многих годов
И старинные мысли народ,
Вмиг исчезают они.
Но то, что было родным.
Но то, что сейчас родно.
Но то, что будет рядом
Нам не забыть никогда.
Матери, что были рядом.
Матери, что рядом с нами.
Матери, что будут рядом.
Их не забыть никогда.
Всегда они были,
Всегда они есть,
И всегда они будут,
Внутри наших дней.

Чуб Анастасия, 15 лет.

«Дождь»

За окнами дождь,
Мокрый асфальт-
Ты чего то ждешь,
Смотришь вдаль.
Люди куда то бегут-
С зонтами в руках,
Птички сейчас не поют,
Будто сидят в отпусках.
Дождь все сильнее идет,
Наступает ночь.
Паук паутину плетет-
Все мысли уходят прочь.
Ты начинаешь
Мечтать про себя,
И засыпаешь
Под звуки дождя.
Утром вдруг встанешь,
Включишь свет,
Посмотришь в окно-
Дождя уже нет.
Птички поют,
И все как всегда-
Выйдешь на улицу,
Ждут там друзья.)

Басалаева Анна, 17 лет.

«Любовь»

Она ведь может, может жить
Любовь, что и в предательстве не выносима
Весенний город, скажет жить
А вот душа, как по асфальту глиной.
Мы не задумываемся,
А как нам жить?
Что мы будем делать?
И как нам с этим быть.
Зачем нам больно делать?

Ведь так народа много тут,
На маленькой планете.
И не окажется тут в друг,
Душе родной по вере,
Мгновение спустя, открыв глаза и ужаснувшись!
Вдруг я услышу, что заплакало дитя.
И градом покатилась у меня слеза
Смотреть, что происходит без следа
Утопая в памяти на веки.
Зловещей тьма окажется тогда,
При обстоятельствах утраты веры
И будет плакать не одно дитя,
А миллион детей на свете.

Назипова Аделя, 11 лет.

«Котенок»

Есть у меня котёнок
По имени Тигрёнок.
Не упрямый он такой
А красивый – вот какой!
Играет целый день со мной,
Прыгает, смешит
И незаметно убежит.
Найду, ждёт ласки он.
Боится от Лайки он.
Вот какой он Тигрёнок,
Мой ласковый котёнок!

Попова Мария, 16 лет.

«Юная любовь»

Глаза сияют ярко-ярко,
Она вся светится — поверь!
На улице уже не жарко,
Но в сердце пламенно теперь.
Девчонка в облаках витает,
А на душе пустая грусть.
То плачет, то в улыбке расцветает,
Поэмы помнит наизусть.

И верит в то, что утром рано
Он позвонит ей невзначай.
Тогда всё станет в жизни славно,
Но он забыл, девчонка, знай!
Пока ты строишь в мыслях планы
О свадьбе, детях и любви,
Другой он дарит те тюльпаны,
А ты прости, с мечтой живи!
Зачем ты плачешь в день прекрасный
И улыбаешься порой?
Мальчишка – опыт твой несчастный,
Но разве первый он такой?!
Забудешь взгляд его глубокий
И скоро влюбишься опять,
Но если тот не одинокий,
Ты будешь снова горевать.

Забегаева Марина, 8 лет.

«Осень»

Осень. Снова осень.
Клен осенний листья сбросил,
На березах-хохотушках
Не висят уж завитушки.
Засыпает все кругом.
Спи, природа, добрым сном.

Бирюкова Анастасия, 14 лет.

«Жизнь-игра»

Наша жизнь словно игра,
Все куда-то убегают,
Может нет, а может да,
Все на что-то намекают.
Да, не все мы хороши,
Кто-то совершает пакость,
Кто-то весь живёт во лжи,
И не видит в жизни радость.
Многие смотрят назад,
Ждут, что к ним кто-то вернётся,

Не всегда бывает так,
Что над нами светит солнце.
Каждый летит сверху вниз,
Дураком себя считает,
Ты вокруг лишь оглянись,
Всё под нами пролетает.
Посмотри же ты на свет,
Может в нем увидишь радость,
Может да, а может нет,
Наша жизнь сплошная гадость.
Наша жизнь словно игра,
Все на что-то намекают.
Может нет, а может да,
Все куда-то убегают.

Бурова Нина, 13 лет.

«Животным, погибшим в служении человеку»

Уставшая лошадь закрыла глаза.
Вдруг видит, бушует зелёное море,
Летает над звонким ручьём стрекоза,
И скачут задорные кони на воле.
Повсюду разносится цокот копыт,
А вольные кони проносятся мимо.
Уж страх перед всем навсегда позабыт,
И лошади скачут свободно, игриво.
Уставшая лошадь подходит несмело,
Неслышно ступая по морю травы,
И вот уже скачет задорно и смело,
Своя среди своих, среди общей игры.
Взметнув искры брызг и вспугнув стаю рыбок,
Купаются кони в прохладной воде,
Или начав озорной поединок,
Друг дружку гоняют по мелкой реке.
Ничто не мешает их радостным играм.
Здесь лошади лишь среди зелёных полей
Прносятся мимо, и ржанье игриво
Звучит среди погибших в боях лошадей.

Гайсина София, 9 лет.

«Мой мир»

Я расту и развиваюсь,
Каждый день я улыбаюсь,
Вижу зелень пышную,
Небо голубое!
Я расту и удивляюсь,
Как природа сотворила
Лес, луга, поля и реки
Что вокруг меня – люблюсь!
Я расту и убеждаюсь,
Что Земля нуждается,
Посылает нам сигналы,
Просит помощи она!
Я расти не перестану,
Но уже сейчас, друзья!
Никогда сорить не стану,
Чтоб цвела Земля моя!

Чернова Надежда, 13 лет.

«Ода Ломоносову»

О Ломоносов Михаил,
Ты столько тайн для всех открыл!
Открыл нам путь в научный мир –
Потомков многих ты кумир.
Умён, силён и справедлив,
Полон идей и перспектив.
Красив душой и знаменит,
Страну прославил как пиит.
Писал ты оды и стихи
Одним движением руки.
О Ломоносов Михаил,
Ты всем мир знаний подарил!

Джебраилов Орхан, 15 лет.

«Из-за любви я разучился видеть дни!»

Я разучился видеть дни,
Уж предсказал бы каждый миг.

Гонясь за мыслями, огни
Сожгли души беззвучный крик...
Но вдруг каскад случайных дел
В стены мои тебя родил,
Я безразличностью блестел,
Старания чувств. Кто победил?
Твой образ строю из кусков,
Когда ты даришь редкий взгляд,
Когда боюсь силы часов,
Когда сомнения горят.
Твоя улыбка — мне подарок!
Мерцания встреч — это мечта!
И каждый вдох — след страстных марок!
И каждый шаг — мне суета!
Одна дорога, сто следов.
Создайте рамки как любить,
Исчезли чтоб виды тонов
И мысли не могли язвить!

Суродина Дарья, 17 лет.

«Мысли человека»

как важно в мире этом оставаться человеком:
не лаять, не рычать, не огрызаться,
уметь прощать и извиняться,
не лгать, не мстить и не срываться.
как важно в мире этом просто быть собой:
не изменять, не жульничать, не пресмыкаться,
быть честным и прохожим улыбаться,
не выгоду искать, не льстить и не равняться.
как важно в мире этом стать для всех примером:
не руки опускать, не падать, не сдаваться,
а рисковать и до последнего сражаться,
не ныть, не трепетать и не бояться.
как важно в мире этом оставаться человеком:
не подражать, не имитировать, не унижаться,
себя ценить и никому не продаваться,
не ползать, не скулить и не мешаться.

Кривошеева Надежда, 14 лет.

«Мама»

У каждого в мире есть мама своя,
А мне дороже мама моя.
Какие у мамы большие глаза!
Виднеется в них небес синева.
А мамины руки, как солнышко, греют,
Улыбка не сходит с её милых уст.
Всегда приласкает, подскажет, поможет,
Когда дома нет, и дом словно пуст.
У мамы работа серьёзная очень:
Детей она учит, она педагог.
Приходит уставшая мама с работы,
Я рада помочь, ведь я её дочь.
Всегда моя мама в заботах, раздумьях,
Ведь дети хотят очень многое знать.
Она открывает пред ними все ноты,
Чтоб музыкальные знания дать.
Она по местам историческим водит,
Знакомит с эпохой, миром, страной,
Где графы, графини, сеньоры, вельможи,
Где рыцарь в доспехах, а раб-то босой.
Ещё моя мама прекрасно танцует,
А голос у мамы, так словно ручей.
Я ей пожелаю здоровья, терпенья,
Всегда будь примером для нас, для детей.

Гарейшина Луиза, 16 лет.

«Луна»

Луна. Что таишь в себе, ответь.
Недаром понуждаешь девиц петь
Под окном о суженом,
О фатуме заслуженном
Зачем же волки воют на тебя?
Какую ж тайну ты храня,
Красотою ль ты своей маня,
Привлекаешь все моря?
Многое, небось, ты повидала:
Путников заплутавшихся в лесу,

Мать, чья дочь, сбежавшую искала
И грешника, бывавшего в бегу
Хочу спросить тебя одно
Не грустно ли сиять в окно,
Когда иным не так уж хорошо?
Когда верит душа токмо в то,
Что не оставят его одного
И впервой выручат задолго.
Многое ты повидала,
Но я пока не разгадала,
Отчего так светишь ярко,
Отчего так спится сладко,
Когда ко мне в окно стучишься
И в доме светом ты резвишься.
Подожди чуть-чуть, немножко,
Когда я выгляну в окошко
И тогда, смотря тебя,
Снова думать буду я
О ряжене суженом
О фатуме заслуженном.

Никулина Полина, 12 лет.

«Вспоминая о войне»

Двадцать первый век!
Вспомни, человек!
Незабываемая, огневая –
Вторая мировая.
Миллионы жизней, кровь и мрак,
Разруха городов, страх в глазах.
Подвиги героев, помощь партизан
Множество людей без крова
Миллионы раненых, все в слезах.
Нужно помнить каждому
Сталинград и Курск,
Скрежет танков, гаубиц,
И прорывы групп.
И оставить в памяти лица пареньков,
Что сражались, падая
Погибали тут.

Памятники павшим , вечные огни
Пусть сигналият вечно:
Ты Память сохрани!
Наши деды, прадеды
Не жалея сил
Добыли Победу.
Свободу принесли.
А ты их сохрани!!

Халикова Мадина, 8 лет.

«Девочка и кошка»

Старая кошка ходила под окошком,
Искала уют и тепло.
Были хромые лапы у кошки.
Уйти не могла далеко.
Девочка в платье в белый горошек
По переулку прошла.
Стоит на пути усталая кошка,
Уюта она не нашла.
Девочке кошку жалко немножко.
На руки крошку взяла.
Перевязала кошечке ножки.
Милкой ее назвала.

Чувашова Елизавета, 15 лет.

«Маски»

Нет людей.
Есть лишь пародии,
Что пытаются казаться ими.
Втираются в доверие,
Западают в душу
И изнутри всё рушат.
Словно змеи сбрасывают кожу.
Когда приходит время
Их маски исчезают.
И тогда откроется вся правда.
Их поддержка, слова... Всё обман!
Но... Может, есть на свете

Люди настоящие... Без масок.
Не верила я в эти сказки
Пока не найден был тот самый человек.
Хотя, мне очень повезло.
Есть те, кому я без утайки
Открыть готова все секреты.
Среди них могут затискаться «змеи».
От предательства никто не застрахован.
Но не стоит прятать на засовы
Душу, что погибнет без любви.

Адылева Изольда, 9 лет.

«Мир»

Как чудно наш устроен мир,
В нём всё красиво и прекрасно.
Нам освещает путь луна,
А днём нам солнце светит ясно.
Всё на земле так гармонично –
Леса, пустыни и моря.
Четыре чудных время года.
Господь создал всё без изъяна.
Многообразье птиц, зверей.
И буйство красок всей природы
Не перестанет удивлять,
Меня в любое время года.
Цените, берегите мир!
Наш дом, что мы зовём – Землёю,
Заботьтесь бережно о нём.
Любите так его, как я!

Тукташева Дарина, 8 лет.

«Осень»

Осень настала
Холодно стало.
Листья с деревьев
На землю упали.
Птички кричали,
На юг улетаю.

Холодно стало
Осень настала.

Камалеев Динар, 9 лет.

«Мама»

Мама повар у меня –
Повар с большим стажем!
И всех радует она —
В детском саду нашем!
Жарит, парит у плиты,
Как же любят все они —
Пирожки и плюшки!
Я так рад, что мама повар!
Ценят её руки.
Благодарность и почёт –
Ей от нашей группы!

Ермолкин Илья (Муромский), 17 лет.

«Молитва за Россию»

О, Господи, Тебе молюсь!
Храни мою Святую Русь!
Ей веру предков возврати
И от страданий защити.
Дай в помощь Ангельскую рать
И не позволяй врагам попать
Страну любимую мою
Хоть в мире, хоть в честн'ом бою!
...Пред ликом Божиим свеча
Горит. Молитва горяча
Моя за Русь – святую мать:
Не раз рабой могла бы стать
Царей земных, им подчиниться,
Но в клетке не живёт Жар-птица!
Взметнётся знамя веры вновь –
Её поднимут наша кровь
И память предков! Русским – быть!
Врагам Россию не сгубить!

Святая Русь, живи вовек!
Пусть будет русский человек
В ней жить и радостно трудиться!
За это буду я молиться!

Насирова Мерьям, 9 лет.

«Снова в школу»

Снова праздничная осень!
Ходит в школу детвора
Разноцветный листопад
Провожает всех ребят!
Снова в школе ждут тетради,
Ручки и карандаши...
И опять за парту сядут
В первый раз все малыши.
От души учитель в класс
С радостью проводит нас
Наступила перемена!
Все ребята в коридор
И опять веселый звон
И хихиканье кругом!
Вот звонок! Уже урок!

Саночкина Алена, 8 лет.

«Осень и школа»

Листья кружат надо мною,
Я иду и одноклассники со мною,
Пришли мы в школу знания получать:
Писать, читать, учиться, рисовать!
После уроков дружною толпой,
Вернемся вместе мы домой.

Ким Владимир, 8 лет.

«На день рождения папе»

Жизнь – удивительная реальность!
И все желают, чтоб их жизнь была прекрасна!

Хочу поздравить Папу с днем рождения-
Сказать ему: живешь Ты не напрасно!

Пулатжанова Мадинахон, 16 лет.

