Учебный план

ДООП «Хореография без границ» МАОУ СОШ № 125

на 2025-2026 учебный год

Первый год обучения Стартовый уровень.

No	Название раздела, темы	Количество часов			Формы
п/п		Теория	Практика	Всего	аттестации/ контроля
1.	Музыкальное движение: -приемы музыкально- двигательной выразительности; -упражнения на развитие творческих способностей	3	29	32	Контрольные задания, опрос
2.	Элементы пластического танца: - основы пластики; -классическая хореография.	3	30	33	Контрольные задания, опрос
3.	<u>Танцевально-</u> <u>художественная</u> <u>работа:</u> - постановка; - репетиции - концерты, конкурсы	3	66	69	Контрольные задания, опрос
4.	Введение в мир искусства: -беседы о хореографии; - просмотр видеоматериалов.	6	-	6	Контрольные задания, опрос
	Итого	15	125	140	

Второй год обучения Базовый уровень.

No	Название раздела, темы	Количество часов			Формы
Π/Π		Теория	Практика	Всего	аттестации/
					контроля
1.	Музыкальное движение:	5	37	42	Контрольные
	- совершенствование				задания, опрос
	приемов;				
	- музыкально-игровое				
	творчество;				
	- импровизация.				

2.	Элементы пластического	5	38	43	Контрольные
	танца:				задания, опрос
	- работа над гибкостью;				
	- растяжкой под музыку;				
	- основы пластики;				
	-классическая хореография.				
3.	Танцевально-	5	75	80	Контрольные
	художественная				задания, опрос
	работа:				
	- постановка;				
	- репетиции				
	- концерты, конкурсы				
4.	Введение в мир искусства:	10	-	10	Контрольные
	-беседы о хореографии;				задания, опрос
	- просмотр видеоматериалов.				
	Итого	25	150	175	

Третий год обучения Продвинутый уровень.

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы
Π/Π		Теория	Практика	Всего	аттестации/
		1	1		контроля
1.	Музыкальное движение:	5	37	42	Контрольные
	- углубленная работа и				задания, опрос
	совершенствование				
	программы;				
	-приемы музыкально-				
	двигательной				
	выразительности;				
	-упражнения на развитие				
	творческих способностей;				
	- импровизация.				
2.	Элементы пластического	5	38	43	Контрольные
	танца:				задания, опрос
	- закрепление				
	пройденного материала,				
	введение усложненных				
	элементов;				
	- взаимодействие пластики и				
	музыки, как единого целого;				
	- основы пластики;				
	-классическая хореография.				

3.	Танцевально-	5	75	80	Контрольные
	художественная				задания, опрос
	работа:				
	- постановка;				
	- репетиции;				
	- концерты, конкурсы				
4.	Введение в мир искусства:	10	-	10	Контрольные
	-беседы о хореографии;				задания, опрос
	- просмотр видеоматериалов.				
	Итого	25	150	175	

Аттестация обучающихся проводится согласно Положению о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в МАОУ СОШ № 125.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 275152970271060640478711546600923288287568428874

Владелец Рябуха Светлана Владимировна

Действителен С 29.10.2024 по 29.10.2025