«Одноклассник»

О, Друг с соболиными бровями, что же с тобой?
Может негодный чем обидел я,
Иль горе, несчастье постигло тебя,
Иль это любовь в сердце твоём безответная?
Почему же не смеёшься, как раньше?
Я был когда-то покорён умом, отвагой и честностью
твоей, Друг!
Пусть весь мир погрузится во мрак,
В силах и врагов заставить рассмеяться ты,
Но если печален будешь,
То все вместе взяты не сможем заставить хоть чуть
улыбнуться тебя мы.
О, Друг, помнишь, как с тобой даже углы кабинетов
нелюбимых уроков превращались в берлоги,
А ты в нашего медведя.
Да, может никто кроме нас не понимает меня!
А ещё помнишь, как ты ночами не спал,
Взять сотни заданий, Друг.
А как мы с тобою списывали!?
Не потому, что мы не знали,
Просто легко было слишком!
Семеро лучших друзей...
Помнишь Турала?
Который не жалел себя и трудился,
Пусть даже только на физ-ре.
А Ира, была солнцем нашим.
Не знали мы и дней пасмурных,
Только мы были в мире целом
И мир был только наш!
Помнишь, Друг, как после уроков чуть ли не плача,
репетировали постановку очередную,
Да, сложно было учительнице нашей,
Но и все награды были наши...
Расскажу и стихотворение моё догонит ВОЙНУ И

МИР.

Закончив школу наши пути разошлись.
Прости уезжая, не смогла попрощаться с тобой,
Да и смысла не вижу —
Ты мой Друг навсегда, а Друзья не прощаются.
И прощу. Да я ревную тебя-Друга лучшего своего.
В моём сердце навсегда,
Если в твоём сердце есть место моё,
То не позволяй никому занять его!
Что бы не было предписано нам судьбой,
Я знаю лишь одно-
Мы ещё встретимся с тобой
О, Друг, что с соболиными бровями.

Нуриева Ильзия, 17 лет.

«Не знала»

Не знала я, что мы подружимся так скоро.
И сблизимся ещё быстрее.
Ради тебя, любимый, я сдвину горы
И сотню иссушу морей.
Не знала я, что бывает так приятно,
Когда тебя бескорыстно любят.
Пусть и выражу свою любовь нескладно,
Неловкости чувства не остудят.
Не знала, что расставаться будет больно.
И воспоминания давних встреч
Будут на меня давить, что аж мне тошно.
Но наши игры стоили свеч.

Евгения Емец (Дубко Елизавета), 15 лет.

«За небом»

Временами мне хочется стать
Чем-то вроде твоего неба.
Мог глаза б на меня поднять
В какой части Земли не был.
Постараюсь окутать тебя
И согреть пеленой синей,

Или звездами в цвет янтаря
Путь пролить над водой в штиле.
Только ты не спеши ввысь,
Потому что над мягкой ватой
Облаков, что глядят вниз,
Идет чернь темноты крылатой.
Холод, ужас и пустота
За приятною синью прячутся.
Не ходи туда!.. Пусть пока
Смех в глазах твоих отражается.

Вострикова Полина, 15 лет.

«Ты сам»

Запить все беды чаем- просто.
Не сложно жизнь табачным дымом затянуть.
Совсем легко мир видеть искаженно.
Ведь проще-закрыть реальность и уснуть.
Создать иллюзию — раз плюнуть,
Застрясть в ней- не вызовет труда.
Все мечты и цели в гроб засунуть,
Не возвращаясь к ним больше никогда.
Поставить грозный штамп: «Не смог»,
Сказать, что мир жесток, я не виновен.
Кричать всем, что у тебя несчастного порок.
Верить, в то что ты больше не свободен.
Легко? А ведь свободу у тебя не забирали.
Никто даже не пытался осудить тебя.
Ни мир, ни обстоятельства, ни люди,
Никто не говорил: «Не для тебя земля»
Накрыв себя придуманным одеялом,
Забыл, что твоя жизнь- твоя.
Отчертил ты будто бы лекалом,
Что знал когда-то — ты сам себе судья.

Шаронова Анастасия, 11 лет.

«О маме»

Утром так нежно разбудит,
Крепко меня обнимает.

С мамой моей мне не скучно,
Мама меня понимает.
Снова вернусь я из школы
И распахнутся объятия.
С мамой пойдем на прогулку,
Купим мне новое платье.
С ней мы пирог приготовим,
Или для всех ужин вкусный.
С мамой моей мне не страшно,
А без нее очень грустно.
И пусть я на папу похожа,
И пусть я как папа упряма,
Все баловство мне прощает
Моя любимая мама.
И пусть так года не несутся,
И пусть мы не знаем разлуки!
Я никогда не забуду
Теплые мамины руки!

Марунченко Владислав, 16 лет.

«Мы сами создаем»

Я молод был и всех превратностей судьбы не вразумил
Казалось мне, что все вокруг обложка, мир не не мил,
Но мы лишь сами создаем свой космос чувств
Поочередно вырываются слова с красноречивых уст
Я молод остаюсь, душа мне хочет намекнуть о старте
жизни
Познание себя, осуществление предначертанных мне
миссий
Все то, с чем я имею дело каждый день,
А дерево меня укрыло, простирая тень
Последователей истины мне опыт предоставлен
Из космоса сигнал мне прямо в мозг отправлен
О невозможности бездействия и совершения грехов,
О том благословении, что явится ко мне с верхов
Имен бесчисленное множество людей избитых,
Что ложной правдою собою все прикрыты,
Погрязшие в пороках собственного мироздания,
Они в исканиях разгадки своего сознания

Я молод буду, мне сущность предстоит понять
системы,
Ее начало, веками, прожитые кровью, перемены
И лишь во сне смогу предостеречь забытые картины,
Что объясняют, управляющие мной, мотивы!

Мусаева Анна, 17 лет.

«Пожелание человеку»

Верить в наше солнцесветящее,
Из далеких глубин сердцевящее,
Наше искреннее и настоящее,
Солнцем залитое, парящее.
Чистое и не разбитое, летящее...
Светить, сильнеть и быть в каждом.
Стать для нас светостражем.
Просвещать нас, ломать границы,
Сочинять небылицы,
Солнцем искрящимся светиться.
Изнутри доставать все самое
Самое нужное, важное-
Все, что тебе сокровенно, дорого,
Ещё не допето, не сорвано.
И в какой-то момент вспомнить,
Сколько уже сотворил, создал...
Сколько ещё сотворить можно.
Быть, только быть одному сложно.
Верить в высшие силы, сражаться.
Любить каждый день, каждый час.
Улыбаться.
Творить для себя и для нас,
Верить!
Отправиться в чистый полет,
Открыть двери!
Устроить для каждого май
В сердце.
И быть частью целого,
Сердцем.

Заозерская Вероника, 12 лет.

«Память»

В тот день с сестрой мы рано встали.
Светило солнышко с утра.
На кухне мама зарыдала, а папа грустно завздыхал.
«Вчера трагедия случилась – очередное горе нам», —
И я картину написала, чтоб рассказать своим друзьям.
... Стояла жаркая погода
И лучик солнца золотил,
Играл на волосах ребенка,
Как будто бы прощался с ним.
И взрослые, и дети были
Так счастливы и веселы,
Домой они хотели очень
К родным и близким дорогим.
Они взлетели. Простор небесный
В объятия принял самолет.
И вдруг щелчок и все пропало ...
Обломки лишь кругом летят...
Исчезли смех и детский лепет,
Лишь солнца лучик золотил
Пучок волос того ребенка,
Теперь он попрощался с ним.
Пустыня плакать не умеет.
Лежали там тела людей,
А в Питере родных встречали,
Чтобы обняться поскорей.
И вот тревожно объявили,
Что этот самолет упал.
Погибли все в одно мгновенье.
Рыдали все: и стар и млад.
Тот день мы точно не забудем,
Глаза еще блестят от слез.
И долго — долго помнить будем,
Носить игрушки и букеты роз.

Моисеев Антон, 17 лет.

«Город поет»

Стук за стуком,
сотни звуков
стонут сутки
напролёт.
Уст коснулись
трески с улиц,
город, сузьясь,
мне поёт.
День и ночь,
и сон — не в счёт.
Я листаю
дни из стали,
ось земная —
переплёт.
Календарик
этот странный
Бог, смеясь,
перевернёт.
И луна пойдет вперёд,
вслед за Солнцем
поплывёт.

Шарипова Карина, 9 лет.

«Пенал»

Мой пенал похож на плот,
По реке он вдаль плывет,
Перевозит он внутри
Ручки и карандаши.
Говорит он пассажирам:
«Вы сидите все там смирно!»

Толмачева Анастасия, 16 лет.

«Северный ветер»

Нежный ветер коснется твоих щек,
И ощутишь ты колкость объятий его.

Он будет шептать тебе на ухо лестные слова,
От которых будешь таять ты без конца.
Он будет звать тебя с собой,
Предлагая заманчивые авантюры,
Но соглашаться смысла нет,
Ведь бросит он тебя на ближайшем бордюре.
Но ты не услышишь моих слов,
Так как в плен забрал тебя ветер давно.
Он играет с тобой, словно с игрушкой,
Бросая тебя на землю и поднимая к облакам,
Что на ощупь как будто подушки.
Ты не станешь ничего с этим делать,
Ведь получаешь от этого нереальное наслаждение.
Но пройдет некоторое время,
И ты будешь жалеть о содеянном.
Ты захочешь вернуться на землю.
Повернуть все возможное вспять.
Но северный ветер забрал тебя.
Так броди бесконечно во снах.

Смирнова Ольга, 17 лет.

«Любовь и Вера»

Вы слышали как плачут малыши,
Лежа в больнице далеко от дома?
Скорей всего это не плач, а вой в тиши ,
И многим в глубине души до боли всё знакомо.
И кажется всё есть у малыша,
И любящие МАМА с ПАПОЙ, и игрушек море ,
Но всё-таки он тянет руки не спеша,
В глазах усталость от лечения и боли.
Не надо ни конфеты , ни мяча ,
Здоровья просит он у доброго ВРАЧА.
И мама смотрит малышу в глаза ,
Украдкой вытирая свои слёзы:
«Поверь, малыш , я всё бы в жизни отдала ,
Чтобы ушли и все болезни и невзгоды.»
И бьётся сердце крохи с мамой в унисон ,
И шепчет мама: « Мы с тобою всё преодолеем».

Ведь я люблю тебя , а в жизни главное-ЛЮБОВЬ.
ЛЮБОВЬ и ВЕРА-ничего ведь нет сильнее.

Мижаева Бэла, 17 лет.

«Крепость»

Ты стоишь на расстоянии нот вполголоса.
Сотню лет не виделись и было проще.
Я давно уже забыла образ твой, цвет волоса ,
Только голос твой с каждой минутой все звонче.
И в глазах испуганных я вижу океаны ,
Берега, о них разбиты корабли.
Я вижу в них печальные причалы
И раны, что быльём не поросли.
Я создаю тебя из прочных слов нетленных
И в океане ты единственный маяк.
Ты тот маяк, чье сердце светит верно
Привлекая перелетных чувств косяк.
Ты мой дом, мой сад , моя крепость,
Что вдали ото всех.
Я готова бежать к тебе вечность,
Чтобы только услышать твой смех.
Но,
Пройдёт лет 15 и я перестану читать Мураками,
Цитировать О, Хару и Ницше я тоже не буду.
Я буду в кабаках напиваться стихами
И тебя, моя крепость , я тоже забуду.

Григорьев Василий, 14 лет.

«Осеннее настроение»

По небу свинцовые тучи
Бегут одна за другой,
И лес в ожидании стужи
Давно уж стоит нагой.
А дождь вперемешку со снегом
Всё чаще и чаще идет,
И милая сердцу природа
Прихода зимы уже ждет.
Но этот осенний дождь

Не испортит мне настроенье,
Потому что ноябрьским днём
Отмечаю я день рожденья.
Я родился, когда природа
Погружается в сказочный сон,
А весёлое птичье пенье
Заменил уже льдинок звон,
В дни, когда ноябрьский ветер
Завывает зло во дворе,
А пожухлые травы, деревья
По утрам стоят в серебре.
В эти хмурые дни ноября
Принимаю друзей поздравленья,
И поэтому счастлив я,
Поднимается моё настроенье.

Копылова Мария, 16 лет

«Вселенная»

Не охватить всю Землю взглядом,
Она возникла так давно,
Когда вокруг звезды осколки
Слепились в целое одно.
Галактик и планет системы,
Свечение звёзд, тьма чёрных дыр –
Всё появилось во вселенной,
Чтоб зародился новый мир.
Движенье жизни хаотично.
Путь метеоров и комет
Проложен вовсе не логично,
В расчёте будто смысла нет...
Но в каждой солнечной системе
Есть чёткий курс у всех планет,
Как будто созданный по схеме,
Какой ещё не видел свет.
Ты посмотри в ночное время
На небо, чёрное как тень,
Где Солнце скрылось для того лишь,
Чтоб появиться в новый день.

А в космосе так много блеска
От невесомой красоты:
Там от Сатурна до Урана
Несутся кольца, как мосты!
Там нет тоски и нет печали,
Дойти туда не может зло.
Туманности сверкают ярче,
Чем разноцветное стекло.
Там на века, тысячелетия
Застыл покой, растаял шум.
И погрузилась бесконечность
В седую мглу бескрайних дум.

Добрянская Ева, 17 лет.

«Звезда»

Ты видишь? В небе отдаленном
Горит неловкая звезда.
Она в ночи спокойной, томной
Воодушевит твои глаза.
Она покажет тебе в свете,
Как могут быть прекрасны небеса,
Каким оттенком льются тени,
Когда ты изливаешь им сердца.
Что нету в небе лишь искринки,
Там целый мир, пучина ярких звёзд,
Там целый космос, отдаленный,
Из мыслей каждого, мечтающего в ночь.
Что есть мечта — то возродится свыше
И станет светом освещать пути,
Быть вектором желаний непривычных
Для всех, кто за лучом готов идти.
И ведь никем не сказано, что скромным
Лучам за Беллатриксом не пойти,
Не стать созвездием огромным,
Не вспыхнуть искре до голубизны.
Когда внутри тебя из золотого кварка
Горит неловкая свеча,
Не дай потухнуть ей, чтоб не было досадно,
Что той звездой могла стать и твоя мечта.

Бурилова Екатерина, 17 лет.

«Война за память о войне»

Начнем все с чистого листа-

Все с самого начала:

«Войны- то не было и Холокоста!»-

Европа прокричала.

Они и память, и следы сотрут,

Ты ж забывать не смей!

Пока все в мире не поймут,

Кто русских убивал парней!

Почему над нами небо голубое?

Почему так тихо и спокойно?

И какой ценой оно такое-

Светлое и тихое, родное...

Погибших сотни тысяч, миллионы!

Ни одного ты забывать не смей!

Ведь павшие, как светлые иконы,

Пред ними полыхают тысячи свечей.

Кто о них грядущему расскажет?

Кто всю правду донесёт, если не мы?

Кто заставит помнить юных граждан

Ужас и страдания той войны.

«Покуда сердце биться будет,

Покуда не погиб,

Я буду защищать вас, люди!»-

Кричал солдат, но был убит, убит...

Мало тех, что в поле полегли?

Женщин и детей они сгоняли

В лагеря – и там людей сжигали.

Разве это мы забыть могли?

Сколько тысяч умерло от голода,

А как же, вспомни, Ленинград?

Да ты хоть знаешь, чего стоило

Полумертвый город отстоять?!

А что было в Бресте, каждый слышал?

Взрослых и детей убили, всех!

С крепости живым никто не вышел.

Это для тебя что? Тоже смех!?

Мы не позволим никому на свете

Порочить День Победы, исказить

Историю! Ведь на планете
Должна святая правда побеждать!
А память будет жить в веках:
О вас, родные ветераны,
Герои с сединою на висках,
Что получили многочисленные раны.
Мы обещаем память сохранять,
О скорбных и великих тех годах
И головы с почтеньем преклонять
Перед героями в военных орденах!

Загржевская Александра, 13 лет.

«Представь»

Пожалуйста, закрой глаза,
Представь, что снова мы друзья.
Представь, что снова мы бежим
Домой к родителям твоим.
Представь, что нету суеты:
Работа, дом; друзья, враги.
Представь, что школы снова нет
И мы идём купить конфет.
Представь, что снова ты простыл
И снова глупо пошутил,
И попросил меня о том,
Что если ты уж обречён,
Чтоб рассказала всем друзьям,
А также внукам, сыновьям,
Каким хорошеньким ты был
И как гулять со мной любил...
Теперь, прошу, открой глаза.
Ты всё же помнишь времена,
Когда всё было хорошо
И мы с тобою как в кино...
Забудь, сейчас уж всё не так,
Теперь-то нами правит страх...
Ведь мы с тобой уже не дети,
Давно не пели мы в дуэте.
Теперь мы сольные певцы,
Вот только... Жаль, что мы лжецы...

Мы лжём друг другу через слово
И дня не проживём без ссоры...
Давай вернёмся в времена,
Где мы с тобою вновь друзья.
Забудем мы былые ссоры,
Начнём другие разговоры...
И просто будем наслаждаться.
И просто будем жить.

Мечетин Алексей, 17 лет.

«Ногти не грыз»

По вас ногти не грыз, не разбрасывал мебель,
Подолгу не мог подле вас находиться.
Что ж, может, мне попросту нечего делать?
Плести вам венок из созвездий на ситцевый
Образ — остаток с неснятою меркой.
Мне снится кольцо, что в футляре из бархата,
Бархатцев тройня в стакане под утро,
То былъ — наяву? по щекам безымянным
Перстом прикасалась — булавкой по нутру.
Мы не угадали друг к другу, греха таить...
Напротив, над нами луна вентилятором —
Прозрачной вуалью дыхание скрыла.
По Нас штукатуркой рассыпалась твердь, и
По Нас под лопатками отсохли крылья.
Не врал, что по вас не разбрасывал мебели
И ногти не грыз, и без местоимений,
Признаний, читаемых строф-притязаний,
Растаять в желании? Вывихнуть руки?
Под ножку, у стула, лист с инициалами-
Стучащая суть интонации судорог.

Игнатьева Вероника, 9 лет.

«Осень»

За окном ненастье, дождь и осень,
Мошек нет и птицы улетели.
У природы мы тихонько спросим:
«Где они? Где на зимовку сели?»

Листья все намокли, не шуршат,
По стеклу стекают капли слез,
И к концу приходит листопад,
Лишь стволы белеют у берез.

Долгалёва Вера, 9 лет.

«Разные люди»

Люди очень разные
Встречаются по жизни:
Полные, худые,
Добрые и злые,
Те, кто любят кашу,
И те, кто любят суп,
Те, кто очень щедрые,
И те, кто очень скуп.
Сам решай ты для себя
Кем же быть, а кем нельзя!

Сабирова Айзиля, 7 лет.

«Не смотрите, что мала»

Не смотрите на меня,
Будто я мала
А талантов у меня,
Целая гора
Я не хвастаюсь совсем
Хвастаться нельзя
Научила ведь меня,
Мамочка моя
Я рисую и пою
Танцевать люблю
Дома и в саду
Я маме помогу.
Уберу я со стола
Вымою посуду
Поиграю, отдохну я
И полы помою
Если мама заскучает
Стих ей расскажу

Или маленький театр
Ей я покажу.
В общем, мама всё умеет
Ну а я дублирую
Научусь и я всему
Знаю, я сумею.

Мухамедрахимов Карим, 8 лет.

«Здорово, что есть друзья»

Здорово, что у меня
Есть весёлые друзья.
С ними весело играть
И на улице гулять.
Здорово, что у меня
Очень умные друзья
На конкурсах вместе
Мы всегда на первом месте.
Здорово, что у меня
Есть надёжные друзья.
Никогда не предадут,
Это точно знаю я.
Друзьями надо дорожить,
С друзьями веселее жить.

Шехмаматьев Тимур, 8 лет.

«Осень»

Как то я пошёл гулять.
Вдруг начался дождь опять.
Я промок мгновенно в куртке.
Осень мне не дала ни минутки,
Осознать и вспомнить
Что забыл я зонтик!
Красные и желтые осенние листочки —
Холодов, морозов первые звоночки!

Кульфединов Энвер, 9 лет.

«Осенний день»

Осенний чудный день настал
И дождик капать перестал.
И вышло солнышко из тучи
И заискрился в лужах лучик.
И побежала ребятня
Играть на улицу звеня,
Веселым смехом и задором...
Как любит игры, малышня!

Саунин Владислав, 13 лет.

«Осень в лесу»

Лес какой стоит богатый –
Сплошь здесь золото и медь.
На рябин наряд багряный
Любо-дорого смотреть!
Чагой сделаны ступеньки
По берёзкам в вышину.
За грибами меж сосёнок
Я с корзиночкой бреду.
А грибочки притаились
Под листвой, в густой траве.
Словно в прятки предлагают
Поиграть с азартом мне.
Увлекусь охотой тихой,
В лес поглубже забреду,
Полетит над сонной чащей
Моё звонкое : «Ау!»

Головкова София, 13 лет.

«Лабиринт»

Я оглянулась: вокруг лабиринт.
Как я попала сюда, я не знаю.
Что же мне делать, как выход найти?
Я здесь одна, я бесцельно блуждаю.
Вот поворот. И ещё, и ещё...
Выхода нет, только голые стены.

Дни и часы... Я теряю им счёт.
Где же финал сей бессмысленной сцены?
Тихо стекает слеза по щеке,
Сводит с ума этот путь бесконечный.
Разум уходит в крутое пике,
Я, здесь, похоже, застряла навечно...

Егорова Александра, 13 лет.

«Биляр»

Прошло так много долгих лет,
в руинах спит «Великий город»,
Познав и славу, и расцвет,
Он пал под вражеским напором.
А был когда-то город-сад,
Великих болгар град опорный,
Богат, как сказочный Багдад,
Красив, как Самарканд узорный.
Ремёсла процветали в нем,
Вершин искусства достигая,
Металлом, деревом, огнем
Умельцы правили, играя.
Гора Господ — священный холм —
С водой святою у подножья
Вдыхала силы день за днем
В сердца людей по воле Божьей.
Но злом гонимая орда
Сошла огнем на спящий город,
Герои пали, и тогда
Бессмертным стал их славный подвиг.
Биляр! Земля еще хранит
Твой след, а мы храним преданья,
Для малой родины они
Всегда живое достоянье.

Токарева Юлия, 14 лет.

«Остановите войны на земле...»

Не надо воевать, не надо!
Остановите пули и ракеты.

Правители, министры, депутаты
Верните мир измученной планете.
Амбиции свои подальше спрячьте,
Задумайтесь о том, что вы творите.
Война уже грохочет где — то рядом,
Остановитесь, вовремя остановитесь
Ну, разве стоят политические игры
Той крови, боли, страха и страданий?
И тысячей детей убитых
И миллионов, спасшихся в изгнание?
Лишенных детства и оставшихся без крова,
Без пищи, матери и на чужой земле?
Да никому не сможешь пожелать такого,
Остановите люди войны на земле!
Давайте вместе! И пока не поздно,
Сегодня в праздник мира и весны
Возьмемся за руки и скажем
Дружно хором:
«Остановите войны на Земле!»

Батарова Виктория, 13 лет.

«Зачем, человек?»

Зачем ругать и обижать?
Скажи мне, Человек?
Зачем боль людям причинять?
Скажи мне, Человек?
Зачем питать страстей ярмо?
Скажи мне, Человек?
Не знаешь ты, что отвечать...
Молчишь ты, Человек!..
А сможешь ты мне рассказать —
Зачем есть Человек?
Он создан, знаю, не спроста —
Для света и любви.
И если в нем душа чиста,
Он не сойдет с пути!
Ты — Человек, тогда дари
Любовь и мир сердцам.
Люби, мечтай, добро твори

На радость небесам.
А если встретишься ты с тем,
Чье сердце словно спит,
Ему ты руку протяни.
— Зачем, — спроси, — так жить?

Лысенко Анастасия, 12 лет.

«Волна»

Гонимая ветром,
Бежала одна
На берег морской
Голубая волна.
Бежала она
Из морской глубины,
Чтоб белою пеной
Пропасть у скалы.
Прекрасно, спокойно
Катилась волна
И всё накрывала,
Водою полна.
Разбилась, взлетая,
О выступ скалы,
Дорогу давая
Для новой волны.

Шестакова Софья, 15 лет.

«Письмо с осенними пожеланиями»

Уже догорает последний день августа...
Ты осенью ночью один не надышишься
И тихо раскаешься в снах о несбывшемся.
Но будешь скучать...Позвони мне, пожалуйста.

Вдвоем с чашкой чая с тобой мы на проводе –
Друг друга укутаем нежными фразами,
Теплом сквозь туман расстояний. - Не сразу ли
Появишься ты у окна в моей комнате?..

Пусть коротки встречи, как строки мечтателя,
До счастья наивные, до нервов душевные..
Пусть осенью ночь дарит звезды волшебные.
А будешь скучать - позвони обязательно...

Тампей Татьяна, 17 лет.

«Тихий город, где живёт мечта...»

Голубые искорки огней,
Яркие, слепящие рекламы.
Пенза – нет прекрасней и милей.
Пенза – город ласковый, как мама.
Парки и аллеи вдоль реки,
И «Росток» стремится прямо к солнцу.
Городу дарю тепло руки,
Прикасаясь к каждому оконцу.
Ворвалась неистово весна,
Залила округу ярким светом.
Зацвела тюльпанами земля –
В цвет вишнёвый улицы одеты.
По Московской медленно пройду –
Окна мне приветливо сверкают.
Я в ответ тихонько улыбнусь –
Я живу, дышу, с тобой летаю!
Нас бросает жизнь по городам,
Мы летим, плывем, по рельсам мчимся,
По другим гуляем мы садам,
Но домой всегда мы все стремимся,
Где на берегу реки Суры
Город развернулся на просторе,
Где так сердцу улицы милы,
Домики, аллеи, разговоры.
Здесь поэты славные живут,
В воздухе витает вдохновенье.
Здесь мечтают, учатся, поют,
Наслаждаясь сказочным мгновеньем.
Тихий город, где живёт мечта,
Где любовь ликует и сияет.
Пенза – город счастья и добра.
Сердце лучшего, мой край родной, не знает!

Концова Кристина, 16 лет.

«Весна в Заметчино»

Многоцветной радости полна
В душу приходящая весна.
Тонет в сказке наступивших дней
Сердце-солнце юности моей.
Так прозрачен воздух, что звенит
Меж ветвей осинки и ракит.
Теплый свет стекает на поля –
Новым смыслом полнится земля.
В ярких бликах солнечных лучей
Небо стало будто горячей.
Началась земная суета –
Остроклювых тембров пестрота.
Столько жизни в каждом новом дне,
Столько счастья в голубом окне!
Здравствуй, песен новая волна,
Заждалась тебя, моя Весна!

Тампей Татьяна, 17 лет.

«Тихий город, где живёт мечта...»

Голубые искорки огней,
Яркие, слепящие рекламы.
Пенза – нет прекрасней и милей.
Пенза – город ласковый, как мама.
Парки и аллеи вдоль реки,
И «Росток» стремится прямо к солнцу.
Городу дарю тепло руки,
Прикасаясь к каждому оконцу.
Ворвалась неистово весна,
Залила округу ярким светом.
Зацвела тюльпанами земля –
В цвет вишнёвый улицы одеты.
По Московской медленно пройдусь –
Окна мне приветливо сверкают.
Я в ответ тихонько улыбнусь –
Я живу, дышу, с тобой летаю!
Нас бросает жизнь по городам,
Мы летим, плывем, по рельсам мчимся,

По другим гуляем мы садам,
Но домой всегда мы все стремимся,
Где на берегу реки Суры
Город развернулся на просторе,
Где так сердцу улицы милы,
Домики, аллеи, разговоры.
Здесь поэты славные живут,
В воздухе витает вдохновенье.
Здесь мечтают, учатся, поют,
Наслаждаясь сказочным мгновеньем.
Тихий город, где живёт мечта,
Где любовь ликует и сияет.
Пенза – город счастья и добра.
Сердце лучшего, мой край родной, не знает!

Лукиных Арина, 7 лет.

«Одинокий паучок»

Паучок сплел паутину,
Для того чтоб отдыхать.
Наблюдает он картину:
И не может он понять,
Быстро муха пролетела,
Вот она уже внизу,
Пищит и просит о пощаде,
Дома ждет ее родня.
«Милый, милый паучок,
Отпусти меня, жучок,
Не могу я здесь остаться,
Надо мне скорей прощаться!»
Паучок наш добрый был,
Муху быстро отпустил.
И сказал он ей тогда:
«Ну, лети скорей туда,
Дома ждет тебя родня.
Только помни обо мне,
Прилети хоть раз ко мне».
Долго муху ждал паук.
Раньше не было подруг,

Был он грустный и печальный,
Одинокий паучок.

Сергеева Юлия, 13 лет.

«Каждый человек особенный»

Все люди в мире очень индивидуальны,
У каждого из нас есть особенный талант.
Конечно, не у всех людей характер идеален,
Но, если человек любим, то подойдёт любой тут вариант.
У каждого из нас различны вкусы и потребности,
А наши взгляды отличаются на жизнь.
И каждый выделяет свои жизненные ценности,
И выбирает необходимый в жизни путь.
Каждый человек когда-нибудь влюбляется.
Он расцветает заветною мечтой.
Его душа вся чувством наполняется,
И крылья вырастают за его спиной.
Людей притягивают противоположности-
И это хорошо воодушевляет нас.
И у людей ни в чем не будет сложностей,
Лишь огонёк любви в душе бы не угас.
Каждому из нас верить очень хочется,
Что в жизни встретит он особую любовь.
И той любви он полностью доверится,
И в жилах у него заиграет кровь.
Душою будьте чисты и непорочны вы,
Тогда вам в жизни точно повезёт.
Удача улыбнётся непременно вам,
И вашу жизнь изменить наперёд.
Друзья мои, мы с вами все особенные-
Об этом никогда не надо забывать.
И если вдруг подуют ветры переменные,
В душе весна должна лишь расцветать.

Навизинская София, 10 лет.

«Мой Донбасс»

Я живу в прекрасном месте
Знает его каждый из вас!
За него болеем вместе,
Это наш родной Донбасс!
У него история славная,
Деда-прадеды жили здесь.
Проливали кровь они алую,
Защищая свободу и честь.
Здесь курганы спят над кручами,
Тайну жизни прошлой храня,
И как будто рукою могучею
Защищают тебя и меня.
Ну и пусть опять звучат выстрелы,
На защиту встал весь народ.
Наш Донбасс обязательно выстоит,
Воля жить никогда не умрет!

Савчук Кира, 12 лет.

«Варежки Деда Мороза»

Как-то раз под Новый год собрался честной народ:
Варежки в лесу нашли!
И бельчата и ежи, и зайчата, снегири –
Были все удивлены, были все восхищены:
На лесной опушке у самой избушки
Обнаружен дивный след. Вероятно, здесь был Дед,
Наш любимый Дед Мороз – уронить в лесу в сугроб
Рукавицы лишь он мог.
А в избушке кто живет? — Добрый дедушка Мороз!!!
Он подарки всем принёс:
И зверятам, и девочкам, деткам умным, малышатам.
Кушайте, детишки, и читайте книжки.
Ёлку вам зажгу сейчас, где же посох? Дайте – раз!
Это будет мой вам сказ:
— Варежки волшебные — и мешок с конфетами.
Я возьму их, прошепчу, улыбнусь вам и скажу:
«Здравствуй, здравствуй, НОВЫЙ ГОД —
Год желаний и хлопот, год надежд и год мечты.

— Ну-ка, ёлочка, гори! »
Но не хочет ёлка зажигать иголки.
Смотрят звери, смотрит лес:
« В чём же, дедушка, прогресс?
Нет у нашей ёлки красочной иголки! ...
Света нет и огоньков, в чём причина? »
— « О, постой!
Есть и посох, и мешок, белки есть и есть стишок,
Шарики, хлопушки. В золоте игрушки.
Есть и дождик, и звезда, и цветная мишура.
Все готовы, всё пришли. Только ёлку не зажгли.
В чём причина – не поймем ... »
— И сказала тут сова:
«Варежки, что на опушке у лесной избушки
Дед Мороз наш обронил, — Вот причина, вот беда:
Знатные, волшебные, самые приметные,
Сила в варежках живёт: греет руки, греет нос,
Держит ёлку и мешок, и заветный посошок.
Звери варежки вернут – и слова заветные
Снова ёлочку зажгут. Детки спляшут и споют.
— Становись, честной народ, в наш веселый хоровод!
— Здравствуй, здравствуй, НОВЫЙ ГОД !

Никитина Александра, 14 лет.

«Легенда»

В полночный час рожден цветок:
Ярче солнца его лепесток.
Он матушку Волгу очень любил,
В объятьях ее он счастливо жил,
Волны листвою своей обнимал
И нежно, по-детски, их целовал.
А Волга волною цветочек качала
И слабые корни на дне укрепляла.
Так жили они долго-долго вдвоем,
Бок о бок друг с другом, ночью и днем.
Вдоль берега как-то калмык проходил,
Увидел цветочек, и свет стал не мил!
Чудесный росточек рассудок затмил
И, словно красотка, беднягу манил.

И кинулся в воду сраженный
И плыл, словно раненый лев.
Но вскрикнул вдруг он, пораженный,
Лицо исказил его гнев.
Волга цветок от врагов защитила-
Шипы ядовитые ему подарила.
И, ядом налитый, калмык угасал,
А ветер над ним танец смерти плясал.
Большая родня, заметив пропажу,
Стала искать горе-папашу.
На берегу пустынном, укрытого ночью,
Нашли его: руки сжимали цветочек...
Увидев отца, старший сын закричал:
«Природы дитя, услышь ты мой зов!
Верни нам отца, свой кровавый улов!»
А младший шептал лишь чуть слышно:
«Пусть папа наш встанет и дышит»
Услышала Волга детский призыв,
Вскипела и вспучилась пена!
Омыла убийцу целебной водой,
Спасая цветочек из плена.
В объятьях, любимых, цветочек воскрес
И, слезы-росинки роняя, тихонько
Завет свой родне произнес,
Ароматом своим опьяняя:
«Дайте мне имя горе-отца
И так же меня почитайте,
Пусть знают калмыки все до конца,
Историю им передайте!»
Калмыка того все Лотосом звали,
Так называли и чудо-цветок,
Воскресший, простивший, как маленький Бог
Стал символом жизни и смерти!
А тех, кто завет его строгий сберег,
Не раз он от бед и невзгод уберег!

Кулагунанова Малика, 16 лет.

«Я и мой мир»

Чуть чаще чем обычно бьется сердце
И дрожь немного докучает.
Холодный ветер проникает,
Сквозь яркие солнца дверцы.
Зачем мне в стуже страшно?
Зачем же я боюсь льда?
Я не огонь и не его пристрастие
И плавлюсь я, и леденею я.
Я столь обычна, что и ты,
Я не стою у моря края,
Ища все милые черты,
Тех волн, что меня побуждают
Проснуться раньше и не видеть сны.
Я не владею ничьим счастьем
И лишь свое еле держу.
Я вновь хочу стать частью,
Чуть большею, чем уже я.
Я не пытаюсь владеть миром,
Ну что же вы? Не льстите зря.
Я лишь пытаюсь не стать мастью,
В чужих руках, себя не утая.
И данной мне с рождения властью
Своею жизнью управлять,
Я так хочу перед напастью
Себя и мир свой не терять.

Хайрутдинов Амир, 11 лет.

«Родной край»

Край ты мой, родимый,
Зеленые поля,
Люблю твои просторы,
Красивые леса.
Всегда ты в моем сердце,
Куда бы я ни шел.
Вовек я буду помнить
Уютный домик свой.

На берегу Великой,
Я чувствую покой.
И где б ни очутился,
Горжусь всегда тобой.

Вознесенская Ярослава, 7 лет.

«Мурка»

За окошком снег идёт,
Мурка песенку поёт.
Мурка с белым шариком играет,
Новый год она встречает.

Юсубова Алина, 13 лет.

«Чарующая трель»

Открыла двери в неземное
Любви чарующая трель.
Душа, бояться нам не стоит:
Не скатится с очей капель.
Однажды, верю, ты, склоняясь,
Прошепчешь тихо, как во сне:
«К чему слова? Без них уж знаешь:
Ты свет, что очень нужен мне».
Влюблённый счастлив неизменно,
Хоть сам не знает, что творит.
И за него в таком смятенье
Не разум – сердце говорит.

Хрестина Софья, 7 лет.

«Сестренка»

У меня есть сестренка-двойняшка,
Мы весело вместе растем.
Иногда мы делим игрушки,
Порою у нас все вверх дном!
Но стоит кому-то заплакать,
Сестренка бежит всех быстрее-
Помочь, по головке погладить,
Сказать: «Люблю тебя всех сильнее!»

Спасибо маме и папе, что друг у меня есть такой.
Ведь нам не страшны все преграды,
Мы всегда друг за друга горой!

Ситдикова Анастасия, 17 лет.

«Без двух, декабрь»

Тикают часы: без двух декабрь.
На деревьях стонет ржавая листва.
Попрощался и ушел ноябрь,
Гнев напал на голубые небеса.
Мелочью бьют капли по стеклу,
Собираясь в лужи золотых монет.
Разнося по улицам тоску,
Ветер воет: «Осенью спасенья нет!»
Поскорей бы сыпью лег снежок,
Разогнал по закоулкам всю печаль,
Чтобы лилось побольше добрых строк,
На рассвете под горячий черный чай.

Хайбуллина Амина, 9 лет.

«Котенок»

У меня завелся кот,
Назову его Компот.
Мы с ним весело играем,
Ну, а он клубок катает.
Вот и вечер наступил,
Мой Компот есть попросил.
Он играл так без конца
И устал, закрыл глаза.
Он сказал: «Хочу я спать»
И ушел ко мне в кровать.

Галиуллин Амир, 15 лет.

«Птичка»

В окнах солнца светит лучик.
Мрамор стены розовит.
Клетка заперта на ключик.
Птичка жалобно пищит.

Ей неважно золото клетки,
Что кормушка - бриллиант.
Что водица с горной речки,
И повсюду дух лаванд.

Ей не терпится на волю
Вкус полета ощутить.
Крылья нежные до боли
В кровь содрать, но воспарить!

Только слеп ее хозяин -
Видеть горя не дано.
Так и будет опечален
Милый голосок её.

Ткачева Ирина, 17 лет.

«Мещера»

Край есенинский, Мещера!
Сосны, липы, тополя
Да сирень возле забора-
Всё Рязанская земля.

Звонких пташек переливы
Сквозь зеленые луга,
Нескончаемые нивы:
Зреют спелые хлеба.

Ветер свежий и пахучий
Бродит где-то по лесам,

Там журчит родник гремучий
По корягам и кустам.

У оврага разбросало
Лето ягоды, грибы,
Как цветное одеяло
Расстелило у воды.

На ковре медовом, сочном
Пчелы целый день гудят.
Терпкий воздух ароматный,
Край наш сказочно богат.

По долинам тянут руки
Темных речек рукава,
От широкого раздолья
Закружилась голова.

По нехоженным тропинкам
Я вернусь на край села.
Даль бездонная прозрачна,
Так красива и мила.

Тихий вечер угасает,
Запеваает соловей,
В целом мире нет прекрасней
И родней земли моей.

Здесь встречал Есенин юность,
Здесь родился он и рос,
Здесь стихи писать он начал
В дорогом краю берез.

Будько Дмитрий, 10 лет.

«Осенние листочки»

Лист кленовый ярко-алый,
Позолоченный слегка,
Он резной и кучерявый

С круглой дырочкой, упрямый
Не слетает свысока.

С клена листик наблюдает,
Как тропинка намокает,
Когда дождик поливает,
И грибочек подрастает
Под осинкой у ствола,
Как осиновый листочек
В малосолнечный денечек
Стал похож на старичка.

Листик полугодовалый,
Он кленовый ярко-алый
Не додумался пока,
Что осиновый листочек
В тот же пасмурный денечек
На него смотрел тогда.

На него смотрел и думал,
Что кленовый больно хмурый,
Где-то алый, где-то бурый,
Позолоченный слегка,
Он резной и кучерявый
С круглой дырочкой, упрямый
Не слетает свысока.

Подгорная Софья, 10 лет.

«Поздравляю с 9 мая»

Поздравляю с Великим Днём!!!
В каждом доме он наступает,
О Победе прекрасной поём.
Вспоминают о прадедах внуки
Люди, дети войны не хотят,
Не хотят они горькой разлуки
И лишь в памяти жизнь сохраняют.
Ведь герои встречали солнце

И хотели подольше жить
Но война их мечты разбила
И её нам вовек не забыть.
Грохотали давным-давно пушки
С каждым днём чернела заря
Но разбили фашистские силы
Наша Родина не поддалась!
И теперь уже светит солнце
И приходит к нам счастье в дом
Дети, больше войны не будет
Обещание вам даём!

Гизатуллина Аделина, 12 лет.

«Русский язык»

Русский язык для меня, как прохлада
Осеннего свежего теплого дня.
Это для слуха шальная услада,
Струится и блещет, как пламя огня.

С детства стремилась к красивому слову я,
Буквы учила не как все - сознательно.
Каждый ребенок в детском саду
Знал - Аделина учит всех русскому.

Каждое утро учила по буковке,
Сложное слово - снова и снова.
Каждая точка - на рубашке по пуговке,
Пара штрихов и мысль готова!

К чтению начала я упорно стремиться,
Каждая строчка - пазла частица.
Воображение, словно вьюга кружится,
Каждая книга- перо с крыла птицы.

И если меня однажды вдруг спросят:
"Как успеха добилась ты, девочка?"
Без сомнений и гордо отвечу я:
"Спасибо родному- волшебному!"

И каждый пусть знает - кто мал и велик,
Как силен и могуч наш русский язык!!!

Дроздова Анна, 16 лет.

«Хочу быть Джульетой»

Хочу быть Джульеттою, как у Шекспира,
Но только в конце умирать не хочу.
Хочу я быть просто кем – то любима,
Чтоб кто – то укутывал в шаль на ветру.
Хочу танцевать под дождем и под солнцем
И рисовать любовь на стекле,
Хочу быть с тобою бездонным колодцем
И мчаться с тобою к заветной мечте.
Хочу я сидеть с тобой на закате
До появления первой звезды
И словно снежинка в твоей руке таять,
Когда вдруг коснешься моей ты щеки...
Хочу улыбаться я солнцу и морю,
И реки, и горы свернуть,
И просто сказать: «Да пошло оно к черту»,
И в омут твой смело нырнуть...

Чипилева Валерия, 17 лет.

«Рискуй»

О чём писать, когда закончились слова?
Зачем кричать, когда охрип твой голос?
Ты не успеешь и моргнуть, едва
Окажешься меж чёрно-белых полос.
Куда ступить? Решай или решит другой.
Ведь белых полос меньше с каждым часом.
"По сути, всё свершается судьбой.
Я здесь бессилен, " — слабый кличет басом.
Хоть раз попробуй. Покажи свой дух.
Не побеждает тот, кто не рискует.
Мне было слышно-прошептал он вслух:
«Я не могу. Меня раскритикуют» ...
Что за проблема критики бояться?
Важнее сил набрать, чтоб вдаль идти;

И ярким светом в каждом отозваться:
Всё лучшее нас ожидает впереди.

Бейтуллаева Тевиде, 14 лет.

«Мой родной край»

*Волшебный край, очей отрада!
Всё живо там: холмы, леса,
Янтарь и яхонт винограда,
Долин уютная краса
И струй и тополей прохлада.
А.С. Пушкин о Гурзуфе 1820г.*

Высокие горы, бескрайние степи,
Каньоны и скалы, поля и сады
И Чёрное море с песчаными пляжами,
Солнечный Крым мой- всё это ты!
Посмотришь на запад- там мыс Тарханкут,
Прозрачные воды и белый маяк
А с юга- окутаны тайнами прошлого
Вершины и склоны горы Аю-Даг.
Не нагляжусь на красу Фиолента,
Здесь много — много веков назад
Вулкан просыпался и в лаве застывшей
Полудрагоценные камни блестят.
Ах как красив Учан-Су водопад
Во время теплых весенних дождей!
А летом спешим на гору Чатыр Даг
Вместе со старшей сестрою моей.
Чтобы как вольные, гордые птицы
Взглянуть на волшебный сказочный край
И красотой неземной насладиться
Крым мой любимый, родной отчий край.
Жемчужина моя в оправе синих вод.
Как много ты еще хранишь загадок!
И сколько поколений не пройдёт,
Все разгадать сумеем мы едва ли!

Шкедя Кристина, 13 лет.

«Деревенский почтальон»

Деревенский почтальон!
Всех в поселке знает он!
Летом на велосипеде
Колесит, спешит к соседям.

Ивановым телеграмма:
Сын спешит поздравить маму,
У которой юбилей.
Соберется сто гостей!

Две открытки Комаровым,
Извещение Петровым,
Бабе Дусе пенсия,
Кузьмичу - «Известия».

Деревенский почтальон!
Посетит он каждый дом.
Письма разнесет, газеты,
Соседям передаст приветы.

А когда зимой метелица
Все дороги занесет,
Почтальон не поленится,
Санки взяв, пешком пойдет.

Посадив верхом сынишку,
Сумку с письмами под мышку,
Дом за домом обойдет,
Мигом почту разнесет!

И не важно, какая погода,
У почтальона – ответственная работа:
Оказание почтовых услуг,
В каждом доме он желанный гость и друг!

Мельникова Евгения, 11 лет.

«Каникулы»

Двери школы распахнулись,
Выпуская всех ребят.
На каникулы сегодня
Они весело летят!
Кинуть ранец, да подальше,
И тетрадки с глаз долой,
Скоро лето, в него нужно
Окунуться с головой!
Турники, мячи, скакалки
Мы гуляем во дворе!
На каникулах играем,
В школу только в сентябре!

Казанцева Софья, 8 лет.

«Осенний лес»

Осенний лес красив,
Осенний лес прекрасен,
Осенний лес богат листвой
И запахом грибов,
И неутомимой своей красотой.
Держась за руку с папой,
Мы идем по узкой тропинке,
Усыпанной шуршащей листвой.
Вокруг тишина,
Слышен только шепот деревьев,
Шелест листьев под ногами,
И папин теплый взгляд,
Который говорит мне:
- Да, дочь моя,
Осенний лес красив
Осенний лес прекрасен
Наслаждайся этим моментом!

Сибгатуллин Саид, 11 лет.

«Письмо водителю»

Водитель! Сегодня хочу я поздравить тебя!
Ты ловкий, и умный, и смелый,
Ты смог оседлать железного коня,
Ты им управляешь умело.
Ты знаешь все правила наших дорог,
По ним ты проехал немало,
Тысячи километров покорить ты смог,
Машина твоим другом стала.
Водитель, я хочу обратиться к тебе,
Я тот, с кем ты видишься часто,
Я — пешеход, ученик пятого «В»(вэ)
Дорожного движения участник.
Водитель! Пусть мы не знакомы с тобой,
Мы просто в потоке движения,
Но жизнь зависит твоя и моя,
От наших с тобой решений!
Водитель! С тобой мы не разлей вода,
Дорога нас объединяет.
Давай же друг друга уважать всегда!
Пусть каждый ПДД соблюдает!

Бочко Никита, 11 лет.

«Погоны на хрупких плечах»

Военнослужащий – значит Патриот!
Он Родины защитник и ревнитель,
Его любовь к Отечеству зовет,
Народа русского отважный он воитель.
Немало подвигов истории известно
О хрупких женщинах с оружием в руках,
Склонивших головы навеки и безвестно,
Лишь думая о родине врагах.
У них блистают звезды на плечах,
Железная и твердая походка,
А Знамя яркое горит в лучах,
Щебечут в небе птицы: «Патриотка...».
И защищают доблестно свою
И Родину, и город, и семью!

Евстигнеев Максим, 15 лет.

«Обелиск»

В горах вековых над сенью лесов,
Под дланью простертых небес
Стоит обелиск горделив и высок
Из злата вылитый весь.
Он гордо взирает с богов высоты
На краткие судьбы людей,
Они для него только пыль меж веков,
Лишь узники светлых церквей.
Великие войны гремят над землёй,
Века превращая в огонь
И волны из праха грозятся смести
Тогда обелиск золотой.
Но нет колебания, крепок металл
И вечен проклятый путь,
Ведь смерти не знают постигнуть кто смог
Великой вечности суть.
Не ради людей он смотрит на мир,
Не ради их судеб и душ,
Одна только цель — зарёю взойти,
Оставив всесилия путь.
Под миром покоясь извечно во мгле,
Укутанный мраком и тьмой,
Чернея угля обелиск молодой
Восходит с полночной звездой.

Бородина Екатерина, 12 лет.

«Елабуга»

Ах, этот сказочный город!
Среди крутых, высоких берегов,
Где Татарстану нет конца и краю,
Елабуга красавица стоит,
Куполами церковей небо подпирая.
А вот наша Кама-река,
Течет она из далека.
И люди в Елабуге хорошие,
Добрые, красивые, пригожие.

Во всем помочь друг другу стремится.
Ах, какая красота у нас всегда царит!

Никитенко Ольга, 16 лет.

«Поэтесса»

Почему-то сегодня лучи холодны и юрки,
И последнее солнце застыло слезой на радужке.
Я читаю стихи неизвестной, забытой бабушки,
И слова осыпаются хрупкостью штукатурки
В старом домике сна между клёнами и дубами.
Она пишет про то, как колышет калитку ветер,
В палисаднике — тишь, и листва небосводы застит.
И я вижу сирень в болезненном фиолете,
Из которой она вырывает осколки счастья.
Так хватают рассвет полувывсохшими губами.
Переносит букет в тишину опустевшей спальни,
Пишет строки про сад, про тенистость и обветшалость.
И не смеет подумать про море, мечту и дали.
Просто запах цветов — это всё, с чем она осталась,
Просто хочется петь — только небо застыло в луже.
Держит ручку, как жизнь, как бессмертие и спасенье.
Она пишет стихи, тихо веря, что это нужно.
Засыпает в саду под густой и печальной сенью.
И я вижу сирень через мутную близорукость.
За селом прокричат горделивые петухи...
Не грустите, старушка! И в дом не пускайте вьюгу.
Слышите, я
Читаю
Ваши
Стихи.

Цыба Дарья, 10 лет.

«Доброта в моем понимании»

Творить добро – что это значит?
Да это – все кругом светло!
Блестящий лучик рядом скачет,
И на душе – совсем тепло!

Творить добро – совсем непросто:
Ведь мы должны всех полюбить.
И выйдя рано за ворота,
Смогли бы всех людей простить.
Мы помощь ближнему окажем,
Соседке нашей подсобим.
На зорьке утром с солнцем встанем,
По мокрой травке пробежим.
С улыбкой день грядущий встретим,
Братишку в садик отведем.
Затем сестру свою ободрим:
Ей песнь веселую споем.
Поможем другу на уроке:
Ответ совместно мы найдем.
Как хорошо на белом свете,
Когда мы дружно все живем!
Творить добро – ведь очень просто:
Мы часть души отдать должны.
Тогда любимую Планету
Покинут силы зла и тьмы!

Черных Кристина, 17 лет.

«Дело привычки»

Дело привычки,
Дело обычное.
Мы влюбляемся
В идиотов нашего времени.
Нет даже какого-то чувства,
Лишь длинные корни,
Что въелись в спину и тянутся к сердцу.
Мы гонимся за тем, что вылетает из рук,
Мы бьемся за сердце, тебе не нужное,
Отданное другому,
Принадлежащее не тебе.
Цепляемся за прошлое,
Плетемся в этом веке,
Будто счастья никогда не видели,
Ища его в мусорке чужого разума.
Мы потрошители своей радости,

Мы убийцы своего ума,
Ведь ты душишь себя своими руками,
Ты толкаешь себя в пропасть вечности.
Забудь о тонких пальцах холода,
Забудь об эхе надежды,
Помни лишь солнца блики,
Что рвутся в твоё сердце.
Нет больше камня прошлого,
Верёвками обмотавшего горло,
Нет ни звонков, ни писем от тебя плачущего,
Лишь лёгкий привкус нервоза,
Оставшийся меня донимать.
Ты веешь весенним солнцем,
Ты пахнешь тёплым объятием,
Но как же забавно, что было это
Пару лет назад.

Луптакова Анна, 11 лет.

«Тьма»

Тьма – она душит, травит взглядом,
Бывает иногда и ядом.
Тебе не даст уж тьма покоя,
Не выйдешь из её ты строя.
Но вряд ли тебе повезёт,
Откуда то дым идёт.
Ты загибаешься, ты падать начинаешь,
Хоть этого и не замечаешь.
И может попытаешься уйти...
Но поздно. Тьма уж начала корни из тебя плести...

Дзиганская Валерия, 10 лет.

«Аллея дружбы»

Однажды вернувшись, после школы домой,
Меня мама спросила: «Что случилось с тобой?
Ты грустный, уставший, поникли глаза,
Наверно учитель поставила два?
А может тебя кто-то стал обижать?»
«Я другу забыл спасибо сказать!!!»

«Другу? Какому? Познакомились где?»
«Настоящему мама, он помог мне в беде!!!»
«На улице ветер, да силы такой,
что гоняет людей словно метлой!
Темное небо гремит и грохочет,
как будто упасть на нас оно хочет!!!
А дождь превратился в настоящий потоп,
до дома добраться я просто не мог!
И он, невзирая на эти невзгоды,
укрыл меня от лютой погоды!
Закрыл, защитил, обнял, уберег,
а сам на ветру замерз и промок!
Я слышал, как он тихонько дрожал,
утихло на улице, и я убежал...»
Покраснев от стыда, к окну подойдя,
я увидел его, он смотрел на меня.
Высокий, красивый, как Бог Аполлон.
Я громко сказал: «Смотри, мама — он!»
Взглянув, улыбнувшись, меня обняла...
«Это дуб, мой хороший! Вот спас, кто тебя!!!
Не бойся, смотри, уже солнышко светит,
А дружбы с природой нет крепче на свете!
Чтоб с давних времен эту связь не прервать,
Природу ты должен беречь, охранять!
Работать с Землей никогда не стыдись,
Спасибо скажи ей, за всю эту жизнь!
За воздух за чистый, за чистую воду,
За краски цветные, за любую погоду!!!»
«Я понял! Я знаю! ... как спасибо скажу!
Деревьев аллею я сам посажу!
Под тенью деревьев сможем мы отдыхать,
Под зелеными ветвями дождь переждать!
Мною гордиться станете Вы,
ведь вырастут кедры, березы, дубы!
Уберегут они нас в любую стужу,
Я назову ее — «Аллея Дружбы!»

Дьякова Анастасия, 17 лет.

«Я уйду далеко»

Растерянный вид опустевшей души,
Пустые слова в одинокой глуши.
Чувства окутаны в тлен на века...
Туман в голове... я уйду навсегда.
Я уйду далеко:
Там, где будет легко.
Там, не будет ни слёз, ни печали...
Там, по полю, муза Веки,
Собирает кошмарные сны...
А в садах облитых росой,
Расцветают цветы кутерьмой.
Я уйду далеко:
Там где будет светло,
Там, нет места ни грусти, ни горю...
Там, где воздух тёплой Весны,
Испарит избыток мечты...
Там, где море загадок Души,
Разгадает закат тишины.

Лепашов Кирилл, 12 лет.

«Юнармия»

Задуматься о будущем
Мы смолоду должны.
А если ты – мужчина,
Отчизне послужи!
Не зря ведь наших прадедов
Родина – мать звала.
Без их геройских подвигов
Чужой была б земля.
Собой сумев пожертвовать,
Чтоб дети жить могли,
Тот стал герой Отечества,
Он – сын своей страны.
Военную династию
Желаю я продлить.
Хочу со всем усердием
Отчизне послужить!

Я принят был в Юнармию,
Есть форма у меня.
Но знаю я, служебные
Важнее есть дела!
В учебе я стараюсь,
Есть ГТО значок.
Быть может стану маршалом,
Вы только дайте срок!
Добьюсь успехов точно
На поприще своем!
Ведь с детства был приучен
Заботиться о том,
Чтоб правый след оставить
В летописи страны!
Сейчас я лишь мальчишка,
Но из таких как мы,
Пусть выйдет поколение,
Гордились чтоб отцы!
Жить и творить для Родины
Всегда я буду рад!
Виват, страна родная!
Виват! Виват! Виват!

Березовский Иван, 16 лет.

«Объем пространства улицы»

Объем пространства улицы.
Рябит осенний свет
В воде и с ней целуется.
Дал сбой иммунитет.
И листья странно крутятся
под светом у воды.
Легко, однако, курится,
хоть я совсем простыл.
Мы с ней сегодня встретимся.
Всё оговорено!
С утра глазам мерещится,
что я попал в кино:
И свет, как будто, выставлен,
и выверен мой шаг.

Блаженно утро чистое,
где всё не просто так.
Пускай идёт до вечера
всё стройно, как в кино.
А дальше — как завещано,
и как предрешено.

Кудряшова Полина, 10 лет.

«Про Рекса»

Песик милый, маленький,
Просто Зайка – паинька!
Утром этот пес – Барбос
Косточку в постель принес!
Он поранил воробья,
А лечила его Я!
Получил немножко пес!
Он поджал свой дивный хвост,
Облизнулся и ...пропал!
Где он целый день гулял?
Он вернулся поздно ночью,
Спать и есть хотел он очень!
Покормила я его
Вкусной гречей с молоком.
Рекс не бросит никогда!
Мы друзья с ним навсегда!

Нестерова Анастасия, 16 лет.

«Рыцарь»

Искристый снег скрипит на поле
От натиска лихих коней,
Кто чувством безнадежно болен
Спешит к возлюбленной своей.
Затворены немые ставни,
Никто навстречу не бежит:
Расторгнут уговор их давний
И свадебный венец забыт.
Едва живой, почти убитый,
На тройке славной мчится он.

Природа лёд кладёт, как плиты,
Насильно погружает в сон.
А ей не спится. Вьюга злится.
И мысли кружат в голове:
«Ах, что с ним? Где теперь мой рыцарь?
Ужели получу привет?
Не быть тому, я знаю точно!
Отец мне не позволит вновь
В беседке тихой лунной ночью
Играть в романы про любовь».
За окнами бушует ветер,
Как раненый стонает зверь;
Лампадка тускло в доме светит,
Пока пурга скребётся в дверь.
Хлопочут поутру лакеи,
Она в тулупе на плечо,
От страха липкого робея,
Сквозь сени по двору течёт.
Её встречает верный рыцарь
И прихотей её слуга
Со льдом на сомкнутых ресницах,
В кольчуге зимней навсегда.
Она не хочет видеть лица,
Ни есть, ни пить, открыть ворот –
Просватанный приходит рыцарь,
Но он её уж не спасёт.

Маличева Валерия (Валерия Ткемали), 17 лет.

«Поэт»

На опустевшие голодные поля
Взираю с высоты я непреклонно.
Разве не глупо отречься от труда,
С которым на душе моей спокойно?
Мне – в безысходности томимой и сырой –
В сей час кричать бы громче этих черных птиц,
Точно забытых над моею головою,
Точно оставленных к продлению страниц.
Но думой в трудовые канул грёзы.
Пытаясь спрятаться от истины в делах,

Я временами ощущал щеками слёзы,
Когда взор падал за окно в вишневый сад.
Сочувствию не сгладить боль утраты,
Пусть заглушит оно внутри скорбящий вой,
Но не от вас я, люди, жду пощады,
И не от вас приму я жизни терпкий бой.
Когда свирепствует гроза в ночное время,
Мир замирает на опушке среди лесов,
Любовью сердце наполняется поэта,
Освобождая мысль и разум от оков.
Всё скатывается в глушащую бездну,
С деревьев опадают лепестки,
Когда-нибудь и я, увы, исчезну
С поверхности измученной Земли.

Головкина Дарья, 14 лет.

«Город моей мечты»

Я вижу город своей мечты,
Здесь нет белоснежных вьюг,
Мир солнца, яркой красоты,
Прекрасный, светлый юг.
Тут очень мало для грусти причин,
Душе может ветер помочь.
Играет по речке в темной ночи
Грибной и тёплый дождь.
На небе огнями звёзды горят,
Бросает дерево тень,
Безоблачных много ночей подряд,
Прекрасно вокруг каждый день.
Весной капель и тает снег
Недолгой, простой зимы.
Несётся быстро течение рек,
И добрые снятся сны.
Бывает, что невозможно забыть
Летние вечера.
Можно память сохранить
О том, что было вчера.
Осенью с дерева падает лист,
Оберегая сон.

Можно будто сказать: «Вернись!
Мой любимый сезон».
А где-то на севере снег лежит,
Там тоже прекрасно! Да!
И быстрым темпом несётся жизнь,
Но юг не забыть никогда.
Вьётся дорожкой светлый путь,
Под солнцем цветут сады.
Я знаю: вернусь когда-нибудь
В город моей мечты.

Зоринова Мария, 10 лет.

«Мишка — шалунишка»

Милый мишка, дорогой,
Милый мой, хороший!
Я давно дружу с тобой
И тебя не брошу.
Потерялся ты, дружок,
где искать не знаю.
Села к маме на кровать
И сажу рыдаю
Под кроватью не нашла,
Под подушкой тоже
Где же мне тебя искать,
Кто же мне поможет?
День не ела, не спала,
Все тебя искала.
Я без мишки своего
Сильно тосковала
Заглянула я под стол,
Вот же мой мишутка,
Вылезай скорей ко мне,
Там темно и жутко.
Ты теперь опять со мной
Мой любимый мишка
Больше прятаться не смей,
Мишка – шалунишка.

Урядова Анна, 15 лет.

«В тот вечер»

В тот вечер было все спокойно, лишь пение птиц
звучало через раз.

И так хотелось быть свободным, и так хотелось обнять
вас...

В моих мечтах, в моих надеждах дерзких
Моя любовь не потерпела крах, найдя немного причин
веских.

Я и вы, мы были рядом. Держал я вас за руку слегка.
И лишь соприкасались взглядом, сдували жар порывы
ветерка.

Мы были счастливы, я знаю, идя о чем-то говоря.
Вы мне сказали: «Я завтра уезжаю»- как-будто в горле
ком давя.

И я, взяв за руку, ответил: «Любимая! без вас мне свет
ни мил —

И, на лице смущение заметив, продолжил — уж лучше
б меня кто-нибудь убил».

Так просидели мы до ночи, смотря в глаза друг другу.
О, как прекрасны ваши очи, за них я на смерть биться
буду!

Ну, а потом со мной вы согласились убежать:
«Готова я и жизнь связать с тобою» — о чем же я ещё
бы мог мечтать?

Как радостно мне представлять всё это, и сердце
начинает трепетать,

И трудно мне эмоции убавить, но вспомнив явь, они
начнут быстро утихать...

Любимая! так, где вы, моя Маша? зачем же бить по
чувствам так жестоко.

Моя любовь была навеки ваша, ведь нет у нее ни
времени, ни срока.

Как жаль, что это был всего лишь сон, что лишь во сне
любили вы меня,

Что в вашей жизни был и всегда будет он, что вы
ушли, меня в этом виня.

Вы мне сказали: «Ты ничтожен: писать стихи для дам!
Кому же ты такой весь будешь нужен, я очень сожалею
вам.

Как вы могли вообразить, что вы из рода слуг
Способны наповал меня сразить, взяв амура в свои
руки лук.

Я создана для роскоши, веселья,
Чтоб ездить, за границу пить вино,
Чтоб слушать оперы прекрасное творенье
И иностранное смотреть кино.

Вы жалок вы невежда,
Что пиво что вино —
Все для вас одно.

Бесплодна та ваша надежда.
Ну, что ж я понял вас, прощайте свет моей любви,
Любить хочу я только раз и погибаю, не выдержав
борьбы.

Быть может, вы узнаете, что в безымянном том селе,
Где редко вы бываете, погиб поэт в любви большом
огне.

Афримович Валерий, 16 лет.

«Время»

Текут река и время быстро...
Но хрупкое все ж волокно,
Отсталое из жизни вытрет,
И стариками назовет.
Замолкнет патефон и лира,
Придет новейший «мертвый» звук.
Беги прогресс, беги, лидируй,
Строй нам из ночи виадук.
О время, ты палач и лекарь,
Ты даришь что-то и берешь,
В руках у скульптора ты стека,
В руках у Мастера ты шов.

Хусаинова Азалия, 17 лет.

«Видеть ложь и притворство...»

Видеть ложь и притворство — не новость;
Видеть ненависть, злобу — легко;
И надменность во взгляде и тоне,

Увы, распознать всем дано.
Но разбитого сердца осколки
Не каждый рискнет собрать,
И гниющей душе у порога
Без притворства никто не подаст.
Жить во лжи и ужасном смраде,
Жить среди горя, жестокости, тьмы
Человек так привык, до боли, —
Что все стало частью души:
Так привычен ему этот ужас,
Так привычны жестокость и боль,
Он готов ко всему, что будет,
Он готов превратить все в кровь,
И тела разрывать, и души,
Покорять, подчинять, убивать!..
И... прощать, пока сердце кружит
В нежном вальсе все чувства опять.
И любить так нежно и долго,
И желать, и беречь, и хранить,
Улыбаться в ответ, негромко
Повторять вновь и вновь: «Полюби!»
Вот за эту странную силу,
За способность быть тем и другим
Благодарен я Господу Богу,
Благодарен всем людям земли.

Сибагатуллина Алмазия, 16 лет.

«Я боюсь»

Я боюсь, что маму обидят.
Я боюсь, что её заберут.
Я боюсь, что её обругают.
Я боюсь, что её украдут.
Я боюсь, что однажды, проснувшись,
Окажусь в этом мире одна.
Я боюсь, что однажды лишусь я
Той, чья жизнь мне посвящена.
Я боюсь, что однажды забуду
Всё, чему научила она.

Я боюсь, что в миг потеряю
Пылкость сердца, мамочка моя.
Я боюсь напугать случайно,
В темноте ночной шурша.
Я боюсь не успеть ответить
На зов твоего голоска.
Я хочу, чтоб твоё доброе сердце
Согревало всегда моё,
Чтобы нежность твоя не гасла
И была всегда рядом со мной.
Я храню тебя в своём сердце
И советам твоим внемлю.
Я с любовью к тебе засыпаю
И с любовью к тебе встаю.
И душой я тебя согреваю,
И словами хочу поддержать,
Я ведь скоро совсем расцветаю
И хочу быть такой же, как ты.

Ясюкевич Мария, 13 лет.

«Мама- я по тебе скучаю!»

Мама, милая мама, как по тебе я скучаю.
Пусть я бываю упряма, но лучше тебя я не знаю.
Утром глаза открывая, сразу тебя представляю:
«Как ты там, ...милая мама,... доброго утра желаю».
Пусть мы с тобою порою, ссоримся, с кем не бывает,
Но лишь минутка проходит обида уже исчезает.
Рядом с тобой так тепло мне, мягко, уютно, спокойно.
А как от тебя уезжаю, сплю по ночам беспокойно.
Думаю, как ты там, мама, что ты сегодня готовишь,
Или опять по квартире братишку- шкодника ловишь.
Или сидишь у окошка, дочку свою вспоминая,
Знаю грустишь без меня ты, как я без тебя, РОДНАЯ.
Ты мой родной человечек, ближе тебя нет на свете,
Помню, как вместе гуляли у моря с тобой на рассвете.
Как собирали ракушки, о всяком разном болтали,
Словно как две подружки, секреты свои выдавали.
А по ночам мне снится, как ты меня гладишь рукою,
И говоришь тихонько: «Спи-спи, я просто укрою!»

Хочется взять тебя за руку, крепко к тебе прижаться,
И никогда с тобою, больше не расставаться.
И прошептать на ушко: «Я так люблю тебя мама!»
Ты непросто подружка ты лучшая в мире самая!»
Мама, милая мама, как по тебе я скучаю.
Прости что бываю упряма, но лучше тебя я не знаю.

Рыбьяков Александр, 13 лет.

«Мама»

Вот солнечный луч пробрался в окошко,
Мама не спит, встревоженно немножко.
С обожанием смотрит, как спят ее дочка, сыночек.
Мама есть мама – и как ангелочек,
Сон охраняет их сладкий.
Знает она, что спят ее детки,
И с ними ничто не случится!
Но беспокойство, волнение мамы
Как вновь может возобновиться.
Дети, берегите своих матерей!
Слов обидных не говорите ей!
Без нее нам очень трудно жить,
Без ее заботы, ласки и внимания!

Венедиктова Ксения, 14 лет.

«Мы с папой лучшие друзья»

Мы с папой – лучшие друзья!
Где папа мой, туда и я.
Мы строим дом и куклам шьем,
Мы ловим рыбу с ним вдвоем.
Мы с папой любим погулять,
В кино сходить, грибы собрать,
Мы можем просто поболтать
И некогда нам с ним скучать!
Я знаю папы моего
Секреты все до одного.
Но нет! Пожалуй, есть секрет,
Которого секретней нет!
После работы папа мой

Как все отцы спешит домой.
Но иногда бывает так:
С работы нет его никак!
Я жду его, смотрю в окно.
Там может быть уже темно.
Я знаю точно: он придет.
Но где же он? Чего он ждет?
Быть может, он – супергерой?
Спасает мир ночной порой?
А может, в тайне от меня
Луну тушил он от огня?
Наверно, папа помогал
Единорогам! Он спасал
Их королевство от беды:
Они остались без воды!
А может, папа великан,
И к лилипутам он попал?
Еще, возможно, между дел
Он к дальним звездам улетел.
А может, страшный Бармалей,
Воришка жадный и злодей,
На Землю начал нападать,
А папа смог его прогнать?
Я знаю точно: папа мой
Всегда спешит ко мне домой.
И без причины, просто так
Не опоздал бы он никак!
Дел много важных может быть,
И пап не стоит торопить.
Их нужно просто подождать
И не мешать им мир спасать.

Туряева Ольга, 14 лет.

«Осень»

Крыша моей девятиэтажки.
Август последние сутки дышит.
Я поджигаю листок бумажный,
И отпускаю кружиться с крыши.

Пара цветов, фотографии стертые,
Их поджигаю, а с ними и душу.
Чтоб уходило безмерно гордое,
Чтобы не видеть Его потухшим.
Я не любила его. Не искренне.
Я никогда не грущу о прощании.
Будет еще. С беззаботными мыслями,
Смехом, с огнем, с теплотой, с обещаньями.
Я поджигаю листок исписанный,
Пусть эта Я, беззаботная, летняя,
С ним же сгорит огоньком легкомысленным,
Искрою вдаль улетит многоцветною.
Я попрощалась. Давно. Мне не жаль.
В нем ведь для каждого счастье и радости.
Только дождливого неба сталь
Не заменить золотою нарядностью.
Ржавые листья и дождь лишь мои.
И не душа себя глупой ревностью,
Я заберу каждый час, каждый миг...
Я наслаждаюсь своей королевою.
Я отыщу ее в сотне лиц,
Каждый свой стих назову ее именем,
Образ найду меж сухих страниц,
Храм возведу, нареку богинею...
Я полюбила б ее все равно.
Если бы мне не везло так страшно,
Я бы нашла ее в мире из снов,
В робких мазках и в чертах карандашных...
Только она настоящая, здесь.
Робко стучится в окошко ливнями,
Столь же прекрасна, полна чудес,
Тихая, нежная, молчаливая.
Нервно смеется, заходит в дом,
Шепчет: «Зачем я тебе, холодная?»
А от волос отдает дождем,
Горечью кофе, акрилом, свободой.
Я лишь бросаю: «Пойдем. Садись,»
В голову лезут стихи нестройные,
Рыжая вертит меж пальцев кисть...
Хоть и молчит, но мне с ней спокойнее.

Все же потом говорит. Сама.
Ветер с востока, мол, ей рассказывал,
Рано сегодня придет Зима,
Будет не снежной, а теплой, грязною.
Я вдруг кидаюсь на шею к ней,
Тихо, чуть слышно: «Останься, милая,
Знаешь прекрасно, ты здесь нужней,
Мир, он промокнет своими силами...»
Плачешь. Так глупо. Стоим в слезах.
Знаю, не стоит, но это... Правильно?
Радость останется где-то «за».
Осень — лишь грусть, и еще увядание.
Ты не останешься здесь, со мной.
Шепчешь: «Замерзнешь, замерзнешь, глупая,
Лето — смотри — за твоей спиной,
С ним ведь теплее, в него и влюбишься...»
Может, и хочешь меня сбросить,
Верю — не хочешь мне сделать больно,
Но прогонять — только сердце сечь.
Тот, кто приручен, боится воли.
Нервно смеюсь. И целую. Миг.
Может, чуть больше. Но самый нужный.
Ты признаешь мой безумный сдвиг,
И прижимаешь к себе послушно.
И наступил Сентябрь. Там,
Мокро и холодно. Как мне хочется.
Верная трепетным холодам,
Я растворяюсь в твоём одиночестве.
Ты же не можешь меня согреть.
Мне и не быть теплотой спасенною.
Я ведь успела тогда сгореть,
Пепел — тебе, и душа прожжённая.
Я остаюсь. Навсегда. С тобой.
Пусть здесь порой чересчур дождливо, но,
Все же, мы можем гореть. Огонь
Я сберегу. Просто верь мне, милая.
Дай лишь немного своей любви,
Горькой и острой, чтоб пальцы ранила.
Чтоб замерзать с теплотой внутри,
И лишь в твоих холодах оттаивать.

Ахмедов Дамир, 13 лет.

«День Победы»

Майский праздник – День Победы!
Это праздник всей страны!
Воевали наши деды,
Подвиг этот помним мы!
Всей семьей идем на площадь,
Ветеранов поздравлять!
Пусть войны не будет больше,
Мир не должен воевать!

Широбокова Елена, 15 лет.

«Друг»

Кто такой друг?
Почти родной человек!
Друг навсегда,
Друг на всю жизнь,
Но жизнь такова,
Что друг один иногда.
И этот друг
Для тебя все вдруг:
Воздух, вода,
Огонь, теплота.
Он все знает,
Поддержит всегда.
Хранит он все тайны
И беды, желанья.
С другом весело всегда!
Друг не бросит в беде,
Он поможет тебе везде.

Каранова Карина, 11 лет.

«Стихи»

Я посвящаю жизнь стихам.
На сей раз про вас не забуду!
Ведь без стихов мне жизни нет.
И без стихов напали на меня несчастья.
Но гордо я сказала: «Нет!»

Ведь все несчастья – это бред,
Ведь знает каждый человек,
Что в жизни каждый лепесток
И лепесточек — счастье,
Который можешь уронить ты
С цветочка своего.
А лепесточек этот — ЖИЗНЬ.

Кучеренко Дарья, 11 лет.

«Мир без войны»

Я никогда не видела войны
И взрыва самой страшной бомбы,
Но чувства страха так во мне сильны,
Поэтому в душе прошу мольбы.
Чтоб не было войны на свете,
Чтоб во дворе играли дети,
Чтоб взрослые могли проснуться
И поскорее улыбнуться.
Ведь знают люди на планете,
Чтоб не было войны на свете,
Мы дружно жить должны всегда
Пускай и будут холода.

Акмулина Диана, 8 лет.

«Моя Володарка»

Дети собирают листья, —
Осень во дворе.
У меня есть краски, кисти
И портфель в руке.
Здесь я родилась когда-то,
Здесь мои друзья!
Мы рисуем осень в нотах:
До, ми, соль, си, ля!
В школе учимся мы дружно,
В классе во 2-м.
Детский сад, площадки, лужи, —
Здесь родной мой дом.

Чудо- осень золотая
И река Пахра!
Что за красота такая!
Наша Володарка!

Чередниченко Милисента, 16 лет.

«Дожди»

Какие разные страны на свете!
Разные в странах звуки и ветер,
Смех, голоса, облака – но, гляди:
Самое главное – это дожди!
Дожди в Беларуси – уютные, чистые,
А в Украине – звенящие, быстрые,
Дождик в Армении песни поет,
Дождик-грузин меж горами снует,
Янтарный дождь в Латвии и золотой,
Дождь из Литвы пахнет сосной,
Дождик-эстонец медленный очень,
Дождь в Кыргызстане гораздо короче,
В Таджикистане – посыплется градом,
В Молдове дожди отдают виноградом,
Вот в Казахстане чем – непонятно,
Но запах, скажу вам, довольно приятный.
В Туркменистане, Узбекистане –
Запах такой же – попробуйте сами!
В Азербайджане – хоть каплю б поймать!
А про российский мне трудно сказать.
Все потому, что тот дождь мне родной,
Уж я точно знаю, он разный какой!

Яицкий Дмитрий, 15 лет.

«Прадед»

*Война жестока...
Война – кровь и злость,
Погибших — так много
А, выживших — горсть.*

Я помню, как прадед рассказывал мне
О битвах, засадах — Великой войне.
Он лётчиком смелым, лихим воевал,
За нашу Отчизну собой рисковал.
Себя, не жалея, фашистов громил,
В них панику сея, от пуль уходил.
Бомбил он врагов, храбро шёл на «таран»,
Не раз выручал из беды партизан.
Терял он друзей и любимых терял,
Но землю родную в боях отстоял!
Приходит Победы торжественный день.
Несу для прадеда тюльпаны, сирень.
Он старенький очень, но помнит войну,
И рад, что сумел отстоять тишину.
Пусть мирное небо синее, смеясь,
Но льются у деда слезинки из глаз.
Так дорого мир дался нашей стране,
Так много погибло людей на войне.
Пусть только салюты над миром гремят.
Молчанья минутой почтите солдат,
Которые пали, сражаясь с врагом,
Страну защищая, детишек и дом.
Наденет мой прадед парадный мундир,
В котором не раз в День Победы ходил,
Сияют медали, горят ордена.
В дом, будто история входит сама!
Пусть праздник Победы над миром летит,
И мирное солнце на небе горит,
Как будто бы деда сияет медаль,
Пускай освещает счастливую даль!

Калашников Сергей, 17 лет.

Конкурсная работа «Бабушка»

Она не старая, а пожилая,
Ведь столько лет она живёт.
И словно ангел, пролетая,
То приласкает, то прижмёт.
Коль спим, то ходит чуть дыша
И в лоб тихонько поцелует

И часто сидя у окна
Всё ждёт и по тебе тоскует.
У бабушек от нас нет тайн —
Все про семью её рассказы,
Их бабушка по вечерам,
Рассказывала словно сказки.
Но вот сейчас ты далеко
Работа, дом, семья, учёба...
Не забывайте про неё!
Ведь бабушка дана нам Богом.

Нуждина Анна, 14 лет.

«Сказ о потерянном чуде»

Листва, опавшая с деревьев,
Лежит короной полевой,
И раздаются птичьи трели
Над миром. Радостной гурьбой
Собрались дети на поляне,
Играют в салки, в ручеёк,
И где-то в чаще раздаётся
Кукушки звонкий голосок.
Идут они туда несмело
Чтоб чудо чудное искать.
Кукушка с ясеня слетела,
А что же дальше? Не видать.
А там вода на дне колодца
Сверкает яркою звездой,
И рядом папоротник вьётся
И увлекает за собой.
Упорно ты не видел чуда,
Но лишь два шага не дошёл.
О том, что есть, судить не худо,
Но ты б сперва его нашёл!

Пикулева Мария, 12 лет.

«Я не виноват»

Однажды пластик на огне
Нечаянно расплавил.

«Ну, кто тебя, скажи, просил?!
Ну, кто тебя заставил?!»
Ну, кто меня просил?- скажу.
Никто!- отвечу прямо.
Но до сих пор не понял я,
Зачем же злится мама?
Да, запах, правда, дурноват.
Но я совсем не виноват,
Что запах у пластмассы
До ужаса ужасный!
И главное, что в доме
Я ничего не сжёг.
Лишь тумбу из соломы
И мамин сапожок.
Ещё прожёт нечаянно
Обивку у дивана...
Но до сих пор не понял я,
Зачем же злится мама?!
Зря сердятся родители,
Без видимых причин!
Они же сами видели,
Уроки я учил!
А может, это и не я
Пластмассу эту плавил
И сколько можно повторять:
— Ну, кто тебя заставил!!!

Крупенина Наталия, 15 лет.

«Может, сядем на кита?»

Может, сядем на кита
И взлетим под облака?
Навестим места в пустыне,
Где мы не были доньше...
Пролетим мы над Парижем,
Фото сделаем мы в Нижнем,
Покупаемся мы в Сочи
И вернёмся ровно в полночь...
Кит свернулся в уголке...
Что же видит он во сне?

Он купается у Стрелки,
Лес Булонский – кормит белку,
В Сочи он с горы скатился
И обратно возвратился...
Может, сядем на кита
И взлетим под облака?
Навестим места в пустыне,
Где бывали мы отныне...

Ефимова Полина, 12 лет.

«Осень»

По улице идёшь ты, по листьям всех расцветок
И смотришь, как деревья прекрасные стоят;
Как медленно и плавно со старых толстых веток
Срывается багрянец, похожий на закат!
Аллея жёлтых лип, облита яркой охрой,
В контрасте с нею пурпур пылающих осин.
Вот, группа молодых, с листвой почти что сохлой,
Зато в гирляндах ягод, коралловых рябин.
Сияет буйство красок, царит цветов смешенье.
Играет тихий ветер остатками листвы

Ксения Зернова, 12 лет.

«Осенний этюд»

Сквозь пожелтевшие листья
Виден луч солнца неяркий.
Дарит мне тихие мысли
Осень, как будто подарки.
Кроны деревьев печальных
Медленно ветер качает.
Эта печаль не случайна-
Листья дождём опадают.
Здравствуй, багряная осень!
Я полюбила тебя-
Неба холодную просинь,
Золото октября.
Утром морозным и мглистым
Клином летят журавли.

И ты пролетишь так же быстро,
Миг, и исчезнешь вдали.

Селезнева Арина, 16 лет.

«Осенний образ глубины»

Проходят мимо грустные лица
Людей, чьи мысли скрыты от нас.
Проходишь и ты, желая проститься,
Вступить в разговоры, но не стремясь.
Вспоминаешь что-то невольно
Из прожитых тобою лет,
И где-то в груди становится больно
От того, кого уже рядом нет.
Остановка: вторая, другая
Остаются всё на том же месте.
Замечаешь, как стволы берёз шатая,
Ветер бродит по планете.
О, природа! Тишина и пониманье...
Листвы осенний шорох — лучший друг;
И отрицанье, и согласие — всё молчанье;
Уносит листопадом горести недуг.
Сколько нас, покинув разум
Или фениксом из пепла возродясь,
Почувствовал на миг незримый глазу
Осенний образ глубины, секундой наслаждаясь?

Уткина Анастасия, 12 лет.

«Сердце острова»

Сердце острова
На острове царила тьма
И ни одной души здесь нет!
И много тысяч долгих лет
Не пробивался здесь рассвет.
Легенда древняя гласит,
Что клад чудесный тут сокрыт,
Зарыто сердце девы тут,
И если вдруг его найдут,
То сонный остров оживёт,

Всё зацветёт и запоёт.

Поведать вам хотим без фальши
О том, о том, что было дальше...
Приходят к нам на этот остров
Детишки маленького роста.
Резвятся, бегают, кричат,
Пугают белок и зайчат.
Удрал и слон, и крокодил,
Но не один не находил
Частичку сердца...

И вот однажды мальчуган
Из дальних полуночных стран
С чудесным именем Васёк,
На остров прибыл в нужный срок.
Он долго бегал и искал
Под всеми листьями, в кустах.
И только пару дней спустя
Нашёл частички сердца.
Собрал их вместе и глядит,
Весь остров солнышком залит,
Цветёт и радостно поёт,
Со всех сторон бежит народ,
Крича : — Василий наш герой!
Мы за него теперь горой!
И стал Василий королём,
Забыв меня и отчий дом.
Мы с ним дружили с детских лет,
Теперь же рядом Васи нет.
Разбито сердце у меня,
Окрест лишь тишина и тьма.
Я жду, когда герой придёт,
И сердце мне назад вернёт...
Вокруг меня такая тьма...



Степанова Елена 16 лет.

«Мир»

То лето было душным и горячим,
Над лесом вился сизый тонкий дым.
Отряд солдат был непривычно мрачен,
Пусть выбрался из боя он живым.
Их было трое, все ещё дышавших.
Еще семнадцать умерли вчера.
Их было трое, грустно все гадавших,
За что друзей их жизнь была скоро.
Один из выживших, совсем мальчишка,
Дрожа, тряпицу прижимал к лицу.
Вся троица нуждалась в передышке,
Но, зубы сжав, срывалась на трусцу.
В бою снаряд рассек парнишке щеку,
И до сих пор сквозь ткань струилась кровь.
Но он упрямо продолжал дорогу,
Сжав руки и вперёд шагая вновь.
То лето было душным и горячим,
И ни на миг не прерывалась цепь,
Когда на землю падал автоматчик,
Беззвучным криком оглашая степь.
...Такие сны — привычны и печальны.
С неслышным вздохом встал на ноги дед.
До боли каждый раз они реальны,
И вновь и вновь один у них сюжет.
Он неосознанно погладил щеку,
Где шрамы походили на кору.
Направился, привычно скрыв тревогу,
На улицу, чтоб встретить вновь зарю.
Но ладно дед. Он прожил жизнь счастливо.
Отведал и свободу, и мундир.
И судьбы тем сильнее несправедливы
У тех, кто умер на войне за мир.
И стоила ли жертвы той свобода?
Конечно, стоила. Вопрос лишь в том,
Имела смысл кровавая та бойня
Или была бессмысленным грехом?
А мирное, безоблачное небо
Окрашивалось солнцем в золотой.

Распаханные зеленели степи,
И над землёй царил пока покой.

Игитян Лиана, 16 лет.

«Без тебя»

Ты не со мной, я одна, я потеряла тебя,
Без тебя нет света, вокруг ночь и темнота,
Душа моя разбита, и там теперь пустота,
Бездушная тишина, и я одна, я одна...
Ты обещал, что будешь рядом, будешь со мной
навсегда,
Ты обещал, что даже смерть не разлучит никогда.
«Вечно любить, и не предать, вечно быть рядом,
защищать,
Беречь любовь навеки и навсегда!»
Но, увы! Обманул ты меня, не сдержал обещание,
Ушел навсегда, оставив меня сиротой.
Скажи, кто я без тебя?
Я сирота, снова одна...
Ты обещал после войны вернуться домой,
Ты обещал после войны на мне жениться.
Иметь много детей, быть счастливыми!
Где, вокруг будет только любовь,
незнакома будет нам боль.
В мире, где есть свобода, где нет крови и войны,
Где люди живут спокойно, где нет обиды, зависти и
злости,
Где нет детей сирот, где нет жестокой войны,
что отнимает у людей самое дорогое.
Наш мир отличался всегда, мы там жили счастливо,
Война разрушила наш мир, забрав тебе от меня,
Наши мечты, надежды и любовь,
И мы сейчас не вместе, ты далеко от меня,
Ты не со мной я одна, я одна, как никогда...
И я, сейчас без тебя, словно птица без крыла,
Я не могу летать, дальше жить и дышать.
Бессмысленная жизнь моя, когда рядом нет тебя,
Хочу плакать и кричать, хочу всем рассказать.

Пусть больше не будут войны,
Которые рушат судьбы...

Храмова Анна, 17 лет.

«Третья строчка»

Как часто мы меняем все местами,
Пытаясь угодить самим себе,
Привыкнуть, как с песочными часами,
Все до крупинки посвящать судьбе.
Или когда мы прячем свой сценарий
В софитах одиночных мизансцен,
Надеясь, что никто не прочитает
Последний, недописанный катрен.
У каждой строчки в нём своя причина:
Одна пришла на ум давным-давно.
Когда еженедельная рутина
На нас свалила принцип домино.
Другая, неприметная, простая,
Без лишних или вымученных слов,
На лист легла, когда мы, засыпая,
Случайно вспомнили отрывки снов.
Но третья строчка нам не поддается!
Ей не хватает рифмы и слогов.
Там многоточие в конце смеётся,
Не позволяя завершить стихов.
И эта вековая непокорность
Бросает вызов моему перу:
Закончить стих, чтоб вновь проснулась гордость,
За то, что в нём вовеки не умру!

Бадретдинова Айсылу, 15 лет.

«Басня Вот, как однажды»

Россия – страна просвещённая,
Лучами света озаренная.
Здесь круглый год в душе весна.
Люблю тебя, моя страна!
И есть в России – республика такая
И это Татарстан – мой родной!

Здесь народ веселый, заводной,
Трудолюбивый и характером стальной.
И живописно, и красиво,
В этом уголке страны.
Несметные богатства
Ей во власть даны.
Но, милый друг,
Закрой глаза и оглянись вокруг.
Представь, что будет
Если все это исчезнет вдруг.
Представь, что сон тебе снится
И вот, что в нем творится:
Свинья и Осел собрались в поход,
Захватили они с собой
Свой вишневый компот.
Всем самым нужным заправились
И в добрый путь отправились.
Остановились они в Березовой чаще
И поставили себе задачи:
Устроить лагерь,
Зажечь большой костер,
И построить деревянный шатер.
Принявшись за заботы,
Выполнили всю работу.
Собрали хворосту.
И вот все в миг сделали,
Да много делов понаделали.
Костер без присмотра оставили,
Везде деревянных досок понаставили.
Огонь все погубил,
Своим ярким пламенем,
И солнце затмил.
Был слышен стон природы,
Страдающей от небрежения и боли.
Мой милый друг, открой глаза,
Забудь всю боль и всю печаль,
И на Свинью, и на Осла
Ты не серчай.
Чтоб страшный сон,
Не явился наяву,

Я твердым словом заявлю:
Если знаешь дело с огнем,
Врага не увидишь в нем.
Природу – мать
Нужно беречь и любить,
Заботой и любовью ее окружить.

Лоева Анна, 13 лет.

«Первый в космосе»

Манил человечество космос века!
И вдруг вся Вселенная стала близка!
Наш русский герой был отчаянно смел:
Однажды в апреле он ввысь полетел!
На корабле под названьем «Восток»
Юрий Гагарин, земной паренёк,
Первым в бескрайнем космосе стал!
Всё получилось, как он и мечтал.
И нашу планету, мою и твою,
Из космоса видел, до боли свою!
Земля среди звёзд так воздушно плыла,
Родной, голубой и прекрасной была!
Гагарин увидел на шаре земном
Моря и равнины, Россию — свой дом!
На солнце смотрел и Земли горизонт
Из мрака безмолвной галактики он!
Среди мириад свержающих звёзд
Звучал позывной, как тревожный вопрос:
— Я «Кедр», я «Кедр»! Ты слышишь, Земля?
— Родной, не волнуйся, я слышу тебя!
Сто восемь минут во вселенной немой
Землянин летел, одинокий такой!
Но в новую эру он путь проторил
И космос загадочный людям открыл!
С тех памятных пор промчались года,
Запомнили люди тот день навсегда!
Триумф человека наш мир не забудет!
Гагарин был первым и вечно им будет!

Щемелёва Анна, 14 лет.

«С Вами на банкете»

Наверно скоро я проснусь,
от жизни,
От всех этих,
навязанных,
вер в добро.
Но мы то знаем —
всем всё равно.
Забавно рассказывая,
что в сказках счастливый конец —
Где-то в нашей душе
нелепо погиб
мудрый старец...
«...Потом мышка хвостиком махнула,
Яйцо разбилось,...»:
К слову,
это вроде бы был символ мира...
Ох,
прошу Вас,
встаньте,
Вы упали со стула.
И мы вроде бы ещё не договорили,
Вы уходите?
Какова же эта жизненная сатира!
Мне аж смешно.
Вообще,
сколько бы Вы ни читали стихов
И сколько бы ни разбирали проз,
Закон второй жизни
подобен букету детских грёз
Вскоре забудутся,
но ведь гербарий, он,
тоже искусство...
Меня тянет на размышления.
А Вас тянет сбежать с банкета.
Не смотрите на меня так,
будто я мор,
И сейчас конец света.

Привыкните ж к суровой реальности,
Убейте в себе нелюбовь
к чужой национальности,
А заодно
и к чужим вкусам.
Спасибо.
До свидания.
Получите ваши новые сомнения и, О!,
не забудьте расписаться.
Вы больше не хотите со мной встречаться?
Ну что же вы так!
Пора привыкать —
Добру зло не всегда побеждать...
Возможна и ничья...

Демахина Татьяна, 16 лет.

«Осеннее»

Осенью вода сереет быстро,
Замедляет свой извечный бег.
Яркою листвою золотистой
Рассыпают лучезарный свет,
Косы распустив свои, березки.
По воде кленовый лист плывет.
Перелетных птиц косяк унылый
Начинает трудный свой полет.
Осенью вода сереет быстро,
Ртутью отражая облака.
Размывает частый дождь дорогу,
Вдаль бежит угрюмая река.

Порубова Алёна, 10 лет.

«Я не любила раньше черный хлеб»

Я не любила раньше чёрный хлеб.
Я прятала его в халате.
Но как-то мама рассказала мне
О голоде в блокадном Ленинграде.
Я девочку представила себе,
Что оказалась в длительной Блокаде.

И почему-то стало страшно мне –
Я, словно, очутилась в Ленинграде.
Как холодно... Картон вместо стекла.
И тихо как... Скрипят лишь двери.
Давно замёрзла в чайнике вода,
А хлеба нет уж две недели.
Она живёт без света и тепла.
И папы с мамой нет уж рядом.
Теперь она обходит зеркала,
Чтоб своего не испугаться взгляда.
От довоенной девочки сейчас
Осталась тень... Ещё – глаза и скулы.
А вместо радостного голоса
Слышны здесь самолётов гулы.
Её не гладит мама по утрам,
Не заплетает в косы ленты алы.
Теперь в её косичках седина,
А ей вчера всего лишь восемь стало.
Как голодно... Как сладко засыпать –
И видеть там, во сне, кусочек хлеба.
Вдыхать его вкуснейший аромат
И подниматься к маме... в небо.
Такое я представить не смогла.
Мне крикнуть захотелось в небо:
– Я съем кусочек хлеба за тебя!
Вернись! Живи! Ты слышишь? Где ты?
С тех пор, как я представила себе
Ту девочку в блокадном Ленинграде,
Я полюбила вкусный чёрный хлеб.
Его не прячу больше я в халате.

Головко Александр, 11 лет.

«Красота Донского Края»

Красота Донского Края
Окружает город мой.
Ах, Азов, ты только краше
После девяти веков.
Помнишь ты, мой город древний,
Сколько судеб здесь сплелось?

Кзаки хранили верность,
Много крови пролилось.
Видел ты царя младого,
Очень храброго Петра!
Зарождалась здесь основа:
«Побеждать везде, всегда!»
Сей характер пригодится
Через очень много лет.
Даст он силы вновь сразиться,
Выполняя их завет.
И потомки казаков тех
Снова встали в бой с врагом.
И не дрогнула рука их,
Не оставили свой кров.
Я люблю тебя, мой город!
Где найти мне столько слов
Чтобы восхититься снова
Мудростью твоей, Азов!

Гарифуллина Рафина, 7 лет.

«Осень»

Осень, осень день погожий
И домой не хочется
Красота во всем, и не похоже
Что все к зиме клонится.
Поиграли всласть с друзьями,
Нехотя домой пошел...
А пока стихи учил и задачи порешал
Сам не помню как уснул.
Вот сижу я на уроке,
Где учитель? Не пойму...
Голос вроде раздаётся
А его я не найду.
И писали, и читали-
Сказка Пушкина в ушах
По цепи и кот все бродит
Будто все как в небесах
А звонок уж долгожданный...
Все бегом из класса вон_

И скорей через дорогу...
Вот он дом- то мой родной.
Прихожу домой из школы
Кушать-то как хочется.
У плиты Пушок хлопочет:
Рыбку жарит, блин печёт- хитро улыбается...
Сразу сел за стол покушать
Руки сразу ко блинам
«Руки мыть», -кричит мой «повар»
Быстро к крану побежал.
И блины, и рыбка прелесть!
Я гляжу, не нагляжусь.
Ем, я ем, как ни стараюсь
А наесться не могу.
Вдруг какой-то мягкий шарик.
Завозился на груди.
Глаз открыв, я не поверил
Что во сне все увидел.
Теперь во многом изменился.
И делу время потехе час.
И кот из сказки не являлся.
И ем, и сплю я в нужный час!



ОТЗЫВЫ

«Счастье в глазах дочки и её успех- лучшая награда. Отдельное спасибо Вам за продумывание всего до мелочей. Что дети даже имеют возможность видеть на какой стадии процесс награждения. Сразу веришь, что ни один диплом и награда не потеряются и найдут адресата. Спасибо за то, что даете возможность детям проявить себя в творчестве на ваших страницах» «Дочка участвует в разных конкурсах, в т. ч. литературных, мне есть с чем сравнить. Ваш меня впечатлил — среди литературных, которые видела, на мой взгляд, самый лучший. В первую очередь именно отношением к детям, неравнодушием и теплотой. Когда ребенок начинает свой творческий путь, всегда трудно и страшно и не понятно, что делать дальше. Между ребенком, который не плохо пишет и состоявшимся писателем целая пропасть. Ваша работа реально помогает детям поверить в себя. На вашем сайте моя дочь получила поддержку в своих начинаниях. Мы с дочкой рады, что познакомились и подружились с вашим сайтом. Надеемся, взаимно и надолго. Удачи Вам, пусть ваш сайт растет и развивается вместе с нами»

«Спасибо тебе, «Волшебная скрижаль». Конкурс прошел продуманно, интересно и, несомненно, принес большую пользу всем нам, — начинающим поэтам, так как, такие удивительные конкурсы всегда стимулируют нас начинающих молодых поэтов и молодых писателей. Конкурс «Волшебная скрижаль» пробудил желание создавать новые стихи и трудиться на поэтическом Олимпе ещё эффективнее»

«Ещё раз обращаюсь со словами благодарности в адрес нашего компетентного жюри конкурса, которое, я уверена, не только похвалит, но и, если надо поддержит каждого из нас. Большое спасибо всем участникам конкурса за добрые, талантливые стихи!»

«Я бы хотела выразить благодарность Вам за то, что Вы учреждаете подобные мероприятия и подрастающее поколение может проявить себя в творческом плане. Очень благодарна Вам за такую чудесную возможность»

«Благодарю вас за замечательный проект, за конкурс, детский журнал, творческие странички. Всё интересно и полезно! Успехов вам в вашем добром деле!»

«Спасибо Вам за чудесный конкурс. За возможность развивать детское творчество, мотивировать деток и верить в свои силы. Хотим выразить Вам огромную благодарность за Ваш труд и любовь к детям. Это чувствуется во всем. Ваша внимательность, уважение и ... Успехов Вам, мира и добра!»

«Я и мой ребенок очень благодарны создателям Волшебной скрижали за их работу. За интересный конкурс, с возможностью опубликовать конкурсное стихотворение победителей в поэтическом сборнике, за возможность детей участвовать в создании нового детского журнала, за теплое и уважительное отношение к юным талантам, и просто за то, что есть такой замечательный сайт, который помог моему ребенку почувствовать себя увереннее и стал той недостающей ступенькой в развитии творчества, которой нам так не хватало. Мы узнали о сайте случайно, но нам очень хотелось бы, чтобы о нем могли узнать многие детки, талантливые, но не знающие как и где можно проявить свой талант и с чего начать»

«От всего сердца поздравляем всех вас — создатели журнала, и, конечно же, себя с выходом журнала очень доброго, позитивного, радушного, интересного и замечательного журнала!!! Спасибо всем, кто над ним работает! Вы взяли на себя нелегкий труд, но очень нужный. Ведь все наши детки очень нуждаются в поддержке и одобрении, в помощи и любви. Но вместе с тем они же и сами могут дать нам — взрослым — очень много ценного. А быть услышанными, им поможет ваш журнал. Все рубрики интересные. Желаем журналу процветания!»

«Не пожалеете, если выберете веселый и интересный журнал с очень выигрышным на мой взгляд названием «Волшебная скрижаль». Сразу настраивает детей на игру, сказки, при этом там много полезного и развивающего. Из всех детских журналов «Волшебная скрижаль» в последнее время самый удачный журнал, который я видела. И слышала как-то в детском саду среди родителей хороший отзыв о нем. Родителям можно передохнуть, пока ребенок занимается. Для деток, которые поменьше, подойдет вариант заниматься вместе со взрослым, который подскажет и проведет полезно время вместе со своим ребенком».

«Огромная благодарность организаторам этого замечательного проекта! Такая отличная поддержка детскому творчеству! Мой ребёнок с удовольствием участвует и в конкурсе стихов, и выполняет домашние задания в «Школе поэзии», и рисует иллюстрации к своим же стихам! Я - счастливая мама! Благодаря проекту ребёнок не сидит бесконечно с гаджетами, а занимается чем-то очень интересным, нужным, развивает свой вкус и интеллект, грамотно строит свою речь. Ещё раз хочется сказать большущее спасибо и пожелать удачи проекту!»

«Журнал «Волшебная скрижаль» - чудесный, милый, добрый! В него влюбились наши детишки и их родители. Столько полезной информации, ощущение, будто окунулся в детство, когда с упоением листал «Веселые картинки», «Мурзилку» и «Колобка». Ностальгия реальная. Я думала, что больше никогда не смогу это прочувствовать. А вы помогли. Здесь и кроссворды, и занимательные вопросы, и советы, и интересные рубрики (послесловицы - такая находка!). А какие рисунки! Ваша художница пишет, улавливая детское настроение. Всегда в десяточку! Спасибо Вам! Мы рады сотрудничать с такой креативной командой!!!»

«Замечательный проект, самое главное, нужный! В наше время важно давать детям возможность проявить себя, развить свои таланты. Отношение к литературе и к чтению в нашей стране не на должном уровне, поэтому такие проекты нужны и важны!!!»

«Дорогие наши читатели, их родители. Спасибо вам, что были с нами. Спасибо за ваши теплые отзывы. Спасибо за ваши предложения и замечания к конкурсу. Мы растем и развиваемся вместе с вами.»

Уже 1 марта стартует VI Большой детский поэтический конкурс «Волшебная скрижаль». Будем рады видеть вас в числе наших конкурсантов. Правила конкурса вы найдете на сайте нашего проекта: <http://skrizal.speshudomoy.ru/>

*До встречи на страницах нашего проекта
ВАША «ВОЛШЕБНАЯ СКРИЖАЛЬ»*